

**MODELE DE SUBIECTE PENTRU EXAMENUL DE LICENȚĂ
LIMBA ȘI LITERATURA GERMANĂ**

SESIUNEA IULIE 2021

MODEL 1

1. Ergänzen Sie die Endungen(a, b) und vervollständigen Sie die Sätze (c, d)!
 - a. Mein... best... Freundin hat ein... gut ausgestattet... Bibliothek.
 - b. Das Handy unser... Kolleg... liegt noch auf dem Tisch.
 - c. Seine Eltern verstehen nicht, ob ...
 - d. Alles war schon geplant, doch ...
2. *Die Leiden des jungen Werther* als typischer Sturm-und-Drang-Roman

MODEL 2

1. Ergänzen Sie die Formen (a, b) und vervollständigen Sie die Sätze (c, d)!
 - a. Das Mädchen ... noch schnell sein Zimmer ... (*aufräumen* – Präsens)
 - b. Wieso ... du so früh ...? (*aufwachen* – Plusquamperfekt)
 - c. Sie wollten auf eine Party gehen, deshalb ...
 - d. Wir fahren ans Meer, obwohl ...
2. Das Bild des Mittelalters im *Nibelungenlied*

MODEL 3

1. Ergänzen Sie die Präposition (a, b) und bilden Sie Sätze (c, d)!
 - a. Das Kind erschrak ... dem Hund.
 - b. Der Tourist fragte einen Radfahrer ... dem Weg.
 - c. eine Woche, sich vorbereiten (Präsens), seit, die Prüfung, Otto, intensiv, auf.
 - d. du, sich bedanken (Perfekt), dein Onkel, bei, schön, das Geschenk, für.
2. Merkmale der deutschen Romantik

MODEL 4

1. Ergänzen Sie die Formen (a, b) und verbinden Sie zu einem komplexen Satz (c, d)!
 - a. ... immer laut und deutlich! (*sprechen* – Imperativ, 2. Person Singular)
 - b. Die alten Möbel ... schon längst ... (*verkaufen* – Vorgangspassiv, Perfekt)
 - c. Es geht mir nicht gut. Ich bleibe lieber zu Hause.
 - d. Tina war zehn Jahre alt. Sie konnt nicht Klavier spielen.
2. Merkmale der Nachkriegsliteratur

MODEL 5

1. Ergänzen Sie die Formen (a, b) und verbinden Sie zu einem komplexen Satz (c, d)!
 - a. Wann kommt dein Zug in Frankfurt an? (Perfekt)
 - b. Niemand hat mich angerufen. (Präsens)
 - c. Wascht euch die Hände! Ihr setzt euch zu Tisch.
 - d. Er sagt dies. Er hat keine Lust mitzukommen.
2. *Faust*: Prolog im Himmel