

TEMATICĂ LICENȚĂ 2020

SPECIALIZAREA LIMBA ȘI LITERATURA ITALIANĂ

LIMBA ITALIANĂ

1. Il sistema dei pronomi. I pronomi personali, alocutivi, dimostrativi e relativi.
2. Le categorie verbali: il modo, il tempo e la diatesi.
3. La struttura della frase semplice: il soggetto, il predicato, l'attributo, l'apposizione, il complemento oggetto e il complemento di termine.
4. La subordinazione e la forma delle proposizioni subordinate. Le subordinate finali, causali, concessive e condizionali.
5. La formazione delle parole: la derivazione e la composizione.
6. Le relazioni semantiche: sinonimia, antonimia, omonimia, iponimia, polisemia.

Bibliografia

- Daniele Gambarara, *Semantica*, Roma, Carocci, 1999.
Ramona Lazea, *Appunti di sintassi italiana*, Craiova, Editura Universitaria, 2000.
Elena Pîrvu, *Morfologia italiana*, București, Editura Didactică și Pedagogică, 2003
Elena Pîrvu, *Corso pratico di sintassi italiana*, București, Editura Didactică și Pedagogică, 2000.
Luca Serianni, con la collaborazione di Alberto Castelveccchi, *Grammatica italiana. Italiano comune e lingua letteraria*, Bologna, UTET- Libreria, 1989.

LITERATURA ITALIANĂ

1. Luigi Pirandello - *Il fu Mattia Pascal*
2. Italo Svevo - *La coscienza di Zeno*
3. Alberto Moravia - *Gli indifferenti*
4. Cesare Pavese - *La casa in collina*
5. Italo Calvino - *Se una notte d'inverno un viaggiatore*
6. Umberto Eco - *Il nome della rosa*
7. Primo Levi - *Se questo è un uomo*
8. Gabriele D'Annunzio - *Il piacere*
9. Eugenio Montale - *Ossi di seppia*
10. Giuseppe Ungaretti - *L'allegria*

Bibliografia

- G. Barberi Squarotti, *Storia della civiltà letteraria italiana*, Torino, Unione Tipografico Editrice Torinese, 1992.
Nicoleta Călina, *Aspetti autobiografici e di autenticità nell'opera di Italo Svevo*, Craiova, Universitaria, 2009.
Giacomo Debenedetti, *Il romanzo del Novecento. La letteratura del Novecento in un grande racconto critico*, Milano, Garzanti Libri, 1998.
Giacomo Debenedetti, *Poesia italiana del Novecento. Quaderni inediti*, Milano, Garzanti, 2000.
Giulio Ferroni, *Storia e testi della letteratura italiana*, Milano, Ed. Mondadori Università, 2004.
George Popescu, *Poesia italiana del Novecento. Lineamenti, analisi stilistiche, note e commenti*, Craiova, 1998.
George Popescu, *Da Giovanni Verga ai nostri giorni. Percorsi didattici di letteratura italiana*, Craiova, Ed. Sitech, 2007.
Natalino Sapegno, *Compendio di Storia della letteratura italiana*, Firenze, La Nuova Italia, 1995.