

PROPUNERI PENTRU TEMA DE LICENȚĂ
DISCIPLINA LIMBA GERMANĂ
SESIUNEA IULIE 2021

Conf. univ. dr. Cosmin Dragoste

1. Mittelalterliche Sitten und Bräuche im *Nibelungenlied*
2. Der deutschsprachige Minnesang
3. *Werther* und seine Nachfolger
4. *Emilia Galotti* (G.E. Lessing) und die bürgerliche Familie
5. *Nathan der Weise* (G.E. Lessing) als aktuelles Bild der Toleranz
6. Freiheit und Mord in Schillers *Räubern*
7. Die Rolle der Abenteurer in der deutschsprachigen Literatur des Mittelalters

Conf. univ. dr. Andreea Ghiță

1. Wer war Franz Kafka? Autobiographische Aspekte in seinem Werk
2. Bertolt Brechts Gedichte: Humor, Satire und Humanität
3. Thomas Mann: erlebte und erzählte Zeit
4. Zwischen Symbolismus und Expressionismus. Gewalt und Eros und ihre poetischen Ausprägungen
5. Postmoderne Erzählprosa am Beispiel von Patrick Süskind und Bernhard Schlink
6. *Homo Faber* und der Mythos der Erklärbarkeit der Welt

Lect. univ. dr. Bogdana Crivăț

1. Zu den Funktionen von als im heutigen Deutsch
2. Zur Possessivkomposition in der deutschen Gegenwartssprache
3. Der lexikalische Elativ in der deutschen Gegenwartssprache
4. Fremdsprachliche substantivische Suffixe im heutigen Deutsch
5. Richtungsadverbien im heutigen Deutsch
6. Substantivische Anglizismen im aktuellen Deutsch
7. Abtönungspartikeln im heutigen Deutschen

Lect. univ. dr. Emilia Ștefan

1. Mehrsprachigkeit – Wie wichtig Fremdsprachkenntnisse im Alltag sind.
2. Die Wörter – und Regeltheorie am Beispiel der Pluralbildung im Deutschen
3. Partikeln im gesprochenen Deutsch
4. Modalverben und ihre Probleme beim Gebrauch im Bereich Deutsch als Fremdsprache
5. Die Präpositionen, die den Dativ regieren und ihre Bezüge
6. Die Wechselpräpositionen und ihre Bezüge
7. Der Einfluss anderer Sprachen auf Deutsch