

Prof. univ. dr. hab. Silvia PITIRICIU

1. Locuțiunile verbale în limba română. Aplicații pe opera lui Ion Creangă (Roșu Elena-Ancuța)
2. Adjectivul în limbajul medical (Puțoi Nicoleta Georgiana)

Prof. univ. dr. hab. Mihaela POPESCU

1. Valorile epistemice ale viitorului în limba romana contemporană
2. Semnificații evidențiale ale condiționalului în presa scrisă contemporană
3. Gramaticalizarea prezumtivului în limba română

Conf. univ. dr. Laurențiu BĂLĂ

1. Lexicografia argotică românească
2. **Cercetări românești în domeniul argotologiei (Ionașcu Oana Mihaela Larisa)**
3. Caracterul ludic al argoului românesc
4. Câmpul lexico-semantic al BANILOR în argoul românesc
5. **Câmpul lexico-semantic al POLIȚISTULUI în argoul românesc (Chivu Florentina Simona)**
6. Câmpul lexico-semantic al VIOLENȚEI în argoul românesc
7. **Câmpul lexico-semantic al MÂNCĂRII în argoul românesc (Cîța Laura Natalia)**
8. Câmpul lexico-semantic al BĂUTURII în argoul românesc
9. Câmpul lexico-semantic al HOȚIEI în argoul românesc
10. Exprimarea aprecierii pozitive în argoul românesc

Conf. univ. dr. Ion BUZERA

1. Liviu Rebreanu și poetica romanului psihologic
2. Romanul mitic sadovenian: strategiile rescrierii
3. Proza scurtă a lui I.L. Caragiale
4. Personaje arhetipale în opera lui Ion Creangă

Conf. univ. dr. Alina GIOROCEANU

1. Grupul verbal și grupul interjecțional. Aspecte definitorii
2. Trăsăturile grupului nominal
3. Tipuri de propoziții subordonate în discursul public
4. Enunțurile interogative din limbajul jurnalistic actual
5. Cuvântul și partea de vorbire
6. Sintagma și grupul sintactic
7. Fraza și enunțul
8. Predicatul. Concept și interpretare
9. Grupul prepozițional

Conf. univ. dr. Dragoș TOPALĂ

1. Locuțiunile verbale – aspecte teoretice și practice.
2. Probleme de limbă literară în opera lui I. L. Caragiale.
3. Probleme de limbă literară în „Țiganiada” de I. Budai-Deleanu.
4. Probleme de limbă literară în poezia lui Tudor Arghezi.
5. Locuțiunile adverbiale – aspecte teoretice și practice.
6. Interjecția în stilul beletristic.
7. Anglicismele în limba română actuală (stilul publicistic - studiu de caz).
8. Anglicismele din presa economică.

Conf. univ. dr. Melitta SZATHMARY

1. Substantivele colective. Caracteristici semantice și morfosintactice
2. Aspecte ale substantivizării adjectivului în româna actuală
3. Adjectivul invariabil în româna actuală: tipologie, tendințe
4. Despre sufixul *-ist*, *ieri* și *azi* (cu aplicație în presa actuală)
5. Despre sufixul *-giu*, *ieri* și *azi* (cu aplicație în presa actuală)
6. Sufixul *-iza* și derivatele sale (cu aplicație asupra derivatelor antroponimice)
7. Semnele de punctuație: caracteristici, utilizări, tendințe. (cu aplicație în CMC)
8. Tendințe actuale în procedeele de formare a cuvintelor

Lect. univ. dr. Iona BĂDESCU

1. Particularități ale graiului din comuna/localitatea ... (2 teme)
2. Câmpul semantic al alimentației în graiurile oltenești
3. Evoluția pronumelor de la latină la română
4. Moduri și timpuri verbale compuse în operele cronicarilor români
5. Câmpul lexical al numelor de rudenie în limba română

Lect. univ. dr. Ovidiu DRĂGHICI

1. Tipuri de norme în DOOM. Litera A/... . (10 teme)

Lect. univ. dr. Mihai ENE

1. Utopie și distopie în romanul românesc interbelic
2. Poezia interbelică a lui Geo Bogza
3. Naturalism și decadentism în romanele Hortensiei Papadat-Bengescu
4. Imaginea copilului și a copilăriei în romanul interbelic
5. Conceptul de „generație” în eseistica lui Mircea Eliade: identitate, contexte, polemici.
6. Proza lui Mircea Nedelciu
7. Poeticile Generației '80.

Lect. univ. dr. Gabriela GHEORGHIȘOR

1. Problematika ruralității în opera lui Marin Preda
2. Tipologiile din proza lui Nicolae Breban
3. Condiția intelectualului în romanele „obsedantului deceniu”
4. Fanariotismul în proza lui Eugen Barbu
5. Tipologii feminine în proza Gabrielei Adameșteanu
6. Lirica de dragoste a lui Nichita Stănescu
7. Strategii poetice la Marin Sorescu
8. Mircea Ivănescu și reforma poeziei
9. Leonid Dimov și onirismul estetic
10. Poezia de dragoste a lui Mircea Cărtărescu

Lect. univ. dr. Silviu GONGONEA

1. Proza poetică românească. De la pașoptiști la Tudor Arghezi
2. Imaginea prostituatei în proza românească. De la Nicolae Filimon la G.M. Zamfirescu
3. Tipologii feminine în proza lui Ioan Slavici
4. Meserii în proza lui I.L. Caragiale
5. Proza exilului. Vintilă Horia

6. Proza lui Gellu Naum
7. Literatura română de călătorie în secolul al XIX-lea

Lect. univ. dr. Adelina ILIESCU (LLS)

1. Categoria gramaticală a diatezei. Abordări tradiționale și moderne
2. Adjectivul în limba română contemporană
3. Pronumele relativ și interogativ în limba română contemporană
4. Prepoziția și locuțiunile prepoziționale în limba română contemporană
5. Categoria gramaticală a cazului la substantiv
6. Pronumele și adjectivul pronominal demonstrativ în limba română contemporană
7. Categoria gramaticală a determinării
8. Paronimia în limba română contemporană
9. Adverbul și locuțiunile adverbiale
10. Antonimia în limba română contemporană
11. Conversiunea în limba română contemporană
12. Acordul subiectului cu predicatul

Lect. univ. dr. Carmen POPESCU

1. Teoriile imaginarului: abordări interdisciplinare
2. Coborârea în infern – semnificații simbolice în literatură
3. Intertext și hipertext/ palimpsest. Distincții teoretice și ilustrări literare
4. Aplicații contemporane ale imagologiei
5. Specificul comunicării literare (o reevaluare a *literarității*)
6. Imaginar și intertext biblic în literatura modernă
7. Impactul psihanalizei asupra literaturii moderniste
8. Arhetipologie și tematologie
9. Pastică și parodie în poezia postmodernă
10. Valorificarea cognitivismului în contextul teoriilor imaginarului

Lect. univ. dr. Florentina PASCU

1. M. Eminescu, *Memento mori*. Interpretare critică
2. H. P. Bengescu și contribuția la dezvoltarea romanului românesc. Ciclul Hallipa
3. C. Petrescu și contribuția la dezvoltarea romanului românesc
4. Tudor Arghezi. Poet religios
5. Tudor Arghezi. Psalmi și intertextul biblic
6. Lucian Blaga. Discursul poetic
7. Lucian Blaga. Discursul filosofic
8. Umberto Eco. Studiul textului
9. Umberto Eco. *Numele trandafirului*

Lect. univ. dr. Cristina RADU-GOLEA

1. Deixisul – categorie lingvistică universală
2. Câmpurile lexico-semantice (cu aplicație specială la numele de localuri publice din limba română)
3. Unitățile de bază în analiza lexicală
4. Clase semantice de adverbe în limba română
5. Sensuri intrinsece și sensuri contextuale ale prepozițiilor în limba română