

Prof. univ. dr. hab. Silvia PITIRICIU

1. Pluralul substantivelor neutre – studiu pe baza DOOM3
2. Indicativul prezent- studiu pe baza DOOM3

Prof. univ. dr. hab. Mihaela POPESCU

1. Elementele lexicale latino-romanice în vocabularul limbii române actuale. Categorizare din perspectivă lexicografică și lexico-semantică.
2. De la latină la română: tipuri de evoluții morfosintactice
3. Locul limbii române între limbile romanice
4. Exprimarea categoriei gramaticale a genului în latină și în limbile romanice
5. Categoria deixis-ului pronominal în latină și în limbile romanice
6. Analiză statistică asupra cuvintelor cu etimologie latino-romanică din limba română. Corpus: litera C din DEX
7. Viitorul românesc, între temporalitate și modalitate.

Prof. univ. dr. hab. Gabriela NEDELICU-PĂȘĂRIN

1. Personalități literare românești ale avangardei
2. Presa literară avangardistă. Studiu de caz
3. Geo Bogza și avangarda literară românească

Conf. univ. dr. Ion BUZERA

1. Retorica romanelor interbelice ale lui G. Călinescu

Conf. univ. dr. Alina GIOROCEANU

1. Acte de vorbire promisiive și directive în discursul politic
2. Tipuri de presupoziii și implicaturi în anunțurile publicitare
3. Strategia interpretării textului public
4. Jocul contextului în înțelegerea mesajelor
5. Construcții cauzative în discursul politic
6. Construcții pasive și impersonale în limbajul juridico-administrativ

Conf. univ. dr. hab. Dragoș TOPALĂ

1. Stilul publicistic (studiu de caz)
2. Anglicismele în limba română actuală (studiu de caz)

Conf. univ. dr. Melitta SZATHMARY

1. Dinamica limbii române actuale. Verbul între normă și uz.
2. Dinamica limbii române actuale. Numeralul între normă și uz.
3. Desemnarea prin nume, prenume, supranume și porecle în presa actuală

Lector univ. dr. Ariana BĂLAȘA

1. Ideile estetice ale lui G. Călinescu
2. Ideile estetice ale lui Mihail Ralea
3. Ideile estetice ale lui Lucian Blaga
4. Estetica lui Tudor Vianu
5. Probleme de estetică în scrierile lui Eugen Lovinescu

Lect. univ. dr. Ovidiu DRĂGHICI

1. Unitatea accentuală în DOOM₃. Litera A/B/C/D/E (5 teme)

Lect. univ. dr. Gabriela GHEORGHIȘOR

1. Experimentul literar în *Școala de la Târgoviște*
2. Elemente experimentaliste în literatura generației '80
3. Experimentalismul în poezia lui Cristian Popescu

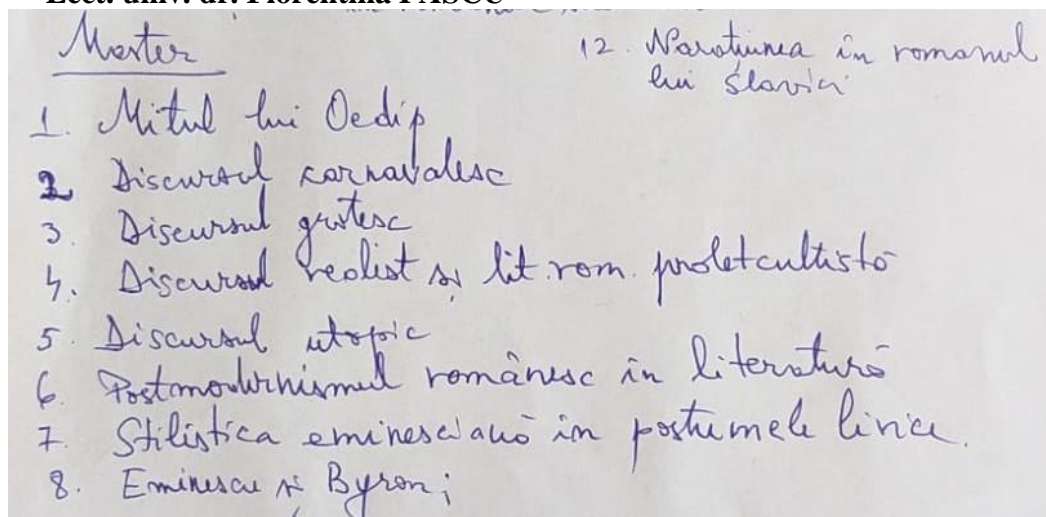
Lect. univ. dr. Silviu GONGONEA

1. Reprezentări ale școlii în proza românească – Iordache Georgiana
2. Poezia lui Al. Macedonski în context european – Voinescu Yasmina
3. Proza lui Mihail Sadoveanu. O perspectivă etno-antropologică – Neagu Oana
4. Poezia lui N. Davidescu în context european – Olteanu Ștefania
5. Romanele lui Liviu Rebreanu. O perspectivă etno-antropologică – Pădureanu Larisa
6. Magie și vrăjitorie în proza lui Vasile Voiculescu – Ilie Geanina
7. Elemente de folclor românesc în proza lui Mircea Eliade – Stoican Nicoleta
8. Proza lui Ioan Slavici. O perspectivă etno-antropologică – Ciuciu Costina

Lect. univ. dr. Gabriel NEDELEA

1. Titu Maiorescu și începuturile modernității românești
2. Discursuri proeuropene și principiul sincronismului în critica literară românească
3. Concepții despre modernitate în critica literară interbelică
4. Idei critice neomoderniste. Criticii generației '60
5. Critici literari din exil

Lect. univ. dr. Florentina PASCU



Lect. univ. dr. Carmen POPESCU

1. „Influență” vs. intertextualitate în istoria literaturii și în comparatism
2. Din istoria *metaromanului*
3. Specificul palimpsestului neoclasic
4. Critica psihanalitică. Aplicații și limite
5. Critica postcolonialistă: principii, metode, aplicații

UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA
FACULTATEA DE LITERE
Departamentul de limba și
literatura română

Teme pentru DISERTAȚIE, sesiunea iulie 2023
Specializarea *MASTERAT* STUDII DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ (LSR)

Lect. univ. dr. Cristina RADU-GOLEA

1. Teoria câmpurilor lexicale – cu aplicație la terminologia cromatică
2. Retorica argumentării în discursul politic românesc
3. Limbajul modei
4. Teorii ale cazurilor semantice (cu aplicații specifice la română)
5. Din terminologia gastronomică românească