

UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA  
FACULTATEA DE LITERE  
DEPARTAMENTUL ARTE ȘI MEDIA

TEME PENTRU DISERTAȚII

sesiunea iulie 2025

Specializarea Master Muzica aplicată

1. Creația pt vioara la Serghei Prokofiev – tehnică, stil și coordonate stilistice
2. Aspecte semantice, particularități stilistice și de interpretare întâlnite în lucrările pentru vioară din perioada barocă.
3. P. I. Ceaikovski – creația pentru vioară: Concertul în Re Major op. 35
4. Sonatele și concertele pentru vioară la W. A. Mozart
5. Creația contemporană pentru violă – compozitori din sec. XX
6. Creația pentru pian a lui B. Bartok – analiză și aspecte stilistice