

Participarea doctoranzilor în stagiul la manifestări științifice

Nume și prenume doctorand	Conferințe naționale	Conferințe internaționale în țară	Conferințe internaționale în străinătate
AL SAFI Hind Rafea Abalrasul		1. The 18th International Conference <i>Language, Literature, and Cultural Policies: Choices and Common Sense</i> , 17-19 octombrie, 2019, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «The Cultural Choice: The Arab Renaissance and the Discovery of Western Literature».	
ALUPOAEI Anda		1. Conferința Internațională <i>Comparatism, Identitate, Comunicare CIC 2019</i> , ediția a XII-a. Articol prezentat: «La cyberculture et le cyberspace-impact sur notre existence», Universitatea din Craiova, 11-12 octombrie 2019.	
BĂLAN Andreea Cristina	1. Conferința Științifică a Școlilor Doctorale <i>Perspectives and challenges in doctoral research</i> , Ediția VIII. Comunicare prezentată: «FRENCH WOMEN AS 'THE OTHER' IN	1. Conferința Internațională <i>Communication. Information. Learning</i> , Ediția VII. Comunicare prezentată: «CRITICAL THEORY	

	SOME VICTORIAN NOVELS», Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, 18-19 iunie 2020.	AND THE PORTRAYAL OF FOREIGN WOMEN IN SOME VICTORIAN NOVELS», Universitatea din Craiova, 22-23 mai 2020.	
BĂLĂȘANU (GONGONEA) Elena	<p>1. The Eighth Edition of the <i>Scientific Conference of the Doctoral Schools</i> of „Dunărea de Jos” University. Comunicare prezentată: «Medievalism and Aspects of Violence in Wallachian Chroniclers», Galați, 18-19 iunie 2020.</p> <p>2. Simpozionul Național <i>Craiova și Avangarda Europeană</i>, Ediția a VI-a: <i>Virgil Teodorescu și suprealismul european</i>. Comunicare prezentată: «Imaginarul marin în poezia lui Virgil Teodorescu», Universitatea din Craiova, 22-23 noiembrie 2019.</p> <p>3. Conferința <i>State & Society in Europe</i>. Comunicare prezentată: «Forms of Violence in Wallachian Chroniclers», Biblioteca Județeană „Alexandru & Aristia Aman” Craiova, 23-26 octombrie 2019.</p>		
BAQQAL Lutfi Abbas Lutfi		1. The 18th International Conference <i>Language, Literature, and Cultural Policies: Choices and Common Sense</i> , 17-19 octombrie, 2019, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «Post-colonial Perspectives of Identity in Jean Rhys’s <i>Wide Sargasso Sea</i> ».	
BOBOREL Iuliana-Marinela	1. Colocviul Școlii doctorale „Alexandru Piru” – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i> . Comunicare prezentată: „Terminologia gastronomică și diversitatea culturală”, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, Ediția a II-a, 21 aprilie 2018.	1. Conferința Internațională <i>Text, Context, Pretext</i> . Comunicare prezentată: „Dinamica formării termenilor în domeniul gastronomic”, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 17-18 mai 2019.	

	2. Colocviul Școlii doctorale „Alexandru Piru” – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i> . Comunicarea prezentată: „Tipologia împrumuturilor lexicale de origine franceză din limba română în domeniul gastronomic”, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 28 septembrie 2019, Ediția a III-a.	2. Conferința Internațională <i>Crossing Boundaries in Culture and Communication</i> . Comunicare prezentată: „Interacțiunea dintre limbajul gastronomic de origine franceză și lexicul general”, Departamentul de Limbi Străine, Universitatea Româno-Americană, Ediția a VIII-a, 24-25 mai 2019. 3. Colloque International « <i>Langage(s), Discours et Traduction</i> » <i>Le Silence/l'Autrement-dit/le Trop-dit</i> . Comunicarea prezentată: „Metafora în terminologia gastronomică”, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, 9-11 iulie 2019.	
BOEANGIU Oana Alexandra		1. Conferința Internațională <i>Comparatism, identitate, comunicare (CIC)</i> , 2019, Ediția a XII-a, Facultatea de Litere. Comunicarea prezentată: «Les écrivains roumains dans la diaspora de France à l'époque du communisme. Crise de la double identité». Universitatea din Craiova, 11-12 octombrie 2019.	
BOGHIAN Nicoleta Livia	1. Conferința Științifică a Școlilor Doctorale – <i>Perspectives and Challenges to Doctoral Research</i> , Ediția VIII. Comunicare prezentată: „Victorian Aspects in The French Lieutenant's Woman”, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați, 18-19 iunie, 2020.	1. Conferința Internațională <i>Communication. Information. Learning</i> , Ediția VII. Comunicare prezentată: „Magic and Mystery Power in John Fowles' The Magus”, Universitatea din Craiova 22-23 mai, 2020.	
BUICU Elena Diana	1. Simpozionul Național <i>Craiova și avangarda</i>	1. Conferința Internațională <i>State &</i>	

	<p>europăană, ediția a VI-a: <i>Virgil Teodorescu și suprealismul european</i>, 22-23 noiembrie 2019, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova.</p> <p>2. <i>Scientific Conference of the Doctoral Schools</i>, „Dunărea de Jos” Univeristy, Galați, ediția a VIII-a, desfășurată online, 18-19 iunie 2020.</p>	<p><i>Society in Europe</i>, 23-26 octombrie 2019, „Alexandru & Aristia Aman” Dolj County Library.</p>	
CATANĂ Simona Elena		<p>1. The International Scientific Conference <i>Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity (GIDNI 7)</i>. Comunicare prezentată: „Basmul și legenda – formele literare ale mitului”, Tîrgu Mureș, 23 mai 2020.</p>	
CHINTESCU Maria Cristina	<p>1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i>, Ediția a II-a, 21 aprilie, 2018, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «Assimilating Asians and Chinese Diaspora in Amy Tan’s Novel <i>The Joy Luck Club</i>».</p>	<p>1. Conferința Internațională <i>Language, Literature and Cultural Policies, Mapping and Re-Mapping Identities: Dilemmas and Choices</i>, 14th International Conference. Comunicare prezentată: ‘The Theme of Otherness in Doris Lessing’s <i>The Grass is Singing</i>’ Department of British, American and German Studies, Faculty of Letters, University of Craiova, 22-23 October 2015.</p> <p>2. Conferința Internațională <i>Language, Literature and Cultural Policies, The Past in the Present</i>, 15th International Conference. Comunicare prezentată: ‘The Historical Background of Amy Tan’s Novels’, Department of British, American and German Studies, Faculty of Letters, University of Craiova, September 29-October 1, 2016.</p>	

		<p>3. Conferința Internațională <i>Creativity, Imaginarium, Language</i>. Comunicare prezentată: ‘Otherness and Chinese Diaspora in Amy Tan’s <i>The Kitchen God’s Wife</i>’, Department of British, American and German Studies, Faculty of Letters, University of Craiova, May 19-20, 2017.</p> <p>4. Conferința Internațională <i>Language, Literature and Cultural Policies: Text Avatars in the Posthuman Age</i>. Comunicare prezentată: ‘Assimilating Asians And Chinese Diaspora in Amy Tan’s Novel <i>The Kitchen God’s Wife</i>’, 17th International Conference, Department of British, American and German Studies, Faculty of Letters, University of Craiova, October 11-13, 2018.</p> <p>5. Conferința Internațională <i>Language, Literature and Cultural Policies-Choices and Common Sense</i>. Comunicare prezentată: ‘Cultural Studies in Amy Tan’s Novels’, 18th International Conference, Department of British, American and German Studies, Faculty of Letters, University of Craiova, 17-19 October 2019.</p> <p>6. Conferința Internațională <i>Language, Literature and Cultural Policies, TRANSITIO, TRANSMISSIO, TRANSLATIO: SPACES OF TRANSITION IN THE MODERN WORLD</i>. Comunicare prezentată: ‘Otherness and Chinese Diaspora in</p>	
--	--	--	--

		Amy Tan's Novels', Department of British, American and German Studies, Faculty of Letters, University of Craiova and the University of Kent, Canteburz, UK, October 12-14, 2017.	
CHIȘAMERA Andrada	<p>1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i>, Ediția a II-a, 21 aprilie, 2018, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «George Bacovia și Charles Baudelaire. Motive baudelairiene».</p> <p>2. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i>, Ediția a III-a, 28 septembrie, 2019, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «Simboluri și mister în proza bacoviană».</p>		
CODREȘ (SAVA) Adela	<p>1. La conférence nationale <i>Tradiție și Continuitate. Sub semnul lui Liber Pater</i>, avec la communication: «Aluzie și intertextualitate în nuvela <i>Ida</i> de Irène Némirovsky» (Craiova, 19-20 octombrie, 2018).</p> <p>2. Le colloque national de l'École doctorale «Alexandru Piru » de Craiova, 28 septembrie 2019 – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i> avec la communication « L'Imaginaire de la guerre dans le roman <i>Suite Française</i> » d'Irène Némirovsky » (2019).</p>	<p>1. La conférence internationale <i>Comparatism, Identity, Communication</i>, avec la communication: «La mémoire des noms dans le roman <i>l'Affaire Courilof</i>» (12-13 octombrie, Craiova, 2018).</p> <p>2. Le colloque international du département de linguistique de Bucarest avec la communication «Jeux de regards et voix sociales dans le roman <i>Suite Française</i> d'Irène Némirovsky» (2018).</p> <p>3. Conferința Internațională <i>Text, Context, Pretext</i>, Ediția I, 17-18 mai, 2019, Universitatea din Craiova: Comunicare prezentată:</p>	

		«Texte et image dans le roman <i>Suite Française</i> » d'Irène Némirovsky ».	
COMAN Ana Maria	<p>1. Conferința Școlilor Doctorale. « Les notes de remerciement. Fonctionnement en tant que figure d'ajout », 13-14 juin 2019 « Dunărea de jos » University of Galați.</p> <p>2. Colocviul Școlii doctorale Al. Piru – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i>, 21 aprilie 2018. Comunicare prezentată: « L'aphorisation dans le discours de vulgarisation ».</p> <p>3. Colocviul <i>Faciliter la formation en milieu universitaire</i>, 17 juin 2017 Université de Craiova. Comunicare prezentată : « Autour d'un atelier d'écriture : constructions des textes, structuration des savoirs, nouvelles perspectives ».</p> <p>4. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i>, Ediția a III-a, 28 septembrie, 2019, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «L'ajout en tant que paratexte. Fonctionnement des notes de remerciement dans le discours Romanesque».</p>		
CONSTANTINESCU Ileana	<p>1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i>, cu comunicarea « Postures identitaires dans la vulgarisation scientifique », Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 21 aprilie 2018.</p> <p>2. Conferința națională <i>Tradiție și continuitate. Sub semnul lui Liber Pater</i>, cu comunicarea « La création dans le monde du numérique: le discours de vulgarisation sur YouTube et ses</p>	<p>1. Colocviul internațional CODFREURCOR, Universitatea «Alexandru Ioan Cuza», Iași, 16-17 noiembrie 2018. Comunicare prezentată: «Les industries créatives dans le posthumanisme ».</p> <p>2. Seminarul științific „Interdisciplinary Research on Culture and Creativity”, inclus în “The EUcreaTip Jean Monnet Module-</p>	

	<p>enjeux stratégiques », Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 20 octombrie, 2018.</p> <p>3. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i>, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 28 septembrie 2019. Comunicare prezentată: « Écriture en ligne : technodiscours délinéarisés, technodiscours reformulés ».</p>	<p>Culture, Creativity and Human Capital: Pillars for European Union's Prosperity (2017-1886)”, organizat de Centrul de Studii europene, Facultatea de Litere, Universitatea «Alexandru Ioan Cuza», Iasi, 16-17 noiembrie 2018.</p> <p>3. Conferința internațională anuală <i>Limbă și literatură – repere identitare în context european</i>, Universitate Din Pitești, 15-17 iunie 2018. Comunicare prezentată: « Le concept de l’imaginaire dans la vulgarisation scientifique ».</p>	
CORAVU Dorina	<p>1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i>, Dorina Coravu – «Diferențe contextuale ale simbolisticii cucului în cântecul liric din Oltenia din prima jumătate a secolului al XX-lea», Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, Ediția a III-a, 28 septembrie 2019.</p>	<p>1. International Conference on <i>Mythology & Folklore</i>, ediția a V-a, Faculty of Foreign Languages and Literatures University of Bucharest, 27-28 oct. 2018. Comunicare prezentată: „Simboluri erotice în cântecul liric din Oltenia”.</p> <p>2. The International Scientific Conference: <i>Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, (GIDNI 6)</i> ediția a VI-a, Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Tîrgu-Mureș, 25-26 mai 2019. Comunicare prezentată: „Simboluri vegetale în cântecul liric din Oltenia din prima jumătate a secolului al XX-lea”.</p> <p>3. International Conference on <i>Mythology & Folklore</i>, ediția a VI-a, Faculty of Foreign Languages and Literatures, University of Bucharest,</p>	

		<p>26 Oct. 2019. Comunicare prezentată: «Cântecul liric din Oltenia: studiu de gen».</p> <p>4. Conferința Internațională <i>Literature, discourse and multicultural dialogue</i>, ediția a VII-a, (LDMD 7), Universitatea Dimitrie Cantemir, Tîrgu-Mureș, decembrie 2019. Comunicare prezentată: „Motivul incestului în balada populară Soarele și Luna și basmul fantastic românesc Fata pajurii”.</p> <p>5. Conferința Internațională <i>Text, Context, Pretext</i>, Ediția I, 17-18 mai, 2019, Universitatea din Craiova: Comunicare prezentată: «Diferențe contextuale ale simbolisticii cucului în cântecul liric din Oltenia din prima jumătate a secolului al XX-lea».</p>	
COSTEA Violeta	<p>1. <i>Conferința Științifică a Școlilor Doctorale</i>, Universitatea «Dunărea de Jos» din Galați, 18-19 iunie 2020. Comunicare prezentată: «Possible worlds and conceptual methapors in <i>Matca</i> by Marin Sorescu».</p>	<p>1. Conferința Internațională <i>Comparativism, Identitate, Comunicare</i>, Ediția a XII-a, Universitatea din Craiova, 11-12 Octombrie 2019. Comunicare prezentată: «La catégorie esthétique de l’absurde et l’impas de la cohérence sémantique».</p>	
CRUCERU (PURCARU) Florina-Maria	<p>1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i>, comunicarea – «L’exemple comme objet d’étude dans le discours des manuels de FLE», Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 28 septembrie 2019.</p>	<p>1. Conferința Internațională <i>TEXT, CONTEXT, PRETEXT</i>, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 17-18 mai 2019. Comunicare prezentată: «L’exemple – prétexte / contexte / support dans le manuel de français langue étrangère».</p> <p>2. Conferința Internațională</p>	

		<i>Comparativism, Identity, Communication</i> , Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 11-12 octombrie 2019. Comunicare prezentată : « L'exemple dans les manuels de FLE véhiculés en Roumanie vs l'exemple dans les manuels de FLM en France ».	
DĂNILĂ Alina Florinela	1. Colocviul Școlii doctorale „Alexandru Piru” – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i> , ediția a III-a, Craiova, 28 Septembrie 2019. Comunicare prezentată: «Sintaxa termenului mediu».	1. The International Scientific Conference „Language, Discourse and Multicultural Dialogue”, 6th Edition, Tîrgu Mureș, 8-9 december 2018. 2. The International Scientific Conference „Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity”, 6th Edition, Tîrgu Mureș, 25-26 May 2019 3. The International Conference for Social Sciences and Humanities „Communication. Information. Learning” (CIL), 6th edition, Craiova, 24-26 May 2019. 4. The International Scientific Conference „Language, Discourse and Multicultural Dialogue”, 6th Edition, Tîrgu Mureș, 9 – 10th December 2019.	
DINU (GAVRILĂ) Adriana Nicoleta		1. The 18th International Conference <i>Language, Literature, and Cultural Policies: Choices and Common Sense</i> , 17-19 octombrie, 2019, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «Female Madness in Victorian Literature».	
DRĂGOIESCU Violeta	1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» –	1. Conferința Internațională <i>Discurs</i>	

	<i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară, cu comunicarea «Discursive Manifestations of Agreement and Disagreement in the Area of Romance Languages. Pleading for Intercultural Pragmatics»,</i> , Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 21 aprilie 2018.	<i>critic și variație lingvistică. Memorie, discurs, literatură (II)</i> , ediția a VIII-a – Analiza discursului, Universitatea din Suceava, 12-13 iulie 2018.	
DRAGOMIR Claudia		1. Conferința Internațională Globalization, <i>Intercultural Dialogue and National Identity (GIDNI-7)</i> , mai 2020, Tîrgu-Mureș. Comunicare prezentată: „Resursa lexicală <i>ne-</i> în limba română. Între universal și individual”.	
DRĂGUȚ (IANA) Mioara		1. Conferința Internațională <i>Text, Context, Pretext</i> , Ediția I, 17-18 mai, 2019, Universitatea din Craiova: Comunicare prezentată: «Dialogical Instances in Arghezi’s <i>Psalms</i> ». 2. Conferința Internațională <i>Comparatism, Identitate, Comunicare (CIC2019)</i> , 11-12 octombrie, 2019, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «Poezia – modalitate de exprimare a dramei existențiale: <i>Puntea de Marin Sorescu și Ecclesiastul</i> ».	
DURĂU Cristina	1. Conferința Științifică a Școlilor Doctorale <i>Perspectives and challenges in doctoral research</i> , Ediția a VIII-a, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, 18-19 iunie 2020. Comunicare prezentată: «Un esprit moderne avant la lettre: Giacomo Casanova, écrivain italien d’expression française».	1. Conferința Internațională <i>Comparativism, Identity, Communication</i> , Ediția a XII-a, Universitatea din Craiova, 11-12 octombrie 2019. Comunicare prezentată: „Perspective ale toposului venețian în <i>Moartea la Veneția</i> de Thomas Mann”.	

ENACHE Violeta Maria	1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i> , Ediția I, 25 martie, 2017, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «Discours des manuels, représentations, construction du corpus».		
EPURE (DAVID) Andreea	1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i> , Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 28 septembrie 2019. Comunicare prezentată: „Ludicul la Priveghiul din Gorj”.	1. Conferința Internațională <i>Text, Context, Pretext</i> , Ediția I, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 17-18 mai 2019. Lucrare prezentată: „Pițării cu măști. Simbolistică și Context”.	
FECIORU (MIHAI) Carmen	1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i> , Ediția a II-a, 21 aprilie, 2018, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «Izotopiile simbolice ale imaginarului».	1. Conferința Internațională <i>Text, Context, Pretext</i> , Ediția I, 17-18 mai, 2019, Universitatea din Craiova: Comunicare prezentată: «The Reconfiguration of the Autofictional Imaginary». 2. Conferința Internațională <i>Comparatism, Identitate, Comunicare (CIC2019)</i> , 11-12 octombrie, 2019, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «Arhitectura fractală a metaoniricului cărătescian».	
GEORGESCU (STĂNILĂ) Ana Maria		1. Conferința Internațională <i>Comparatism, identitate, comunicare (CIC 2019)</i> , Ediția a XII-a, Facultatea de Litere, comunicarea: «Les écrivains roumains dans la diaspora de France à l'époque du communisme. Crise de la double identité», Universitatea din Craiova, 11-12 octombrie 2019.	
GHEBAN Adriana Viorela	1. Colocviul Național al Școlii doctorale “Alexandru Piru” – <i>Noi perspective în</i>	1. Conferința Internațională <i>Faciliter l'apprentissage en milieu scolaire</i> ,	

	<p><i>cercetarea lingvistică și literară</i>, Universitatea din Craiova, 21 aprilie, 2018. Comunicare prezentată : «L’imaginaire professionnel dans les manuels roumains de FLE».</p> <p>2. Colocviul Național al Școlii doctorale “Alexandru Piru” – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i>, Universitatea din Craiova, 28 septembrie, 2019. Comunicare prezentată : «L’imaginaire professionnel des jeunes enseignants français».</p>	<p>Universitatea din Craiova, 17-18 iunie 2017. Comunicare prezentată : «Parler des professions : ce que disent les manuels roumains de FLE».</p> <p>2. Conferința Internațională <i>Education and spirituality, mentoring and flexible pathways/ Education et spiritualité, le mentorat et les parcours flexibles de l’éducation</i>, Universitatea din Craiova, 16-17 iunie 2018. Comunicare prezentată: «Le versant initiatique d’une pratique à résonance mentorale : le stage-voyage».</p> <p>3. Conferința Internațională <i>The Dynamics of Voyage and Emotion</i>, Universitatea de Petrol și Gaze din Ploiești, Department of Philology, 22-23 noiembrie 2018. Comunicare prezentată: «Le stage-voyage – un échange interculturel et interlinguistique».</p>	
GHIOALĂ Loredana-Maria	<p>1. Colocviul Școlii Doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i>, 28 septembrie, 2019, Craiova. Comunicare prezentată: «Elemente de lexic specializat în romanul <i>Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război</i> de Camil Petrescu».</p>	<p>1. Colocviul Internațional <i>RECEPTAREA ANTICHITĂȚII GRECO-LATINE ÎN CULTURILE EUROPENE</i>, ediția a IX-a, 26-27 mai 2017, Craiova. Comunicare prezentată: «Elemente de lexic specializat în <i>Enigma Otiliei</i> de G. Călinescu».</p> <p>2. Conferința Internațională <i>GIDNI</i> 5th edition, 17-18 mai, 2018, Târgu-Mureș. Comunicare prezentată: «Lexicul neologic în romanul <i>Logodnicul</i> de Hortensia Papadat-Bengescu».</p> <p>3. Conferința Internațională <i>LDMD</i> 6th</p>	

		<p>edition, 8-9 december, 2018, Târgu-Mureș. Comunicare prezentată: «Elemente de lexic specializat în <i>Cartea nunții</i> de G. Călinescu».</p> <p>4. Conferința Internațională <i>Text, Context, Pretext</i>, 17-18 mai, 2019, Craiova. Comunicare prezentată: «Lexicul militar în romanul <i>Pădurea spânzuraților</i> de Liviu Rebreanu».</p> <p>5. Conferința Internațională <i>GIDNI</i> 6th edition, 25-26 may, 2019, Târgu-Mureș. Comunicare prezentată: «Lexicul medical în opera Hortensiei Papadat-Bengescu».</p> <p>6. Conferința Internațională <i>LDMD</i> 7th edition, 7-8 december, 2019, Târgu-Mureș. Comunicare prezentată: «Elemente de lexic specializat în <i>Pădurea spânzuraților</i> de Liviu Rebreanu».</p> <p>7. Conferința Internațională <i>GIDNI</i> 7th edition, 23 may, 2020, Târgu-Mureș. Comunicare prezentată: «Lexicul militar în romanul <i>Rusoaica</i> de Gib I. Mihăescu».</p>	
GLIGOR Mărioara Viorica	<p>1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i>, Ediția a II-a, 21 aprilie, 2018, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «Jurnalul ca operă literară».</p>	<p>1. Conferința Internațională <i>Text, Context, Pretext</i>, Ediția I, 17-18 mai, 2019, Universitatea din Craiova: Comunicare prezentată: «Identitate scripturală și imagistică».</p> <p>2. Conferința Internațională <i>Comparatism, Identitate, Comunicare (CIC2019)</i>, 11-12 octombrie, 2019, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată:</p>	

		<p>«Mircea Cărtărescu: vocația și damnația condiției de scriitor».</p> <p>3. Conferința Internațională <i>Comparatism, Identitate, Comunicare (CIC2017)</i>, 13-14 octombrie, 2017, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «Ipostaze identitare în discursul diaristic feminin».</p>	
GURAN (STĂNCIULESCU) Florentina Cristina		1. Conferința Internațională <i>Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity</i> , 7th Edition, Tîrgu Mureș, 23 mai 2020.	
IJAC Andrei-Simion	<p>1. Colocviul științific „Maria Tănase 2017” – <i>Aspecte inedite de etnografie și folclor</i>, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 14 noiembrie 2017. Comunicare prezentată: «Legende și credințe populare ilustrate în revista <i>Suflet Oltenesc</i> la începutul secolului XX».</p> <p>2. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i>, Ediția a II-a, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 21 aprilie 2018. Comunicare prezentată: «Eseu despre dar, Marcel Mauss: Scurtă analiză».</p> <p>3. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i>, Ediția a III-a, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 28 septembrie 2019. Comunicare prezentată: «Reliefarea și valorificarea foclorului în revista <i>Arhivele Olteniei</i>».</p>	<p>1. Conferința Internațională UNESCO – <i>Tineretul și Muzeele</i>, Ediția a XI-a, Muzeul Golești, Argeș, 4-7 iulie 2019. Comunicare prezentată: «Revista <i>Oltenia</i>, Cartea I, anul 1923 – rubrici de folclor».</p> <p>2. Simpozion Internațional DROBETA – Secțiunea Etnografie – Oltenia Etnografică. <i>Identități și interferențe</i>, Ediția 2019, Muzeul Regiunii Porților de Fier, Drobeta Turnu Severin, Mehedinți, 12-13 septembrie 2019. Comunicare prezentată: «Evidențierea folclorului în revistele <i>Suflet românesc</i> și <i>Suflet oltenesc</i>».</p>	1. Conferința Internațională <i>Fighting against the Illicit Trafficking of Cultural Property</i> , Ediția a IV-a, Regional Bureau for Science and Culture in Europe, Roma, Italia, 12-16 noiembrie 2018. Comunicare prezentată: «Traficul ilicit de bunuri culturale din România – cartea scrisă».
IOANA (COPILU) Nelia	1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i> , Ioana (Copilu) Nelia – «Metaficțiune	1. Conferința Internațională: <i>Comparativism, Identity, Communication</i> , Ioana (Copilu) Nelia,	

	<p>istoriografică în <i>Zilele regelui</i> de Filip Florian», Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 21 aprilie 2018.</p> <p>2. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i>, Ioana (Copilu) Nelia – «Intertextualitatea romanelor postmoderne – <i>O sută de ani de zile la porțile Orientului</i>, de Ioan Groșan», Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, Ediția a III-a, 28 septembrie 2019.</p>	<p>«Comunicare și didactică», Craiova, Octombrie 2017.</p> <p>2. Conferința Internațională: <i>Comparativism, Identity, Communication</i>, Ioana (Copilu) Nelia, «<i>Ziua mâniei</i> de Ștefan Agopian: despre destrămarea convențiilor romanului istoric», Craiova, Octombrie 2018.</p> <p>3. Conferința Internațională: <i>Comparativism, Identity, Communication</i>, Ioana (Copilu) Nelia, «Istoria și literatura ca intertext în romanele lui Radu Aldulescu», Craiova, 11-12 Octombrie 2019.</p>	
ISMAIL Ghiulșen	<p>1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i>, Ediția a III-a, Universitatea din Craiova, 28 septembrie 2019. Comunicare prezentată: «Ceremonialul nunții la tătari și la români (perspectivă comparativă)».</p>	<p>1. Conferința Internațională <i>Text, context, pretext</i>, Ediția I, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 17-18 mai 2019. Comunicare prezentată: «Sărbători prepascale și pascale la turci, tătari și români – succint studiu comparativ (Nevruz, Lăzărelul și simbolistica oului pascal)».</p>	
ISPAS Daniela		<p>1. Conferință Internațională <i>Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity (GIDNI) 7</i>, secțiunea LANGUAGE AND DISCOURSE, 23 mai, 2020, Tîrgu-Mureș. Comunicare prezentată: «CULTURAL UNIVERSALS. THE GOOD AND THE EVIL IN THE BOOK OF SOLOMON'S PROVERBS IN THE BIBLE AND IN OTHER PROVERBS».</p>	
JABR Hussein Nasser Jabr		<p>1. The 18th International Conference</p>	

		<i>Language, Literature, and Cultural Policies: Choices and Common Sense</i> , 17-19 octombrie, 2019, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «To Read Literature as Another».	
JERCĂU (GHIDICEANU) Gloria-Laura		1. Conferința internațională <i>Comparativism, Identity, Communication</i> , Craiova, 11-12 octombrie 2019. Comunicare prezentată: «Narrative Strategies in the Novel <i>Ion</i> by Liviu Rebreanu».	
JERCĂU Rebeca-Naomi		1. Conferința internațională <i>Comparativism, Identity, Communication</i> , Universitatea din Craiova, 11-12 octombrie 2019. Comunicare prezentată: «Intertextuality in <i>Wide Sargasso Sea</i> ».	
LĂCRĂRU (NEAMȚU) Emma Mădălina	1. Conferința științifică a Școlilor Doctorale, <i>Perspectives And Challenges In Doctoral Research</i> , ediția a VIII-a, Universitatea „Dunărea de Jos“, Galați, 18-19 iunie 2020, comunicarea «L'auteur à l'ère du numérique».		
LAZĂR (CHILOM) Daniela Amalia	1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i> , Ediția a II-a. Comunicare prezentată: «Etymologie. Grundlegende Kriterien der etymologischen Forschung», Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 21 aprilie 2018.	1. Conferința Internațională <i>Language, Literature and Cultural Policies – Transitio, Transmissio, Translatio: Spaces of Transition in the Modern World</i> , the Department of British, American and German Studies of the University of Craiova. Comunicare prezentată: «Zusätzliche Kriterien in der etymologischen Forschung», Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 12-14 octombrie 2017. 2. Conferința Internațională	

		<p><i>Language, Literature And Cultural Policies – Transitio, Transmissio, Translatio: Text Avatars in the Posthuman Age</i>, the Department of British, American and German Studies of the University of Craiova. Comunicarea prezentată: «Eine Notwendigkeit der etymologischen Forschung – die mehrfache Etymologie», Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 11-13 octombrie 2018.</p>	
LEOTESCU Daniel	<p>1. Conferința Națională <i>Limbile Moderne de la Tradiție la Inovație</i>, Ediția I, ISJ Dolj, CCD Dolj, APLEO (Asociația Profesorilor de Limba Engleză din Oltenia, European Examinations Centre, 7 iunie 2019, Craiova.</p>	<p>1. 11-13 octombrie 2018: A XVII-a Conferință Internațională <i>Language, Literature and Cultural Policies: Text Avatars in the Posthuman Age</i>, Departamentul de Studii Anglo-Americane și Germane, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, în parteneriat cu RSEAS (societatea Română de Studii de Anglistică și Americanistică) și ESSE (European Society for the Study of English). Lucrare prezentată: “Endonormative and exonormative standards in English”.</p> <p>2. Conferința Internațională <i>Teaching in Action – Current Trends and Developments in ELT</i>, ediția a III-a, Departamentul de studii anglo-american și germane, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 22 noiembrie 2019.</p> <p>3. The 18th International Conference <i>Language, Literature, and Cultural</i></p>	

		<i>Policies: Choices and Common Sense</i> , 17-19 octombrie, 2019, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «Interactivity and Productivity in English Language Change».	
MANTA (PANDURU) Anca-Giorgiana		1. Conferința Internațională <i>Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity</i> (GIDNI), ediția a 7-a, (on-line), Secțiunea: <i>Language and Discourse</i> , comunicarea: «Greed in paremiological literature», Târgu-Mureș, 23.05.2020.	
MAROIU Amelia Diana	1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i> , Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 28 septembrie 2019.	1. Conferința Internațională <i>Text. Context. Pretext</i> , ediția I, Universitatea din Craiova, mai 2019. Comunicare prezentată: „Time and Temporality. Few comments on the representation of Time in English and Roman Languages”.	
MATEESCU (MITRU) Dana	1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i> , Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 25 martie 2017. Comunicare prezentată: «L’ entre-deux langagier dans le discours théâtral : formes de l’oral dans l’écrit». 2. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i> , Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 21 aprilie 2018. Comunicare prezentată: «Le silence qui parle dans le discours théâtral de quelques dramaturges francophones».	1. Colocviul Internațional <i>Nouveaux lieux, discours et pratiques de la diversité et de la citoyenneté (Approches interdisciplinaires, mises en perspectives européennes)</i> , Centrul Regional Francofon de Cercetări Avansate în Științe Sociale (CEREFREA Villa Noël), laboratorul Education, cultures, politiques al Universității Lumière Lyon 2 și facultatea de Sociologie și Asistență Socială a Universității din București, 28-29 octombrie 2016. Comunicare prezentată: «Dire la diversité à l’aide du discours théâtral».	

<p>2. Colocviul Internațional <i>Colloque International d'Études francophones (CIEFT) Silence(s)</i>, Ediția a XIII-a, Universitatea de Vest din Timișoara, 17-18 martie 2017. Comunicare prezentată: «Parole et silence dans le discours théâtral des écrivains venus d'ailleurs».</p> <p>3. Colocviul Internațional <i>Colloque international franco-roumain de linguistique De la phrase/énoncé au texte/discours – perspectives linguistiques et didactiques</i>, Ediția a XI-a, Universitatea de Vest din Timișoara, 1-2 iunie 2017. Comunicare prezentată : «Texte et discours théâtral, entre producteur et interprète».</p> <p>4. Conferința Internațională <i>Facilitarea învățării în mediul școlar. Strategii, instrumente, parcursuri creative</i>, Ediția I, Centrul de Cercetări Psihopedagogice, Universitatea din Craiova, 17-18 iunie 2017. Comunicare prezentată: «Le théâtre à l'école, l'école dans le théâtre».</p> <p>5. Conferința Internațională <i>Comparatism, Identitate, Comunicare / Comparativism, Identity, Communication (CIC 2017)</i>, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 13-14 octombrie 2017. Comunicare prezentată: «Identité et altérité dans le discours théâtral des écrivains d'expression française».</p>	
---	--

		<p>6. Conferința Internațională <i>Discurs Critic și variație lingvistică, ediția a VIII-a, MEMORIE, DISCURS, LITERATURĂ (II)</i>, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, 12-13 iulie 2018. Comunicare prezentată: «Dimension narratologique du théâtre des exilés du langage».</p> <p>7. Conferința Internațională <i>Comparatism, Identitate, Comunicare / Comparativism, Identity, Communication (CIC 2018)</i>, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 12-13 octombrie 2018. Comunicare prezentată: «Produire et reproduire le discours théâtral».</p>	
MATEI (BUCIU) Mariana		<p>1. Conferința Internațională <i>Literature, Discourse and Multicultural Dialogue (LDMD)</i>, ediția a VII-a, TîrguMureș, 7-8 decembrie 2019. Comunicare prezentată: „Aspecte ale oralității stilului în nuvela lui Liviu Rebreanu”.</p>	
MATEI (IJAC) Andra-Ioana	<p>1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i>, Ediția a III-a, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 28 septembrie 2019. Comunicare prezentată: «Cântecul popular și construcția imaginii unui artist de muzică populară tradițională. Cazul Maria Bararu».</p>	<p>1. Conferința Internațională <i>UNESCO – Tineretul și Muzeele</i>, Ediția a XI-a, Muzeul Golești, Argeș, 4-7 iulie 2019. Comunicare prezentată: «Unele aspecte ale foclorului bucovinean».</p> <p>2. Simpozion Internațional <i>DROBETA – Secțiunea Etnografie – Oltenia Etnografică. Identități și interferențe</i>, Ediția 2019, Muzeul Regiunii Porților de Fier, Drobeta Turnu Severin, Mehedinți, 12-13 septembrie 2019. Comunicare prezentată: «De la vatră pe scenă: scurtă incursiune în cântecul</p>	<p>1. Conferința Internațională <i>Fighting against the Illicit Trafficking of Cultural Property</i>, Ediția a IV-a, Regional Bureau for Science and Culture in Europe, Roma, Italia, 12-16 noiembrie 2018. Comunicare prezentată: «Traficul ilicit de bunuri culturale din România – cărți, documente, jurnale».</p>

		popular bucovinean». 3. Conferința Internațională <i>Literature, Discourse and Multicultural Dialogue (LDMD)</i> , ediția a VII-a, TîrguMureș, 7-8 decembrie 2019. Comunicare prezentată: „Aspecte ale oralității stilului în nuvela lui Liviu Rebreanu”.	
MIHĂILESCU Stela		1. International Conference <i>LDMD5</i> , Targu Mures University, 4-5. Dec. 2017. Comunicare prezentată: «Creative versus Destructive Symbols in Silvia Plath’s <i>The Colossus and Ariel</i> ». 2. International Conference <i>CCIS</i> , Targu Mures University, 20-21 October 2018. Comunicare prezentată: «Barbu Stefanescu Delavrancea’s the Midget via Bachelard’s Game of the Miniature and Pearson’s Theory of Archetypes» (in collaboration with Assoc. Prof. Dr. Mihăilescu Clementina Alexandra). 3. International Conference <i>GIDNIS</i> , Targu Mures University, 25-26 May, 2018. Comunicare prezentată: «The Translation of W.B.Yeats’ Poetry in Terms of Equivalent and Non-Equivalent Structures». 4. International Conference <i>LDMD6</i> , Targu Mures University, 8-9 December , 2018. Comunicare prezentată: «Revising the Irish Issues through the Looking Glass of Camil Petrescu’s Theory of Substantiality in Jennifer Jonson’s <i>The Railway Station</i>	1. «Staff of Life or Badge of Cultural Identity: Bread as a Conceptual Doublet of Embryo and Reason», prezentată la International Conference: <i>Coffee, Bread & Chocolate. Representations, Receptions & Cultural Frontiers</i> , Lisbon, Portugal, 2018 (în colaborare cu Conf. Univ. Dr. Mihăilescu Clementina Alexandra). 2. «An Interdisciplinary Approach to Memory and the City of Sibiu via Noica’s Philosophical and Methodological Constructs» prezentată la International Inter-Disciplinary Conference : <i>The Paradigmatic City, Transforming Cities</i> , May 8-10, BAU, Istanbul, Turkey, 2019 (în colaborare cu Conf. Univ. Dr. Mihăilescu Clementina Alexandra).

		<p><i>Man</i>» (in collaboration with Assoc. Prof. Dr. Mihăilescu Clementina Alexandra).</p> <p>5. International Conference <i>GIDNI6</i>, Targu Mures University, 25-26 May, 2019. Comunicare prezentată: «An Interdisciplinary Approach to Lesley Saunders' <i>The Leafy Eye</i>», (in collaboration with assoc. Prof. Dr. Mihăilescu Clementina Alexandra).</p> <p>6. The International Conference <i>Language, Literature and Other Cultural Phenomena</i>, University of Craiova, 6.07. 2019. Comunicare prezentată: «The Awakening of the Inner Hero in A. A. Milne's <i>Winnie the Pooh</i>».</p> <p>7. The International Scientific Conference <i>Gobalization, Intercultural Dialogue and National Identity</i>, Targu Mures University, 23 May, 2020. Comunicare prezentată: «The Sociology of Knowledge in Agatha Christie's <i>The Pale Horse</i> via Kelly's Personal Construct Theory» (in collaboration with Assoc. Prof. Dr. Mihăilescu Clementina Alexandra).</p>	
NEAȚU Andra Maria		<p>1. Conferința Internațională <i>Text, Context, Pretext</i>, Ediția I, 17-18 mai, 2019, Universitatea din Craiova: Comunicare prezentată: «Evading White Supremacy in <i>Between the World and Me</i> by Ta-Nehisi Coates».</p>	
NIȚĂ Maria Viviana		<p>1. Conferință internațională –</p>	

		<p><i>Comparatism, identitate, comunicare (CIC2017)</i>, Craiova, 13-14 octombrie 2017.</p> <p>2. Conferința Internațională <i>Comparatism, identitate, comunicare (CIC2018)</i>, Craiova, 12-13 octombrie 2018.</p> <p>3. Conferință internațională – <i>Comparatism, identitate, comunicare (CIC2019)</i>, Craiova, 11-12 octombrie 2019. Comunicare prezentată: «Elemente de intertextualitate în poezia românească postmodernă».</p>	
PĂTRU Daniela		<p>1. Conferința internațională <i>Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity</i>, 7th edition, Alpha Institute for Multicultural Studies «Gheorghe Șincai» Institute, Romanian Academy, Tîrgu-Mureș, „DIMITRIE CANTEMIR” University, Tîrgu Mureș, 23-24 mai 2020 Tîrgu-Mureș, România (GIDNI 7).</p>	
PEPTAN Cristina-Tania		<p>1. Conferința Internațională <i>Language, Literature and Cultural Policies, Mapping and Re-Mapping Identities: Dilemmas and Choices</i>, 14th International Conference. Comunicare prezentată: «Resonances and (non-)fictional loops of Poesque memory: Investigating Identities». Department of British, American and German Studies, Faculty of Letters, University of Craiova, 22-23 October 2015.</p>	
POPA-COMĂNICIU	1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» –	1. Conferința Internațională <i>Text</i> ,	

Rodica	<i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară.</i> Comunicare prezentată: „Simbolistica focului în obiceiul Hodaița sau Mătăuzele (Mărginimea Sibiului)”, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 28 septembrie 2019.	<i>Context, Pretext.</i> Comunicare prezentată: „Colinda în sărbătoarea Crăciunului – perspectivă comparativă în satele din Mărginime”, Ediția I, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 17-18 mai 2019.	
POPEANGĂ (DRĂGOI) Ana-Maria	1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i> , Ediția a III-a, 28 septembrie, 2019, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «La terminologie de la dégustation du chocolat».	1. The 18th International Conference <i>Language, Literature, and Cultural Policies: Choices and Common Sense</i> , 17-19 octombrie, 2019, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «Le langage du chocolat». 2. Conferința Internațională <i>Text, Context, Pretext</i> , Ediția I, 17-18 mai, 2019, Universitatea din Craiova: Comunicare prezentată: «Une réflexion sur la lexicographie et la terminologie».	
POPESCU (PAVEL) Marieta	1. Colocviul Național al Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară.</i> Comunicare prezentată: «Le parfum le long de l’histoire», Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, Ediția a III-a, 28 septembrie 2019.	1. Conferința Internațională <i>Text, Context, Pretext.</i> Comunicare prezentată: «Le parfum en contexte historique», Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, 17-18 mai, 2019. 2. INTERNATIONAL CONFERENCE FOR SOCIAL AND HUMANITIC SCIENCES „COMMUNICATION. INFORMATION. LEARNING”, 6TH EDITION. Comunicare prezentată: «Vers une terminologie du parfum», Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Departamentul de Comunicare, Jurnalism și Științele educației, 22.05.2019-23.05.2019. 3. INTERNATIONAL	

		<p>CONFERENCE „CROSSING BOUNDARIES IN CULTURE AND COMMUNICATION”. Comunicare prezentată: «Le parfum – légende et histoire», Universitatea Româno-Americană, Departamentul de Limbi străine, 8TH EDITION, 24.05.2019.</p> <p>4. INTERNATIONAL CONFERENCE FOR SOCIAL AND HUMANITIC SCIENCES „COMMUNICATION. INFORMATION. LEARNING”. Comunicare prezentată: «Contextual occurrences of perfumes», 22 mai, 2020, Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Departamentul de Comunicare, Jurnalism și Științele educației.</p> <p>5. SCDS-UDJG, <i>Perspectives and challenges in doctoral research</i>. Comunicare prezentată: «L’architecture de l’odorat», Universitatea Dunărea de Jos, Galați, 18-19 iunie, 2020.</p>	
POPESCU Loredana Georgiana		<p>1. Colocviul Internațional <i>RECEPTAREA ANTICHITĂȚII GRECO-LATINE ÎN CULTURILE EUROPENE</i>, ediția a IX-a. Comunicare prezentată: «Derivarea în opera istorică și critică a lui G. Călinescu (Vasile Alecsandri)», pp. 263-266, 26-27 mai 2017, Craiova, România.</p> <p>2. Conferința Internațională <i>Globalization, Intercultural Dialogue</i></p>	

		<p>and National Identity (GIDNI). Comunicare prezentată: «Împrumuturi din limba franceză în opera <i>Impresii asupra literaturii spaniole</i> de G. Călinescu», vol. V, pp. 254-257, 2018, Târgu-Mureș, România, ISBN 978-606-93692-8-9.</p> <p>3. Conferința Internațională Literature, Discourses and the Power of Multicultural Dialogue (LDMD), «Împrumuturile romanice în <i>Impresii asupra literaturii spaniole</i> de G. Călinescu», vol. VI, p.287-290, Târgu-Mureș, România, 2018, ISBN 978-606-8624-14-3.</p> <p>4. Conferința Internațională <i>Text, Context, Pretext</i>. Comunicare prezentată: «Cuvinte polisemantice în <i>Opera lui Mihai Eminescu</i> de G. Călinescu», 17-18 mai, 2019, Craiova.</p> <p>5. Conferința Internațională Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity (GIDNI). Comunicare prezentată: «Epitetul în <i>Opera lui Mihai Eminescu</i> de G. Călinescu», vol. VI, p.663-666, Târgu-Mureș, 2019, ISBN 978-606-8624-19-8.</p> <p>6. Conferința Internațională Discourses and the Power of Multicultural Dialogue, (LDMD). Comunicare prezentată: «Cuvinte cu sens conotativ în <i>Opera lui Mihai Eminescu</i> de G. Călinescu», vol. VII, pp. 390-393, Târgu-Mureș, România, 2019, ISBN</p>	
--	--	---	--

		978-606-8624-09-9. 7. Conferința Internațională GIDNI. Comunicare prezentată: «Cuvinte cu etimologie multiplă în opera critică a lui G. Călinescu», vol.VII, 23 mai 2020.	
POTCOVARU Ioana Florina	1. Conferința Școlilor Doctorale, CSSD-UDJG 2020, cea de-a 8 a Ediție, secțiunea Literatură română în context european, comunicarea – «The role of customs in the social sphere», Universitatea ”Dunărea de Jos” din Galați, 18-19 iunie 2020.		
PREDA Violeta Alina		1. Conferința Internațională <i>Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity</i> , 7th Edition, Tîrgu Mureș, 23 mai 2020.	
PURCARU (PĂUN) Carmen Magdalena	1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i> , Ediția a II-a, 21 aprilie, 2018, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «Continuitate și schimbare la nivelul practicilor funerare».	1. Conferința Internațională <i>Text, Context, Pretext</i> , Ediția I, 17-18 mai, 2019, Universitatea din Craiova: Comunicare prezentată: «Continuitate și schimbare la nivelul practicilor funerare».	
RISTOVSKI Darko	1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i> , Ediția I, 25 martie, 2017, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «De la <i>Servus</i> la <i>Salut</i> până la <i>Zdravo</i> . Formulele de salut în trei contexte culturale diferite: român, macedonean și francez».	1. Conferința internațională « Diversité culturelle et plurilinguisme », Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, septembrie 2016. 2. Conferința internațională «Modern Perspectives on Education for Sustainable and Solidary Development», organizata de Universitatea din Craiova în colaborare cu Universitatea din Bifrost, 25-26 octombrie 2016.	1. Conferința internațională « Enseignement du/en français en contexte universitaire : méthodologies et pratiques innovantes », Universitatea din Tirana, Albania, 26 mai 2017. 2. Seminarul « Les gestes professionnels de négociation du sens en classe : quels enjeux pour la formation des enseignants ? », Universitatea Sorbonne Nouvelle

		<p>3. Seminarul « La Francophonie au cœur de la coopération interuniversitaire », AUF, București, 11-14 noiembrie 2017.</p> <p>4. Conferința « Le rôle des centres francophones dans le développement professionnel et institutionnel au sein des universités qui les abritent », Universitatea de Medicină și Farmacie "Grigore T. Popa" Iași, decembrie 2017.</p> <p>5. Seminarul « Printemps de l'innovation du français », Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, 4-5 mai 2018.</p> <p>6. Seminarul « Printemps de l'innovation du français », Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, 10-11 mai 2019.</p>	<p>Paris 3, 24 noiembrie 2017.</p> <p>3. Colocviul « Circulation des savoirs : écriture(s) et réflexivité dans la formation et la recherche », Universitatea Sorbonne Nouvelle Paris 3, 1 decembrie 2017.</p> <p>4. Colocviul « Les études françaises dans la mondialisation et le devenir des humanités », Universitatea Sorbonne Nouvelle Paris 3, 4-5 decembrie 2017.</p> <p>5. Seminarul internațional « Langues et enjeux identitaires : regards croisés sur la France et le Québec » Universitatea Sorbonne Nouvelle Paris 3, 11-14 decembrie 2017.</p> <p>6. Seminarul internațional « Langues et enjeux identitaires : regards croisés sur la France et le Québec », Universitatea din Montreal, 3-6 aprilie 2018.</p> <p>7. Colocviul internațional « Cultural crossroads, interconnectedness of language, education and civilisations », organizat de Universitatea Thammasat și Inalco, Paris, 20-21 noiembrie 2018.</p> <p>8. Colocviul internațional « Jordan Plevneș, un passeur de cultures », Inalco, Paris, 6 decembrie 2018.</p> <p>9. Colocviul internațional « Le corpus audiovisuel : Quelles approches ? Quels usages ? »,</p>
--	--	---	--

			Inalco, Paris, 11-12 iunie 2019.
RUSU Mihai-Robert		1. The 18th International Conference <i>Language, Literature, and Cultural Policies: Choices and Common Sense</i> , 17-19 octombrie, 2019, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «Perspectives on Specialised Translation».	
SÂMCEA Nicoleta-Cristina	<p>1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i>. Comunicare prezentată: «La mixité scolaire dans les manuels de FLE», Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, Ediția a III-a, 28 septembrie 2019.</p> <p>2. SCDS-UDJG, Perspectives and challenges in doctoral research. Comunicare prezentată: «Le rapport de pouvoir et son expression discursive dans les manuels scolaires», Universitatea Dunarea de Jos, Galati, 18-19 iunie, 2020, 8th Edition.</p>	<p>1. INTERNATIONAL CONFERENCE „TEXT, CONTEXT, PRETEXT”. Comunicare prezentată: «Configurations discursives des manuels», Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, 17-18 mai 2019.</p> <p>2. INTERNATIONAL CONFERENCE „CROSSING BOUNDARIES IN CULTURE AND COMMUNICATION”. Comunicare prezentată: «La dimension genrée dans les manuels scolaires», Universitatea Româno-Americană, Departamentul de Limbi străine, 8TH EDITION, 24.05.2019.</p> <p>3. INTERNATIONAL CONFERENCE FOR SOCIAL AND HUMANISTIC SCIENCES „COMMUNICATION. INFORMATION. LEARNING”, 6TH EDITION. Comunicare prezentată: Valeurs humaines et constructions genrées dans les manuels scolaires, Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Departamentul de Comunicare, Jurnalism și Științele</p>	

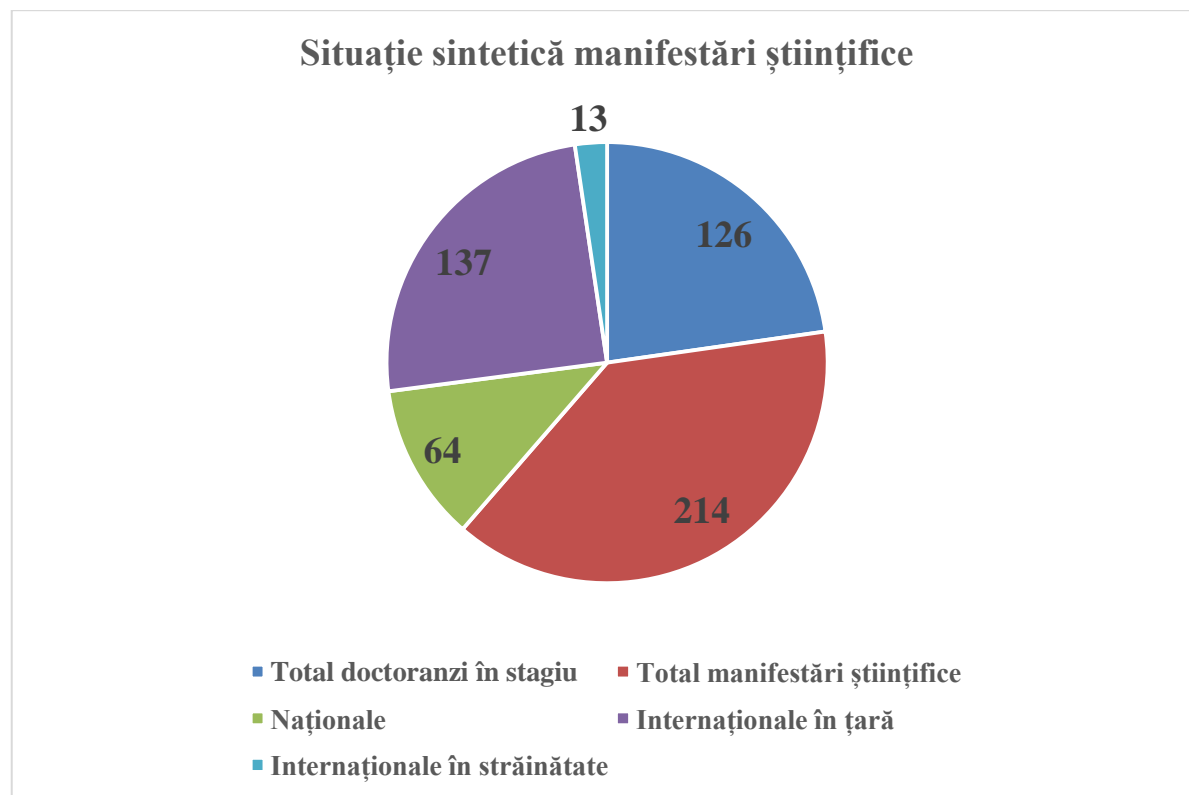
		educației, 24.05.2019-25.05.2019. 4. INTERNATIONAL CONFERENCE FOR SOCIAL AND HUMANISTIC SCIENCES „COMMUNICATION. INFORMATION. LEARNING”. Comunicare prezentată: «Le discours des manuels de FLE et des manuels de langue roumaine», 22 mai, 2020, Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Departamentul de Comunicare, Jurnalism și Științele educației, 7TH EDITION.	
SANDU (GEAMĂNU) Mariana Dumitra		1. Conferința Internațională <i>Comparativism, Identity, Communication</i> CIC 2019, Facultatea de Litere, comunicarea: <i>Pure Poetry - a Modern Concept in a Postmodern World</i> , Universitatea din Craiova, 11-12 octombrie 2019.	
SANDU (LIXĂNDROIU) Mădălina		1. Conferința Internațională <i>COMPARATISM, IDENTITATE, COMUNICARE</i> (CIC 2019). Ediția a XII-a, comunicarea: «Comunicarea verbală, nonverbală și paraverbală în textele multimodale și în literatura pentru copii», Craiova, 11-12 octombrie 2019.	
SANDU (PÎRVULESCU) Simona	1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i> , Ediția a III-a, 28 septembrie, 2019, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «Elemente de terminologie forestieră specifice îngrijirii și conducerii arboretelor».		

<p>ȘERBAN Anca</p>	<p>1. Simpozionul Național <i>Marea Unire și începuturile avangardei românești</i>, Tema ediției: <i>Sașa Pană și gruparea de la unu</i>. Comunicare prezentată: «Serafina: cățelul „suprarealist” al grupării de la unu», Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman”, 23-24 noiembrie 2018.</p> <p>2. Simpozionul Național <i>Craiova și avangarda europeană</i>, Ediția a VI-a: <i>Virgil Teodorescu și suprarealismul european</i>. Comunicare prezentată: «Paul Celan și Virgil Teodorescu: interferențe suprarealiste», Universitatea din Craiova, 22-23 noiembrie 2019.</p>	<p>1. Conferința internațională <i>Stat și societate în Europa</i>, Ediția a XII-a. Comunicare prezentată: <i>An Intercultural Approach to Paul Celan's poetry</i>, Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman”, 23-26 octombrie 2019.</p>	
<p>ȘÎRGHIE Dumitru</p>	<p>1. Conferința Științifică a Școlilor Doctorale, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați, 18-19 iunie 2020, ediția a VII-a, cu lucrarea intitulată „Pan Vizirescu – destin tragic salvat prin creație”.</p>		
<p>STOENICĂ Maria Georgiana</p>		<p>1. The 18th International Conference <i>Language, Literature, and Cultural Policies: Choices and Common Sense</i>, 17-19 octombrie, 2019, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «Legal Language, Legal Discourse, and (Self-) legitimation Patterns».</p>	
<p>ȚĂPURLUIE (ODJO) Elena</p>	<p>1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i>, Ediția I, 25 martie, 2017, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «Formes de l'hétérogénéité dans le discours des écrivains translingues».</p> <p>2. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i>, Ediția a II-a, 21 aprilie, 2018, Universitatea din Craiova. Comunicare</p>		

	prezentată: «Types de passage, formes de passage».		
ȚIPLUICĂ Adelaida Maria Evelina		1. Conferința Internațională <i>Eighth Edition of the Scientific Conference of the Doctoral Schools of Dunarea de Jos</i> , Ediția a VIII-a, Galați, comunicarea: «Ways of manifesting the attitude of evidentiality. Case study. Perception verbs in contemporary Romanian language», Universitatea Dunărea de Jos, 18-19 iunie 2020.	
TOMA (BĂNUȚOIU) Gabriela	1. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i> , Ediția a II-a, 21 aprilie, 2018, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «Propriétés morphosémantiques et discursives des termes scientifiques et techniques dans les manuels Roumains de FLE». 2. Colocviul Școlii doctorale «Alexandru Piru» – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i> , Ediția a III-a, 28 septembrie, 2019, Universitatea din Craiova. Comunicare prezentată: «Étude contrastive des références scientifiques, techniques et économiques dans le discours des manuels roumains de FLE».		
VASILE Bianca-Andreea		1. Conferința Internațională <i>LANGUAGE, LITERATURE AND CULTURAL POLICIES – TEXT AVATARS IN THE POSTHUMAN AGE</i> , Ediția XVII, Departamentul de Studii Anglo-Americane și Germane, comunicarea –	

		<p>«Soziale, politische und psychologische Einflüsse in Bertolt Brechts und Tudor Arghezis Theaterstücke», Universitatea din Craiova, 11-12 Octombrie 2018.</p> <p>2. Conferința Internațională <i>Text, Context, Pretext</i>, Ediția I, Departamentul de Limbă și Literatură Română, comunicarea – «Overlapping and Diverging Chambers: A Bestiary of Undertones», 17-18 Mai 2019.</p> <p>3. Conferința Internațională <i>GLOBALIZATION, INTERCULTURAL DIALOGUE AND NATIONAL IDENTITY</i>, Ediția VI, Institutul de Studii Multiculturale <i>Alpha</i>, comunicarea – «Dedublarea animalelor în spirit arghezian», 25-26 Mai 2019.</p> <p>4. Conferința Internațională <i>COMMUNICATION, CONTEXT, INTERDISCIPLINARITY</i>, Ediția VI, comunicare – «Ion Creangă și Tudor Arghezi. Experiența religiosului între biografie și scriitură», 24-25 Octombrie 2020.</p>	
ZAICU Andreea-Carmen	1. Colocviul Școlii Doctorale « Alexandru Piru » – <i>Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară</i> , în calitate de membru al comitetului de organizare, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 28 septembrie 2019.	1. Conferința Internațională <i>Text, Context, Pretext</i> , Ediția I, comunicarea: «Conjunctivul, la intersecția dintre sintaxă și semantică», Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 17-18 mai 2019.	

Situație sintetică manifestări științifice doctoranzi în stagiu



RAPORT: 1,69 manifestări științifice per doctorand în stagiu