

MASTER

STUDII DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ (LIMBA ROMÂNĂ)

Anul I

semestrul al II-lea (anul universitar 2019 – 2020)

	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
08-10					
10-12		Didactica domeniului (c) I. Bădescu <b>Sala 08</b>	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adultilor (c) F. Mogonea <b>CM2</b>		Didactica domeniului (s) I. Bădescu <b>Sala 08</b>
12-14	Elemente de morfologie aplicată (c) S. Pitiriciu <b>310</b>		Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adultilor (s) F. Mogonea		
14-16	Elemente de morfologie aplicată (s) S. Pitiriciu <b>310</b>	Metodologia cercetării (cp) I. Bădescu <b>Sala 08</b>	Semantica enunțului (s) C. Radu Golea <b>Steno</b>		Practică de specialitate F. Pascu <b>310</b>
16-18	Aspecte ale evoluției limbii române literare moderne (c/s) D. Topală <b>CM3</b>	Variație lexicală: tipologie, dinamică, tendințe (c) M. Szathmary <b>CM1</b>	Fonologia enunțului (c) O. Drăghici <b>CM1</b>		
18-20		Variație lexicală: tipologie, dinamică, tendințe (s) M. Szathmary <b>CM1</b>	Fonologia enunțului (s) O. Drăghici <b>271</b>		
			Semantica enunțului (c) C. Radu Golea <b>Steno</b>		

**MASTER**

**STUDII DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ (LIMBA ROMÂNĂ)**

**Anul al II-lea**

**semestrul al II-lea (anul universitar 2019 – 2020)**

	<b>LUNI</b>	<b>MARȚI</b>	<b>MIERCURI</b>	<b>JOI</b>	<b>VINERI</b>
08-10	Proiectarea și managementul programelor educaționale (s) R. Mogonea <b>C6</b>				
10-12	Proiectarea și managementul programelor educaționale (c) R. Mogonea <b>CM1</b>				
12-14		Variația lingvistică (c/s) I. Bădescu <b>Sala 08</b>			
14-16	Elemente de terminologie (c/s) D. Topală <b>CM3</b>	Frazeologie românească (c) A. Preda <b>436</b>	Perspective semantico-sintactice asupra limbajelor de specialitate (c/s) O. Drăghici <b>310</b>		
16-18		Frazeologie românească (s) A. Preda <b>436</b>	Sistematizarea semantică a vocabularului limbii române (c/s) C. Radu Golea <b>Steno</b>	Elemente de pragmatică (c) A. Gioroceanu <b>CM1</b>	
18-20				Elemente de pragmatică (s) A. Gioroceanu <b>CM1</b>	

MASTER

STUDII DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ (LITERATURA ROMÂNĂ)

Anul I

semestrul al II-lea (anul universitar 2019 – 2020)

	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
08-10					
10-12		Didactica domeniului (c) I. Bădescu <b>Sala 08</b>	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților (c) F. Mogonea <b>CM2</b>		Didactica domeniului (s) I. Bădescu <b>Sala 08</b>
12-14			Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților (s) F. Mogonea		Practică de specialitate F. Pascu <b>310</b>
14-16				Romantismul, perspective comparatiste (c) C. Ghiță <b>321</b>	
16-18	Modernismul interbelic (c/s) C. Popescu <b>Steno</b>	Postmodernismul în literatura română (c) I. Buzera <b>321</b>	Generația '27 (s) G. Coșoveanu <b>321</b>	Romantismul, perspective comparatiste (s) C. Ghiță <b>321</b>	
18-20	Metodologia cercetării (cp) C. Popescu <b>321</b>	Postmodernismul în literatura română (s) I. Buzera <b>321</b> Strategii de sincronizare în simbolism (s) G. Nedelea <b>321</b>	Generația '27 (c) G. Coșoveanu <b>321</b>	Strategii de sincronizare în simbolism (c) S. Gongonea <b>CM2</b>	

**MASTER**

**STUDII DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ (LITERATURA ROMÂNĂ)**

**Anul al II-lea  
semestrul II-lea (anul universitar 2019 – 2020)**

	<b>LUNI</b>	<b>MARȚI</b>	<b>MIERCURI</b>	<b>JOI</b>	<b>VINERI</b>
08-10	Proiectarea și managementul programelor educaționale (s) R. Mogonea <b>C6</b>				
10-12	Proiectarea și managementul programelor educaționale (c) R. Mogonea <b>CM1</b>				
12-14					
14-16		Literatură și totalitarism (c/s) G. Coșoveanu <b>310</b>			
16-18	Estetica interbelică românească (s) A. Bălașa <b>CM1</b>	Experimentul literar (s) G. Gheorghiușor <b>CM2</b>	Concepte critice moderne (c/s) A. Bălașa <b>CM2</b>	Direcții în critica literară europeană (c) C. Popescu <b>CM2</b>	
18-20	Estetica interbelică românească (c) A. Bălașa <b>271</b>	Experimentul literar (c) G. Gheorghiușor <b>CM2</b>		Direcții în critica literară europeană (s) C. Popescu <b>321</b>	

## STUDII DE LIMBA ENGLEZA SI LITERATURI ANGLO-AMERICANE anul I (limba)

ORA	LUNI	MARTI	MIERCURI	JOI	VINERI
8-10					
10-12			Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților (c) F. Mogonea (CM2)		
12-14			Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților (s) F. Mogonea (CM2)		
14-16	Modele de analiză sistemico-funcțională la nivelul textului (c) M. Cerban (C6)	Paradigme interdisciplinare în comunicarea interculturală (c) Titela Vilceanu 336		Perspective ale modalității (c) Claudia Pisoschi (C1)	Varietăți ale limbii engleze (c) Alina Reșceanu (C1)
		Modele de analiză sistemico- funcțională la nivelul textului (s) Georgiana Reiss (CM2)			
16-18	Lexicologie (c) Vlad Preda (C1)	Paradigme interdisciplinare în comunicarea interculturală (s) Diana Oțăt (502)	Fonetică (c) Vlad Preda (C1)	Perspective ale modalității (s) Claudia Pisoschi (C1)	Varietăți ale limbii engleze (s) Alina Reșceanu (C1)
18-20			Fonetică (s) Vlad Preda (C1)		
			Lexicologie (s) Vlad Preda (C1)		

## STUDII DE LIMBA ENGLEZA SI LITERATURI ANGLO-AMERICANE anul II (Limba)

ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
8-10	Proiectarea și managementul programelor educaționale (s) R. Mogonea (C6)				
10-12	Proiectarea și managementul programelor educaționale (c) R. Mogonea (C6)				
12-14			Practica de specialitate Georgiana Dilă (209)		
14-16	Noi conceptualizări în analiza semantică (c) Ana Maria Trantescu (C1)	Niveluri de limbă și acomodare lingvistică (s) Georgiana Reiss (CM2)	Niveluri de limbă și acomodare lingvistică (c) Claudia Pisoschi (C6)	Didactica domeniului (s) Titela Vîlceanu (336)	
16-18	Noi conceptualizări în analiza semantica (s) Georgiana Reiss (C6)	Engleza pentru scopuri specifice (s) Vlad Preda (C6)		Probleme actuale in sintaxa (s) A. Reșceanu (336)	
18-20		Engleza pentru scopuri specifice (c) Vlad Preda (C6)		Probleme actuale in sintaxa (c) A. Reșceanu (C6)	
				Didactica domeniului (c) Titela Vîlceanu (336)	

## STUDII DE LIMBA ENGLEZA SI LITERATURI ANGLO-AMERICANE anul I (Literatură)

<b>ORA</b>	<b>LUNI</b>	<b>MARȚI</b>	<b>MIERCURI</b>	<b>JOI</b>	<b>VINERI</b>
<b>8-10</b>					
<b>10-12</b>			Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților (c) F. Mogonea (CM2)		
<b>12-14</b>			Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților (c) F. Mogonea (CM2)		
<b>14-16</b>	Spații publice în romanul anglo-american c/s Elena Butoescu (209)		Literatura neo-victoriană (s) Mihaela Gavrilă (lectorat)	Henry James (c) Aloisia Șorop (C6)	
		Teatrul englez și american (s) Florentina Anghel (lectorat)			
<b>16-18</b>	Postmodernismul – coordonate intertextuale (c) Daniela Rogobete (336)	Teatrul englez și american (c) F.Anghel (336)	Literatura neo-victoriană (c) Sorin Cazacu (Lectoraul englez)	Henry James (s) Aloisia Șorop (C6)	
			Poezia engleză și americană postmodernă (s) Mihaela Roibu (Lectoraul englez)		
<b>18-20</b>	Postmodernismul – coordonate intertextuale (s) Daniela Rogobete (336)		Poezia engleză și americană postmodernă (c) Mihai Coșoveanu (336)		

**STUDII DE LIMBA ENGLEZA SI LITERATURI ANGLO-AMERICANE anul II**  
**(Literatura)**

<b>ORA</b>	<b>LUNI</b>	<b>MARȚI</b>	<b>MIERCURI</b>	<b>JOI</b>	<b>VINERI</b>
<b>8-10</b>	Proiectarea și managementul programelor educaționale (s) R. Mogonea (C6)				
<b>10-12</b>	Proiectarea și managementul programelor educaționale (c) R. Mogonea (C6)				
<b>12-14</b>			Practica de specialitate Georgiana Dilă (209)		
<b>14-16</b>			Literar și vizual (c) Daniela Rogobete (336)	Didactica domeniului (c) Titela Vilceanu (336)	Literatura și celelalte arte (s) Mihaela Gavrilă (C1)
<b>16-18</b>	Utopii literare în cultura britanică (c) Elena Butoescu (lectorat)	Literatura pentru copii în spațiul anglo-american (s) Aloisia Șorop (C1)	Literar și vizual (s) Daniela Rogobete (336)		
<b>18-20</b>	Literatura și celelalte arte (c) Georgiana Dilă (C1)	Literatura pentru copii în spațiul anglo-american (c) Aloisia Șorop (C1)		Didactica domeniului (s) Titela Vilceanu (336)	
	Utopii literare în cultura britanică (s) Elena Butoescu (lectorat)				



**MASTER PERSPECTIVE LINGVISTICE ȘI LITERARE ÎN SPAȚIUL FRANCOFON – ANUL I**  
**Semestrul al II-lea 2019/2020**

<b>ORA/ZIUA</b>	<b>LUNI</b>	<b>MARȚI</b>	<b>MIERCURI</b>	<b>JOI</b>	<b>VINERI</b>
<b>8 - 10</b>					
<b>10 - 12</b>			Pedagogia adolescenților, tinerilor și adulților (c) Florentina Mogonea CM 2		
<b>12 - 14</b>		Strategii ale politeții lingvistice în spațiul francofon (c/s) C. Teodorescu 454	Pedagogia adolescenților, tinerilor și adulților (s) Florentina Mogonea CM 2		
<b>14 - 16</b>		Varietăți sincronice și diacronice ale francezei în spațiul francofon (c) M. Iovănescu 337		Literatură și cinema (c/cp) M. Tilea CRU	
<b>16 - 18</b>	Didactică (c) C. Condei CRU	Interacțiuni verbale și oralitate c/s D. Dincă CRU		Literatura franceză contemporană c/s V. Rădulescu 271	
<b>18 - 20</b>		Marcatori lingvistici ai discursului identitar francofon (c/s) D. Dincă CRU		Varietăți fonetice în spațiul francofon (cp) A. Ionescu CRU	
	Didactică (s) C. Condei CRU				

**MASTER LIMBA FRANCEZĂ, DIDACTICĂ ȘI LITERATURI ÎN SPAȚIUL FRANCOFON- Anul II**  
**Semestrul al II-lea 2019/2020**

<b>ORA/ZIUA</b>	<b>LUNI</b>	<b>MARȚI</b>	<b>MIERCURI</b>	<b>JOI</b>	<b>VINERI</b>
<b>8 - 10</b>					
	Proiectarea și managementul programelor educaționale (s) Remus Mogonea C 6				
<b>10 - 12</b>	PATA (c) R. Mogonea CM 1				
<b>12 - 14</b>					Problematica traducerii (cp) A. Rădulescu C 2
<b>14 - 16</b>	Intercomprehensiunea între limbile romanice (c) M. Popescu 271			Didactica interculturalului în spațiul francofon (c) Alice Ionescu Steno	Analiza comunicării didactice în procesul predării FLS (c/s) M. Ghiță Omnia
<b>16 - 18</b>	Intercomprehensiunea între limbile romanice (c) M. Popescu 271				Stagiu practic D. Dincă CRU
	Didactica interculturalului în spațiul francofon (s) Alice Ionescu 271				
<b>18 - 20</b>				Literaturi francofone din afara spațiului european (c/s) V. Rădulescu 271	

**MASTER TRADUCERE SI TERMINOLOGII IN CONTEXT EUROPEAN (ENGLEZA, FRANCEZA, GERMANA)**

**Anul I, sem II – 2019-2020**

	<b>LUNI</b>	<b>MARTI</b>	<b>MIERCURI</b>	<b>JOI</b>	<b>VINERI</b>
<b>8 – 10</b>					
<b>10-12</b>			Psihologia adolescenților, tinerilor și adulților (c) Fl. Mogonea CM2		
<b>12-14</b>		Lb. juridic germ. (c/cp) C. Dragoste Sala Germana	PATA (s) Fl. Mogonea		
<b>14-16</b>	Lb. juridic (c) A. Trantescu C1	Terminologie, terminografie, frazologie (c/s) C. Teodorescu 454	Metalingvaj și terminologii științifice (c) M. Popescu 271		
<b>16-18</b>	Managementul calității în trad. specializată (c/s) O. Duță Lectoratul spaniol	Lb. juridic (cp) D. Oță 502	Lbj. juridic francez (c/cp) CRU D. Dincă		
<b>18-20</b>	Utilizare și gestionare de baze de date (c/s) M. Colhon 454	Stagiu practic S. Cazacu 209			

**MASTER TRADUCERE SI TERMINOLOGII IN CONTEXT EUROPEAN (ENGLEZA, FRANCEZA, GERMANA)**  
**Anul II, sem II – 2019-2020**

	<b>LUNI</b>	<b>MARTI</b>	<b>MIERCURI</b>	<b>JOI</b>	<b>VINERI</b>			
<b>8 – 10</b>								
	PMPE (s) R. Mogonea C6							
<b>10-12</b>	PMPE (c) R. Mogonea CM1	Managementul proiectelor (cp) T. Vilceanu 455						
<b>12-14</b>		Manag. proiect. trad. (CP) FR D. Dincă CRU		Manag. proiect. trad. (cp) S. Cazacu 436				
				Manag. proi. trad. FR (cp) D. Dincă CRU				
<b>14-16</b>		Manag. proiect. trad. (CP) FR D. Dincă CRU		Manag. proi. trad. FR (cp) D. Dincă CRU	Managementul proiectelor de trad. A. Ghiță Sala Germana	Didactica domeniului (C) T. Vilceanu 336	Manag. proi. trad. (cp) D. Dincă CRU	Lb. medical (germană) (c/cp) E. Ștefan 337
	Managementul pr. de traducere (cp) D. Rogobete Lect. engl.							
<b>16-18</b>	Limbaj medical (c/s) A. Bratu 454	Lbj. med. FR (c/cp) M. Iovănescu 337			Managementul proiectelor de trad. A. Ghiță 337		Manag. proiect. trad. (germ.) (cp) A. Ghiță 337	
<b>18-20</b>		Manag. proiect. trad. (cp) D. Rogobete 271		Manag. proiect. trad. (cp) S. Cazacu Lectoratul englez	Manag. proiect. trad. (cp) T. Vilceanu 336		Manag. proiect. trad. (germ.) (cp) A. Ghiță 337	
					Didactica domeniului (s) T. Vilceanu 336			

**ORAR ANUL II**  
**MASTER PARADIGME ALE COMUNICĂRII ORGANIZAȚIONALE**  
**SEM. II 2019-2020**

	<b>LUNI</b>	<b>MARȚI</b>	<b>MIERCURI</b>	<b>JOI</b>	<b>VINERI</b>
<b>8.00-10.00</b>					
	Proiectarea si managementul programelor educationale s R. Mogonea				
<b>10.00-12.00</b>	Proiectarea si managementul programelor educationale c CM1 R. Mogonea				
<b>12.00-14.00</b>	Practica D Osiac 207				
<b>14.00-16.00</b>	Publicitate organizationala c/s A. Tenescu	Etica si integritate academica S. Vladutescu c 503	Motivarea angajatilor c A. Iorgulescu 026	Managementul comunicarii in organizatii c/s A. Ootovescu 026	
<b>16.00-18.00</b>		Managementul riscului c/s S. Vladutescu Steno	Etica si integritate academica S. Vladutescu s		
<b>18.00-20.00</b>		Psihologia muncii c S. Vladutescu steno			
		Motivarea angajatilor s E. Opran			

**ORAR ANUL I**  
**MASTER PARADIGME ALE COMUNICĂRII INTERCULTURALE**  
**SEM. II 2019-2020**

	<b>LUNI</b>	<b>MARȚI</b>	<b>MIERCURI</b>	<b>JOI</b>	<b>VINERI</b>
<b>8.00-10.00</b>					
<b>10.00-12.00</b>			Psihopedagogia adolescentilor si tinerilor c CM2 F Mogonea		
<b>12.00-14.00</b>			Psihopedagogia adolescentilor si tinerilor s CM2 F Mogonea -		
<b>14.00-16.00</b>		Practica D Osiac 207	Multiculturalism si interculturalitate c A. Tenescu C2		
<b>16.00-18.00</b>	Bariere in com. Interculturala s G. Pasarin 026 Educatie si formare interculturala 026 M.Marcu s	Cinematografie si interculturalitate c/s C. Teodorescu 454	Analiza si practica discursului intercultural c/s A. Iorgulescu 026		
<b>18.00-20.00</b>	Educatie si formare interculturala 026 M.Marcu c	Strategii verbale in comunicarea interculturala c/s C. Teodorescu 454	Reprezentari locale si interactiuni culturale A. Iorgulescu Sala 026 s Multiculturalism si interculturalitate s A. Tenescu 026		

### MANAGEMENT EDUCAȚIONAL. ANUL I

	LUNI	MARTI	MIERCURI	JOI	VINERI	SAMBATA
14-16	LEGISLATIE SI POLITICI EDUCATIONALE A NICOLESCU (C) <b>503</b>	EVALUAREA INSTITUTIONALA SI A CADRELOR DIDACTICE A. STOIAN (S) <b>EFS</b>		FRANCEZA L. BALA (C+S) <b>CM2</b>	GESTIONAREA SITUATIILOR CONFLICTUALE A. STRUNGA (C) <b>026</b>	EVALUAREA INSTITUTIONALA SI A CADRELOR DIDACTICE MANOLESCU (C) <b>503</b>
16-18	LEGISLATIE SI POLITICI EDUCATIONALE A NICOLESCU (S) <b>503</b>	PRACTICA MANAGERIALA A Nicolescu			GESTIONAREA SITUATIILOR CONFLICTUALE A. STRUNGA (S) <b>026</b>	
18-20						

## MANAGEMENT EDUCAȚIONAL, ANUL II

	LUNI	MARTI	MIERCURI	JOI	VINERI	SAMBATA
14-16	ELABORAREA SI MANAGEMENTUL PROIECTELOR EDUCATIONALE C BUNAIASU (C ) <b>436</b>			MANAGEMENTUL CARIEREI DIDACTICE A STOIAN (S) <b>503</b>		
16-18	ELABORAREA SI MANAGEMENTUL PROIECTELOR EDUCATIONALE C BUNAIASU (S) <b>436</b>		MARKETING EDUCATIONAL A TENESCU (S) <b>503</b>	ETICA SI DEONTOLOGIE MANAGERIALA C/S A NICOLESCU <b>502</b>		MANAGEMENTUL CARIEREI DIDACTICE MANOLESCU (C ) <b>503</b>
18-20		AUDITULPROIECTELOR EDUCATIONALE CU FINANTARE EXTERNA VINATORU C/S <b>026</b>	MARKETING EDUCATIONAL A TENESCU (C ) <b>503</b>			



# ORAR - M1

Anul I

Semestrul II

2019 - 2020

MANAGEMENT ȘI ANTREPRENORIAT CULTURAL

MASTER

Decan de an,



Lect.univ.dr. Antonie MIHAIL

	Luni	Marți	Miercuri	Joi	Vineri	Ora
Ora						Ora
08h00						08h00
09h00		<b>Managementul proiectului artistic</b>			<b>Managementul instituțiilor publice de spectacol</b>	09h00
10h00		Sala Curs A C+Lp AM			(Sala STUDIO)	10h00
11h00						11h00
12h00					C+Lp C.CR	12h00
13h00					<b>Politici și strategii culturale</b>	13h00
14h00					(Sala STUDIO) C+Lp C.CR.	14h00
15h00						15h00
16h00			<b>Legislație în domeniul culturii</b>	<b>Antropologia culturii</b>		16h00
17h00			(Labolator MM) C+Lp NM	(Labolator MM) C+S LD		17h00
18h00				<b>Antreprenariat cultural-artistic</b>		18h00
19h00				(Labolator MM) C+Lp LD		19h00
20h00						20h00

Notă: "Stagiul de practică" se face individual la un curs (la alegere) din programul Artele spectacolului (ACTORIE) sau în instituții culturale partenere

\*acest curs se face din 2 în 2 săptămâni în săptămânile universitare 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14

Director departament,  
Prof.univ.dr. Alexandru BOUREANU

AM - Lect.univ.dr. Antonie MIHAIL  
C.CR. - Asociat, Conf.dr. Carmen CROITORU  
NM - Asociat dr. Nicoleta MIULESCU  
IM - Lect.univ.dr. Iolanda MĂNESCU  
LD - Asociat, dr. Lucian DINDIRICA  
MV - Prof.univ.dr. Mihai VLADIMIRESCU

Legendă:

Ora	Luni	Marti	Miercuri	Joi	Vineri	Ora
08h00						08h00
09h00		<b>Managementul proiectului artistic</b> <i>Sala Curs A</i>				09h00
10h00		C+Lp AM	<b>Declamație și prozodie</b> <i>(Sala STUDIO)</i>	C MC <i>(Sala STUDIO)</i>		10h00
11h00			C+Lp CC			11h00
12h00		<b>Arta actorului</b> <i>(Sala STUDIO)</i>				12h00
13h00		C+Lp AB		Lp MC		13h00
14h00	<b>Tehnica actorului de film</b> <i>(Laborator MM)</i>			<b>Antropologia culturii</b> <i>(Laborator MM)</i>		14h00
15h00	C+Lp RV			C+S LD		15h00
16h00						16h00
17h00						17h00
18h00						18h00
19h00						19h00
20h00						20h00

Legendă:

Notă: "Stagiul de practică" se face individual la un curs (la alegere) din programul Artele spectacolului (ACTORIE) sau în teatre parteneriale.  
\*acest curs se face din 2 în 2 săptămâni în săptămânile universitare 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14

Director departament,  
Prof.univ.dr. Alexandru BOUREANU

AB - Prof.univ.dr. Alexandru BOUREANU  
AM - Lect.univ.dr. Antonie MIHAIL  
CC - Conf.univ.dr. Constantin CICORT  
MC - Conf.univ.dr. Maria CIOABA  
LD - Asociat dr. Lucian DINDIRICA  
RV - Conf.univ.dr. Remus Bogdan VLASCEANU



Ora	Luni	Marți	Miercuri	Joi	Vineri	Ora
08h00						08h00
09h00	<b>Atelier de creație</b> C MC	<b>Tehnici actoricești</b> în teatrul muzical Alua Al. Buia C+Lp GM	<b>Cultură și</b> globalizare (Sala T 9) C+S MV			09h00
10h00	<b>și cercetare tetrală</b> (Aula Al. BUIA)					10h00
11h00						11h00
12h00	Lp MC		<b>Tehnică și producție</b> de teatru (Sala STUDIO) C+Lp GM			12h00
13h00	<b>Spectacologie</b> (Aula Al. BUIA)					13h00
14h00	C+Lp IM					14h00
15h00	<b>Portofoliul actorului</b> (Sala Thé)					15h00
16h00	C+Lp HN					16h00
17h00						17h00
18h00						18h00
19h00						19h00
20h00						20h00

Notă: "Stagiul de practică" se face individual la un curs (la alegere) din programul Artele spectacolului (ACTORIE)

Director departament,  
Prof.univ.dr. Alexandru BOUREANU

AM - Lect.univ.dr. Antonie MIHAIL  
GM - Conf.univ.dr. Gabriel MARCIU  
IM - Lect.univ.dr. Iolanda MANESCU  
MC - Conf.univ.dr. Maria CIOABĂ  
MV - Prof.univ.dr. Mihai VLADIMIRESCU

Legendă:

# ORAR

## Master II– muzică sem. II

	Luni	Marți	Miercuri	Joi	Vineri
8,00-9,00				Sociologia educației – curs – Florentina Mogonea	
9,00-10,00	Limbaș și stil în muzica românească din sec. XX curs Dodan Cornelia Neli sala 108	Managementul proiectului artistic – curs – Mihail Antonie – Departament sală curs A		Sociologia educației – curs – Florentina Mogonea	
10,00-11,00	Limbaș și stil în muzica românească din sec. XX seminar Dodan Cornelia Neli sala 108	Managementul proiectului artistic – seminar – Mihail Antonie – Departament sală curs A		Sociologia educației – seminar – Florentina Mogonea	
11,00-12,00				Sociologia educației – seminar – Florentina Mogonea	
12,00-13,00					
13,00-14,00					
14,00-15,00		Proiectare didactică muzicală interactivă curs Zamfir Gabriel sala 111	Aranjamente vocal instrumentale curs Sandu Eugen Petre sala 108		
15,00-16,00		Proiectare didactică muzicală interactivă Zamfir Gabriel seminar sala 111	Aranjamente vocal instrumentale seminar Sandu Eugen Petre sala 108		Dirijat cor – curs – Pavel Șopov 108
16,00-17,00	Teoria superioară a muzicii curs Șopov Pavel sala 108				Dirijat cor – seminar – Pavel Șopov 108
17,00-18,00	Teoria superioară a muzicii seminar Șopov Pavel sala 108				
18,00-19,00					
19,00-20,00					

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Prof. univ. dr. Alexandru Boureanu

# ORAR

## Master I– muzică sem. II

	Luni	Marți	Miercuri	Joi	Vineri
8,00-9,00			Metodologia cercetării educaționale – curs – Florentina Mogonea		
9,00-10,00		Cânt românesc contemporan – curs – Elmira Sebat - ORC	Metodologia cercetării educaționale – curs – Florentina Mogonea		
10,00-11,00		Cânt românesc contemporan – seminar – Elmira Sebat - ORC	Metodologia cercetării educaționale – seminar – Florentina Mogonea		
11,00-12,00			Metodologia cercetării educaționale – seminar – Florentina Mogonea		
12,00-13,00					
13,00-14,00	Practică artistică l.p. Aurel Buga Aula Buia				Dirijat cor – curs – Pavel Șopov sala 108
14,00-15,00	Practică artistică l.p. Aurel Buga Aula Buia				Dirijat cor – seminar – Pavel Șopov sala 108
15,00-16,00					
16,00-17,00			Istoria muzicii românești – sec. XX – curs – Antoniu Zamfir ORC	Etnomuzicologie – curs Eugen Petre Sandu sala 111	
17,00-18,00			Istoria muzicii românești – sec. XX – seminar – Antoniu Zamfir ORC	Etnomuzicologie – seminar Eugen Petre Sandu sala 111	
18,00-19,00				Aranjamente corale (vocale) – curs – Eugen Petre Sandu sala 111	
19,00-20,00				Aranjamente corale (vocale) – seminar – Eugen Petre Sandu sala 111	

CTOR DE DEPARTAMENT,  
Prof. univ. dr. Alexandru Boureanu

DIRE