

TEME DE LICENȚĂ
LIMBA ȘI LITERATURA SPANIOLĂ
(2020-2021)

Conf.univ.dr. Lavinia SIMILARU

1. *Ilusión y engaño en los Entremeses* de Cervantes
2. El amor en las *Novelas ejemplares* de Cervantes
3. La mujer en las *Novelas ejemplares* de Cervantes
4. Sinceridad e hipocresía en *Doña Perfecta* de Galdós

Conf.univ.dr. Gheorghe CONSTANTINESCU

1. El realismo del siglo XX. La novela *El árbol de la ciencia* de Pío Baroja
2. La estructura narrativa de *Niebla* de Miguel de Unamuno
3. Valores modernistas en la novela *La Voluntad* de Antonio Martínez Ruiz, "Azorín"
4. *Las Sonatas...*, Prosa modernista de Ramón María del Valle Inclán
5. *La Colmena*, novela tremendista de Camilo José Cela
6. *Nada*. La estructura de la novela de Carmen Laforet
7. *Volverás a Región*, de Juan Benet. Estructura y composición
8. Luis Martín Santos. *Tiempo de silencio*, novela de la dictadura
9. *Campos de Soria* versos de Antonio Machado
10. Federico García Lorca, *Romancero gitano*

Lector univ.dr. Oana-Adriana DUȚĂ

1. Expresiones idiomáticas de la cantidad en español y en rumano
2. Expresiones idiomáticas con nombres de animales en español y en rumano
3. La traducción del pretérito perfecto compuesto y del pretérito indefinido al rumano (*en una obra literaria a escoger*)
4. La traducción de los deicticos espaciales al rumano (*en una obra literaria a escoger*)
5. El campo léxico-semántico del aire en español y en rumano