

ORAR 2022 - 2023

Master: *Artă muzicală românească contemporană* – Anul I, Semestrul II

	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI	SÂMBĂȚĂ
08:00-09:00		<i>Stilistica creației muzicale</i> –Curs – Cornelia Dodan; Sala 108/Zoom				
09:00-10:00		<i>Stilistica creației muzicale</i> – Seminar – Cornelia Dodan; Sala 108/Zoom				<i>Dirijat cor</i> – Curs – Ancuța Sandu – Sala 108/Zoom
10:00-11:00	<i>Metodologia cercetării educaționale, C. (săpt. impară), Florentina Mogonea; Sala 323/Google Classroom</i>			<i>Etnomuzicologie modernă</i> – Curs – Eugen Petre Sandu Sala 109/Zoom	<i>Psihopedagogia adolescenților,</i> S. (săpt. impară), Florentina Mogonea; Sala CM 1/Google Classroom	<i>Dirijat cor</i> – S. – Ancuța Sandu – Sala 108/Zoom
11:00-12:00				<i>Etnomuzicologie modernă</i> – Lp. – Eugen Petre Sandu Sala 109/Zoom		
12:00-13:00	<i>Metodologia cercetării educaționale, S., Florentina Mogonea; Sala 323/Google Classroom</i>			<i>Aranjamente corale (vocale)</i> – Curs – Eugen Petre Sandu; Sala 109/Zoom	<i>Psihopedagogia adolescenților, C., Florentina Mogonea; Sala CM 1/Google Classroom</i>	
13:00-14:00				<i>Aranjamente corale (vocale) – S</i> – Eugen Petre Sandu; Sala 109/Zoom		
14:00-15:00						
15:00-16:00				<i>Istoria contemporană a muzicii românești</i> – C. Antoniou Zamfri, ORC/Zoom		
16:00-17:00		<i>Cânt românesc contemporan</i> – Curs – Elmira Sebat; Sala 108/Zoom		<i>Istoria contemporană a muzicii românești</i> – S. Antoniu Zamfri, ORC/Zoom		
17:00-18:00		<i>Cânt românesc contemporan</i> – Seminar – Elmira Sebat; Sala 108/Zoom	<i>Stagiu de practică</i> – L.p. – Antoniou Zamfir, ORC			

ORAR 2022 - 2023

Master: *Artă muzicală românească contemporană* – Anul II, Semestrul II

	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI	SÂMBĂȚĂ
08:00-09:00				<i>Proiectarea și managementul programelor educationale, S., Florentina Mogonea, Sala CM 1/Google Classroom</i>		
09:00-10:00						
10:00-11:00				Proiectarea și managementul programelor educationale, C., Florentina Mogonea, Sala CM 1/Google Classroom		
11:00-12:00						
12:00-13:00	<i>Limbaș și stil în muzica românească din sec. XX – Curs – Cornelia Dodan; Sala 108/Zoom</i>	<i>Proiectare didactică muzicală interactivă – C. – Gabriel Zamfir, Sala 108/Zoom</i>				<i>Dirijat cor – C. – Ancuța Sandu – Sala 108/Zoom</i>
13:00-14:00	<i>Limbaș și stil în muzica românească din sec. XX – Seminar – Cornelia Dodan; Sala 108/Zoom</i>	<i>Proiectare didactică muzicală interactivă – S – Gabriel Zamfir, Sala 108/Zoom</i>				<i>Dirijat cor – S. – Ancuța Sandu – Sala 108/Zoom</i>
14:00-15:00		<i>Managementul proiectului artistic – Curs – Antonie Mihail; Sala T9/Zoom</i>				
15:00-16:00	<i>Teoria superioară a muzicii – C. – Zamfir G. Sala 111/Zoom</i>	<i>Managementul proiectului artistic – Seminar – Antonie Mihail; Sala T9/Zoom</i>		<i>Aranjamente vocal-instrumentale – Curs – Eugen Petre Sandu; Sala 111/Zoom</i>	<i>Stagiu de elaborare a lucrării de disertație*</i>	
16:00-17:00	<i>Teoria superioară a muzicii – L.p.. – Zamfir G. Sala 111/Zoom</i>			<i>Aranjamente vocal-instrumentale – S – Eugen Petre Sandu; Sala 111/Zoom</i>		
17:00-18:00						

* Se face cumulativ la sfârșitul semestrului, 2 săptămâni