

TEMATICA ȘI BIBLIOGRAFIA EXAMENULUI DE LICENȚĂ
Iulie-septembrie 2022

Specializarea: Jurnalism
Proba: Jurnalism

1. Principiile structurante ale reportajului. Stil și informație.
2. Interviu. Principii de realizare și de redactare.
3. Jurnalul de televiziune.
4. Planul video și mișcările ce pot fi executate cu aparatul de filmat.
5. Știrea radio. Criterii de selectare și ierarhizare.
6. Tipuri de radio reportaj și modalități de realizare
7. Social media pentru jurnalism.
8. Avertizori de integritate și proiecte jurnalistice independente.
9. New media-metode alternative de finanțare.
10. Știrea de presă scrisă–structuri și tipologii.

Bibliografie

- Agnès, Yves, *Introducere în jurnalism*, Traducere de Ovidiu Nimigean. Editura Polirom, Colecția Collegium, Seria Media, Iași, 2011
- Bălășescu, Mădălina, *Manual de producție de televiziune*, Editura Polirom, Iași, 2003
- Coman, Mihai (coord.), *Manual de jurnalism*.
- Coman, Mihai, *Introducere în sistemul mass-media*, Ediția a IV-a revizuită și adăugită, Editura Polirom, Iași, 2016
- Dragomir, Marius, Thompson, Mark, *Digital journalism: making news, breaking news*, Open Society Foundations, 2014.
- Florea, Lîgia Stela (coord.), *Gen, text și discurs jurnalistice. Tipologia și dinamica genurilor în presa scrisă română și franceză*, Editura Tritonic Academic Books, Colecția Comunicare. Media, București, 2011
- Greer, Clark F., Ferguson, Douglas A., *Using twitter for promotion and branding: A content analysis of local television twitter sites. Journal of Broadcasting & Electronic Media*, 2011, 55(2), 198-214.
- Grosu, Cristian, Avram, Liviu, *Jurnalismul de investigație – Ghid practic*, Editura Polirom, Iași, 2004
- Haas, Michael, Frigge, Uwe, Zimmer, Gert, *Radio Management. Manualul jurnalistului de radio*, Polirom, Iași, 2001
- Hentea, Călin, *Spectacolul propagandei*, Editura Meteor Press, București, 2014
- Keeble, Richard (coord.), *Presa scrisă. O introducere critică*, Traducere de Oana Dan, Editura Polirom, Colecția Collegium, Seria Media, Iași, 2009
- Manoilă, Constantin, *Arta imaginii color video-tv*, Editura Militara, 1997

Negrea Xenia, *Genuri și stiluri jurnalistice (suport de curs)*, Editura Aius Prin Ed, 2009
Preda, Sorin, *Tehnici de redactare în presa scrisă*, Editura Polirom, Colecția Collegium, Seria Comunicare, Iași, 2006
Randall, Davis, *Jurnalul universal. Ghid practic pentru presa scrisă*, Ediția a II-a, revăzută și adăugită, traducere de Alexandru Brăduț Ulmanu și Miruna Andriescu, Prefață de Mihai Coman, Cuvânt înainte de Annemiek Hoogenboom și Alexandru Brăduț Ulmanu, Editura Polirom, Iași, 2007
Sjøvaag, Helle, „IntroducingthePaywall”, *Journalism Practice*, 2015, 10(3), 304-322.
Traciuc, Vasile, *Jurnalism radio*, Editura Tritonic, 2003
Zelizer, Barbie, *Despre jurnalism la modul serios. Știrile din perspectivă academică*, Traducere de Raluca Radu, Editura Polirom, Colecția Collegium, Seria Media, Iași, 2007

Decan,
Conf.univ.dr. Anamaria Magdalena PREDA

Director Departament,
Prof.univ.dr. Alexandru Boureanu