

Prof. univ. dr. hab. Mihaela POPESCU

1. Valorile epistemice ale viitorului în limba română contemporană
2. Semnificații evidențiale ale condiționalului în presa scrisă contemporană
3. Gramaticalizarea prezumtivului în limba română

Prof. univ. dr. hab. Dragoș TOPALĂ

1. Interjecția în limba română.
2. Locuțiunile adverbiale.
3. Locuțiunile verbale.
4. Probleme în DOOM³.
5. Stilul publicistic (studiu de caz).

Conf. univ. dr. Ion BUZERA

1. Tema dublului în literatura română (Găleşanu Gabriela)

Conf. univ. dr. Alina GIOROCEANU

1. Grupul verbal și grupul interjecțional. Aspecte definitorii
2. Trăsăturile grupului nominal
3. Tipuri de propoziții subordonate în discursul public
4. Enunțurile interogative din limbajul jurnalistic actual
5. Cuvântul și partea de vorbire
6. Sintagma și grupul sintactic
7. Fraza și enunțul
8. Predicatul. Concept și interpretare
9. Grupul prepozițional

Conf. univ. dr. Melitta SZATHMARY

1. Aspecte ale conversiunii în limba română actuală
2. Procedee secundare de formare a cuvintelor: trunchierea în româna actuală
3. Dinamica și productivitatea sufixului -iadă în româna actuală (mediul online)
4. Sufixul -bil: ieri și azi
5. Dinamica diminutivării actuale. (aplicații de mesagerie instantă, rețele de socializare)
6. Superlativul relativ și absolut în mediul online

Lect. univ. dr. Marta ALBU

1. Personajul în opera lui Ion Creangă
2. Personajul în opera lui Ioan Slavici
3. Personajul în opera lui I. L. Caragiale
4. Valori morale în literatura pentru copii
5. Valori culturale în literatură
6. Metamorfozele naturii în lirica bacoviană

Lect. univ. dr. Ilona BĂDESCU

1. Particularități ale graiului din comuna/localitatea ... (2 teme)
2. Câmpul semantic al alimentației în graiurile olteneste
3. Evoluția adjectivului de la latină la română

4. Moduri și timpuri verbale compuse în operele cronicarilor români
5. Câmpul lexical al numelor de rudenie în limba română

Lect. univ. dr. Ariana BĂLAȘA

1. Tipologia feminină în romanele lui Liviu Rebreanu
2. Figuri feminine în scrierile lui Camil Petrescu
3. Universul citadin în scrierile lui Marin Preda
4. Frica și anxietatea în nuvelele caragialiene
5. Perspectiva feminină asupra războiului în romanul **Balaurul** de Hortensia Papadat Bengescu
6. Ipostaze ale fantasticului la Vasile Voiculescu și Victor Papilian
7. Nuvelistica lui Liviu Rebreanu

Lect. univ. dr. Ovidiu DRĂGHICI

1. Tipuri de norme în DOOM₃. Litera A/... (7 teme)

Lect. univ. dr. Mihai ENE

1. Elemente expresioniste în poezia lui G. Bacovia
2. Ironie și fantastic în proza lui Tudor Arghezi
3. Autobiografie, autenticitate și experiență în romanele interbelice ale lui Mircea Eliade
4. Naturalism și decadentism în romanele Hortensiei Papadat-Bengescu
5. Avatarurile istoriei în romanele lui Marin Preda
6. Bildungsromanul (romanul de formare) interbelic
7. Reprezentări ale orașului în poezia română de avangardă

Lect. univ. dr. Gabriela GHEORGHIȘOR

1. Problematika ruralității în opera lui Marin Preda
2. Tipologii feminine în proza Gabrielei Adameșteanu
3. Lirica de dragoste a lui Nichita Stănescu
4. Strategii poetice la Marin Sorescu
5. Mircea Ivănescu și reforma poeziei
6. Leonid Dimov și onirismul estetic
7. Poezia de dragoste a lui Mircea Cărtărescu

Lect. univ. dr. Silviu GONGONEA (LLS)

1. Poezia lui Tristan Tzara
2. Reportajele lui Geo Bogza
3. Corespondența lui Sașa Pană
4. Poezia lui Virgil Teodorescu
5. Poezia lui Gherasim Luca
6. Proza lui Gellu Naum
7. Teatrul lui Gellu Naum

Lect. univ. dr. Adelina ILIESCU (LLS)

1. Categoria gramaticală a diatezei. Abordări tradiționale și moderne
2. Adjectivul în limba română
3. Pronumele relativ și interogativ în limba română
4. Grupul prepozițional
5. Pronumele și adjectivul pronominal demonstrativ în limba română

6. Adverbul și locuțiunile adverbiale
7. Antonimia – modalitate de organizare a vocabularului
8. Conversiunea în limba română

Lect. univ. dr. Gabriel NEDELEA

1. Reprezentări ale tranziției socioculturale în proza lui I.L. Caragiale
2. Reprezentări ale femeii în dramaturgia lui I.L. Caragiale
3. Receptarea critică a poeziei lui Mihai Eminescu
4. Principii și idei critice maioreștiene
5. Tudor Arghezi și poezia miniaturalului
6. Structuri romantice în literatura pentru copii: basmul modern
7. Receptarea critică a poeziei lui Nichita Stănescu
8. Receptarea critică a poeziei lui Marin Sorescu
9. Reprezentări ale ruralității în ciclul *La liliaci* de Marin Sorescu
10. Reprezentări ale culturii române în jurnalele din exil: Monica Lovinescu și Virgil Ierunca
11. Structuri mitologice în proza lui Mircea Eliade

Lect. univ. dr. Carmen POPESCU

1. Arhetipuri și invariante mitice în epele sanscritice (Secu Magda)
2. Specificul tragicului la Euripide (Trîncă Andreea Narcisa)
3. Teodiceea sau sensul suferinței în *Cartea lui Iov* și în tragedia greacă (Para Monica)
4. Dialogism, intertext, palimpsest: repere teoretice
5. Universul tragic al lui Sofocle (Ene Ana-Maria)
6. Tolstoi și Dostoievski ca gânditori (Mogoșanu Sevastița)
7. Arhetipuri biblice: paralele, analogii, influențe în literatura universală (Bălășoiu Alina-Mihaela)

Lect. univ. dr. Cristina RADU-GOLEA

1. Diminutivele în limba română actuală
2. Teorii ale cazurilor semantice (cu aplicații specifice limbii române)
3. Unitățile de bază în analiza lexicală
4. Clase semantice de adverbe în limba română
5. Sensuri intrinsece și sensuri contextuale ale prepozițiilor în limba română