

UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA
FACULTATEA DE LITERE
Departamentul ARTE ȘI MEDIA

Teme pentru DISERTAȚIE, sesiunea iulie 2023
Prof.univ.dr. SANDU Eugen

ARTĂ MUZICALĂ APLICATĂ

1. Analize din perspectiva tehnicii și semanticii la compozitorii preclasici;
2. Analize din perspectiva tehnicii și semanticii la compozitorii clasici
3. Analize din perspectiva tehnicii și semanticii la compozitorii romantici;
4. Analize din perspectiva tehnicii și semanticii la compozitorii postromantici;
5. Analize din perspectiva tehnicii și semanticii la compozitorii aparținând diverselor școli naționale;
6. Analize din perspectiva tehnicii și semanticii la compozitorii români structurați pe diferite perioade;
7. Comparații și consecințe din perspectivă tehnico-interpretativă, stilistică, între diverse perioade muzicale, între genuri și compozitori.