

ORAR 2021 - 2022

Master: *Artă muzicală românească contemporană* – Anul I, Semestrul II

	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
08:00-09:00	<i>Stilistica creației muzicale</i> – Curs – Cornelia Dodar; Sala 109				
09:00-10:00	<i>Stilistica creației muzicale</i> – Seminar – Cornelia Dodar; Sala 109				
10:00-11:00	<i>Metodologia cercetării educationale</i> – C – Florentina Mogonea, Google Classroom, Sala CM 1				<i>Psihopedagogia adolescenților</i> – C. – Florentina Mogonea Google Classroom Sala CM 1
11:00-12:00					
12:00-13:00	<i>Metodologia cercetării educationale</i> – S – Florentina Mogonea, Google Classroom, Sala C1				<i>Psihopedagogia adolescenților</i> – S. – Florentina Mogonea, Google Classroom Sala CM 1
13:00-14:00					
14:00-15:00		<i>Etnomuzicologie modernă</i> – Curs – Eugen Petre Sandu, Sala 108	<i>Aranjamente vocale (corale)</i> – Curs – Eugen Petre Sandu; Sala 109		
15:00-16:00		<i>Etnomuzicologie modernă</i> – Lp. – Eugen Petre Sandu, Sala 108	<i>Aranjamente vacloe (corale)</i> – Seminar – Eugen Petre Sandu; Sala 109		
16:00-17:00	<i>Cânt românesc contemporan</i> – Curs – Elmira Sebat; Sala 111			<i>Dirijat cor</i> – Curs – Ancuța Sandu, Filarmonica Oltenia	<i>Stagiu de practică</i> – Antoniou Zamfir – Opera Română, Craiova
17:00-18:00	<i>Cânt românesc contemporan</i> – Seminar – Elmira Sebat; Sala 111		<i>Istoria contemporană a muzicii românești</i> – Curs – Antoniou Zamfir; ORC	<i>Dirijat cor</i> – Seminar – Sandu Ancuța; Filarmonica Oltenia	
18:00-19:00			<i>Istoria contemporană a muzicii românești</i> – Seminar – Antoniou Zamfir; ORC		
19:00-20:00					

ORAR 2021 - 2022

Master: *Artă muzicală românească contemporană* – Anul II, Semestrul II

	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
08:00-09:00				<i>Proiectarea și managementul programelor educaționale</i> – Seminar – Remus Mogonea, Sala 502 (în săptămâna impară)	
09:00-10:00					
10:00-11:00	<i>Limbaș și stil în muzica românească din sec. XX – Curs – Cornelia Dodan; S. 108</i>			<i>Proiectarea și managementul programelor educaționale</i> – Curs – Remus Mogonea, Sala 502	
11:00-12:00	<i>Limbaș și stil în muzica românească din sec. XX – Seminar – Cornelia Dodan; S. 108</i>				
12:00-13:00		<i>Managementul proiectului artistic – Curs – Antonie Mihail; Sala T9 (Agronomie)</i>			
13:00-14:00		<i>Managementul proiectului artistic – Seminar – Antonie Mihail; Sala T9 (Agronomie)</i>			
14:00-15:00					
15:00-16:00					
16:00-17:00	<i>Teoria superioară a muzicii – Curs – Gabriel Zamfir; Sala 108</i>	<i>Aranjamente vocal instrumentale – Curs – Eugen Petre Sandu; Sala 108</i>	<i>Proiectare didactică muzicală interactivă – Curs – Gabriel Zamfir, Sala 109</i>		Stagiu de elaborare a lucrării de disertație*
17:00-18:00	<i>Teoria superioară a muzicii – Seminar – Gabriel Zamfir; Sala 108</i>	<i>Aranjamente vocal instrumentale – Seminar – Eugen Petre Sandu; Sala 108</i>	<i>Proiectare didactică muzicală interactivă – Lp. – Gabriel Zamfir, Sala 109</i>		<i>*se face cumulativ la sfârșitul semestrului, două săptămâni</i>
18:00-19:00					<i>Dirijat cor – Curs – Pavel Șopov; Sala 108</i>
19:00-20:00					<i>Dirijat cor – l. – Pavel Șopov; Sala 108</i>

