

EXAMEN DE LICENȚĂ, SESIUNEA [REDACTED]
PROBA FUNDAMENTALĂ ȘI DE SPECIALITATE: LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, IF/ID

VARIANTA 1

Se dă textul:

Vreme trece, vreme vine,
Toate-s vechi și nouă toate;
Ce e rău și ce e bine
Tu te-ntreabă și socoate;
Nu spera și nu ai teamă,
Ce e val ca valul trece;
De te-ndeamnă, de te cheamă,
Tu rămâi la toate rece.
(M. Eminescu, *Glossă*)

Cerințe:

- A. Plecând de la versurile de mai sus, scrieți un eseu despre viziunea eminesciană asupra lumii și vieții.
- B.
1. Extrageți din text câte un singur cuvânt, în această ordine, cu: diftong ascendent, diftong descendent, accent pe penultima silabă, accent pe ultima silabă.
 2. Scrieți 2 derivate (unul cu sufix, unul cu prefix) și 2 compuse din familia lexicală a cuvântului *rău*.
 3. Precizați categoriile gramaticale ale cuvintelor din text: *teamă*, *valul*, *nu spera*, *trece*.
 4. Analizați 4 nume predicative din text.

Președinte de comisie,

[REDACTED]

EXAMEN DE LICENȚĂ, SESIUNEA [REDACTED]
PROBA FUNDAMENTALĂ ȘI DE SPECIALITATE: LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, IF/ID

VARIANTA 2

Se dă textul:

Le-am scris cu unghia pe tencuială
Pe un părete de firidă goală,
Pe întuneric, în singurătate,
Cu puterile neajutate
Nici de taurul, nici de leul, nici de vulturul
Care au lucrat împrejurul
Lui Luca, lui Marcu și lui Ioan.
Sunt stihuri fără an,
Stihuri de groapă,
De sete de apă
Și de foame de scrum,
Stihurile de acum.
Când mi s-a tocit unghia îngerească
Am lăsat-o să crească
Și nu mi-a crescut –
Sau nu o mai am cunoscut.

Era întuneric. Ploaia bătea departe, afară.
Și mă durea mâna ca o ghiară
Neputincioasă să se strângă
Și m-am silit să scriu cu unghiile de la mâna stângă.

(T. Arghezi, *Flori de mucigai*)

Cerințe:

A. Realizați un eseu în care să expuneți, pe baza textului de mai sus, principalele caracteristici ale „esteticii urâtului” în poezia lui Tudor Arghezi.

B.

1. Extrageți din text câte un singur cuvânt, în această ordine, cu: diftong ascendent, diftong descendent, accent pe penultima silabă, accent pe ultima silabă.
2. Alegeți 2 derivate cu sufixe și 2 derivate cu prefixe din text și precizați care sunt afixe respective.
3. Precizați categoriile gramaticale ale cuvintelor din text: *de foame*, *întuneric*, *să crească*, *era*
4. Analizați un nume predicativ din text.

Președinte de comisie,
[REDACTED]

EXAMEN DE LICENȚĂ, SESIUNEA [REDACTED]
PROBA FUNDAMENTALĂ ȘI DE SPECIALITATE: LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, IF/ID

VARIANTA 3

Se dă textul:

Ca să schimbăm, acum, întâia oară,
Sapa-n condei și brazda-n călimară,
Bătrânii-au adunat, printre plăvani,
Sudoarea muncii sutelor de ani.
Din graiul lor cu-ndemnuri pentru vite
Eu am ivit cuvinte potrivite
Și leagăne urmașilor stăpâni.
Și, frământate mii de săptămâni,
Le-am prefăcut în versuri și-n icoane.
Făcui din zdrențe muguri și coroane.
Veninul strâns l-am preschimbat în miere,
Lăsând întreagă dulcea lui putere.

.....

Durerea noastră surdă și amară
O grămadă pe-o singură vioară,
Pe care ascultând-o a jucat
Stăpânul, ca un țap înjunghiat.
Din bube, mușegaiuri și noroi
Iscat-am frumuseți și prețuri noi.

(T. Arghezi, *Testament*)

Cerințe:

A. Pornind de la fragmentul de mai sus, scrieți un eseu despre arta poetică argheziană.

B.

1. Extrageți din text câte un singur cuvânt, în această ordine, cu: diftong ascendent, diftong descendent, accent pe penultima silabă, accent pe ultima silabă.
2. Alegeți 2 derivate cu sufixe și 2 derivate cu prefixe din text și precizați care sunt afixe respective.
3. Precizați categoriile gramaticale ale cuvintelor din text: *muncii*, *miere*, *făcui*, *ascultând*.
4. Analizați 4 complement prepoziționale din text.

Președinte de comisie,

[REDACTED]