

Curriculum vitae

INFORMAȚII PERSONALE

NUME ȘI PRENUME

VLAD Davian-Marin

ADRESA

România, Craiova, Strada Nicolae Bălcescu, Nr. 2, bl. M15A, ap.20

TELEFON

0351/440 542

MOBIL: 0742/170 092

0723/524 437

FAX

0251/417 706

E-MAIL

davian@gmail.com

NAȚIONALITATEA

Română

DATA NAȘTERII

31.01.1973

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- **2013 – prezent** : Lector universitar doctor la Facultatea de Litere a Universității din Craiova - Specializarea Jurnalism
- **2010 – 2013** : Lector universitar doctor la Facultatea de Științe Sociale a Universității din Craiova - Specializarea Jurnalism
- **2006 – prezent** : Realizator de emisiuni la Radio România Oltenia - Craiova
- **1997 - 2006**: Redactor (redactor de rubrică, din anul 2000) la Radio România Oltenia - Craiova
- **2004 – 2005** : Corespondent pe Oltenia al postului Radio România Internațional – Secția Engleză

PRINCIPALELE ACTIVITĂȚI ȘI RSPONSABILITĂȚI

- ✓ realizarea de radioprograme și emisiuni complexe, social-politice, economice, culturale, sportive etc.
- ✓ realizarea de rubrici diverse
- ✓ realizarea de reportaje și relatări în direct de la diverse manifestări și evenimente din zona de acoperire a postului
- ✓ coordonarea activităților de practică jurnalistică ale studenților de la Facultatea de Litere din cadrul Universității din Craiova
- ✓ activitate didactică și de cercetare
- ✓ colaborări la reviste culturale de prestigiu și publicații științifice acreditate de CNCSIS

NUMELE ȘI ADRESA ANGAJATORULUI

Universitatea din Craiova, Strada Alexandru Ioan Cuza 13, Craiova, județul Dolj, România
Societatea Română de Radiodifuziune, Radio România Oltenia-Craiova, Str. Știrbei Vodă, nr.3, Craiova, județul Dolj, România

- 2007 - Doctor în Filologie - Facultatea de Litere și Istorie a Universității din Craiova - **Doctor în Filologie**

- 1996-1997 - Studii Aprofundate de Limba Română Contemporană, Facultatea de Litere și Istorie a Universității din Craiova – **Master în Limba Română Contemporană**
- 1991–1996 - Facultatea de Litere și Istorie a Universității din Craiova - Secția Limba și Literatura Engleză/ Limba și Literatura Română
- 1987-1991 – Colegiul Național “Elena Cuza” din Craiova

- 2016, **Târgu Mureș**: Cursul “Follow Up Child Rights Syllabus” organizat de UNICEF și Centrul pentru Jurnalism Independent
- 2015, **Sibiu**: Cursul “Child Rights Syllabus” organizat de UNICEF și Centrul pentru Jurnalism Independent
- 2010, **Cluj-Napoca**: Atelierul de lucru cu tema ”Elaborarea noii strategii a radioului regional în concordanță cu vectorii principali ai proiectului Radio România în viitor“
- 2009, **București**: Atelier de lucru despre formatele muzicale radio organizat de Radiodifuziunea Română împreună cu Deutsche Welle Akademie
- 2008, **Cluj-Napoca**: Atelierul de lucru “Metode și tehnici de dezvoltare și implementare a Planului de Acțiune” organizat de Radiodifuziunea Română și Radiodifuziunea Olandeză
- 2007, **Sinaia**: Radio – Training organizat de Radiodifuziunea Română și Radiodifuziunea Olandeză
- 2004, **Bonn**: Academia Jurnalistică de Vară, organizată de Deutsche Welle și de Societatea Română de Radiodifuziune, cu tema “Rolul mass-media în procesul de extindere europeană”
- 2003, **Craiova**: Curs Digimedia organizat de Societatea Română de Radiodifuziune
- 2000, **Neptun**: Cursuri de jurnalism radio organizate de Radiodifuziunea Română
- 1999, **Craiova**: Curs de calculatoare organizat de Radio România Oltenia - Craiova, în colaborare cu Centrul de Calcul din Craiova
- 1998, **Neptun**: Cursuri de jurnalism radio organizate de Radiodifuziunea Română
- 1998, **Sibiu**: Radio – Training – Universitatea de Vară, cursuri organizate de Societatea Română de Radiodifuziune și Radiodifuziunea Olandeză
- 1997, **Sibiu**: Radio – Training – Universitatea de Vară, cursuri organizate de Radiodifuziunea Română și Radiodifuziunea Olandeză

**APTITUDINI ȘI
COMPETENȚE
PERSONALE**

- ✓ Inteligență
- ✓ gândire analitică
- ✓ corectitudine
- ✓ capacitate de concentrare în condiții de stres
- ✓ cultură generală vastă
- ✓ loialitate
- ✓ adaptabilitate la nou
- ✓ orientare spre rezultate
- ✓ mare capacitate de muncă, dornic de succes
- ✓ gândire pozitivă

LIMBA MATERNĂ

ROMÂNĂ

LIMBI STRĂINE

1. Abilitatea de a citi
2. Abilitatea de a scrie
3. Abilitatea de a vorbi

1) ENGLEZĂ 2) FRANCEZĂ 3) SÂRBO-CROATĂ

foarte bine	bine	bine
foarte bine	bine	bine
foarte bine	bine	bine

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE ORGANIZAȚIONALE

- **2011 – prezent:** Membru în colectivul redacțional al revistei “Noul Literator” din Craiova
- **2000 - prezent:** Membru în Uniunea Ziaristilor Profesioniști din România (U.Z.P.)
- **2009 - prezent:** Membru în Uniunea Națională a Creatorilor de Emisiuni Radiofonice (U.N.C.E.R.)
- **2011 –** Membru în echipa de organizare a Săptămânii Naționale a Voluntariatului în Craiova
- **2011 –** Organizator și prezentator al spectacolului “Arta voluntariatului”, desfășurat în cadrul Săptămânii Naționale a Voluntariatului
- **2010 - prezent:** Membru în Asociația Română de Istorie a Presei (A.R.I.P.)

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE TEHNICE PERMIS DE CONDUCERE

- ✓ Operare PC - MS Office - Word, Excel, Internet, editare – prelucrare sunet Sound Forge, Q-Sound, editare pagini HTML
- ✓ Categoria B din 1991

- **ARTICOLE, LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE ȘI CONFERINȚE**

„Jocurile Daniei – Povestea din afara copertelor”, Revista *Mozaicul*, An XII, Nr. 6 (128), Craiova, 2009, p. 5

„The Main Music Radio Formats in Romania Today”, Revista de Științe Politice (Revue Des Sciences Politiques), Craiova, Nr. 21/2009, pp. 215-221, revistă acreditată de CNCSIS în categoria B+

„Anton Holban, exploratorul abisurilor interioare”, Revista *Mileniu* 3, Nr. 65-66, Craiova, 2009

„Q&A - In Search of the Perfect Interview”, Revista de Științe Politice (Revue Des Sciences Politiques), Craiova, Nr. 23/2009, pp. 93-97

„TVR Craiova – între regional, național și european”, comunicare științifică susținută la cea de-a III-a ediție a Congresului Național de Istorie a Presei, Pitești, 23-24 aprilie 2010

„TVR Craiova și procesul de armonizare a principiilor regionale și europene”, în volumul „Presa locală și regională românească în context european – Studii și cercetări de istorie a presei”, coord. conf.univ.dr. Gabriela Rusu – Păsărin, Editura acreditată C.N.C.S.I.S. “Independența Economică”, ISBN: 978-606-502-039-9, pp. 208-213, Pitești, 2010

„TVR Craiova și procesul de armonizare a principiilor regionale și europene”, Revista de Științe Politice (Revue Des Sciences Politiques), Craiova, Nr. 24/2009, pp. 179-184,

„Un carusel al vieții și al morții în lanul de secară”, Revista *Mozaicul*, An XIV, Nr. 1 (147), Craiova, 2011, p. 17

„Scriitorii și pasiunile lor extra-literare: Anton Holban, Marcel Proust și muzica” (I), Revista *Noul Literator*, Nr.2, Craiova, Ianuarie-Martie 2011, pp. 61-62

„Scriitorii și pasiunile lor extra-literare: Anton Holban, Marcel Proust și muzica” (II), Revista *Noul Literator*, Nr.3, Craiova, Aprilie-Iunie 2011

„Valoarea de document-mărturie a ciclului de interviuri radiofonice «La telefon, Adrian Păunescu»“ – comunicare științifică la Congresul Internațional de Istorie a Presei, ediția a V-a, organizat de Asociația Română de Istorie a Presei (ARIP), Chișinău, Aprilie 2012

„Valoarea de document-mărturie a ciclului de interviuri radiofonice «La telefon, Adrian Păunescu»“ în volumul „Mass-media: între document și interpretare”, pp. 226-228, Centrul Editorial-Poligrafic USM, Chișinău, 2012

Editoriale în publicația online *Jurnalul Olteniei: La mijloc și nu prea...* (22 septembrie 2011); *Inscripție pe un zid* (29 septembrie 2011); *Farmecul discret al incertitudinii* (6 octombrie 2011); *Taxa pe valoare fotbalistică diminuată* (13 octombrie 2011); *Zbor deasupra unui cuib de vulturi* (20 octombrie 2011); *Când te doare în cot(erie) de istorie, printre multe altele* (27 octombrie 2011); *Pumnul, piciorul și ploieștenii* (3 noiembrie 2011); *The Beautiful Ones* (10 noiembrie 2011); *Lanțul (in)consecvențelor* (17 noiembrie 2011); *Uvertura disprețului în Sic Bemall Major* (24 noiembrie 2011); *România mea – poem boem în proză de poză* (30 noiembrie 2011); *Morțile lui Socrates* (8 decembrie 2011); *Bursa emoțiilor teleportate* (15 decembrie 2011); *22* (22 Decembrie 2011); *Un sfârșit e un început* (29 decembrie 2011); *Exercițiu de indiferență* (19 ianuarie 2012); *Anul Caragiale. De data asta oficial* (2 februarie 2012); *Despre tăceri, cu voce tare* (2 martie 2012); *Detest, deci exist* (23 martie 2012); *Welcome to Treasonland!* (29 martie 2012).

„Vânătorii de fluturi”, Revista online *Prăvălia culturală*, Nr.27, Octombrie 2012

„Despre Iluminare”, Revista *Noul Literator*, An IV, Nr. 10, Martie 2013, p.34

„Jurnalism 2.0 – Tranziția de la modelul informațional *one-to-many* la paradigma comunicațională *many-to-many*” în volumul colectiv “România 2013: Starea națiunii”, pp. 104-121, Editura UNIVERSITARIA Craiova, Editura PROUNIVERSITARIA București, 2014

„Media Power și iluzia realității - De la *War of the Worlds* la *Big Brother* și *Truman Show*”, articol prezentat la Conferința Internațională de Științe Umaniste și Sociale „Creativitate, Imaginar, Limbaj” a Facultății de Litere a Universității din Craiova din 16-17 mai 2014, publicat în volumul “Creativity, Imaginary, Language”, pp. 111-123, Editura Sitech, Craiova, 2014, ISBN 978-606-11-4381-8

„Gara unde coboară (doar) Poezia”, Revista *Mozaicul*, nr.11-12/2014, p.14

„Despre prețiozitate și inadecvare”, Revista Noul Literator, nr.18/2015, p.26

„Perfectul simplu ca marcă a literaturii”, Revista Noul Literator, nr.19/2015

„Ecouri ale operelor lui Anton Holban în presa vremii”, Analele Universității din Craiova, Seria Comunicare-Media, Editura Universitaria, An V, Nr. 1-2, pp. 117-129, 2015, ISSN 2247-1499

„When a Writer Disguises Oneself as a Journalist: Hunter S. Thompson and the Gonzo Journalism”, articol prezentat la Conferința Internațională de Științe Umaniste și Sociale „Creativitate, Imaginar, Limbaj” a Facultății de Litere a Universității din Craiova din 15-16 mai 2015, publicat în volumul “Creativity in Social Sciences”, pp. 157-166, Editura Sitech, Craiova, 2015, ISBN 978-606-11-4798-4

„O incursiune în camera de refugiu a poeziei”, Revista Mozaic, nr.4/2016, p. 14

„Media, Politics and Cinematography: Bob Woodward, Carl Bernstein, David Frost and the Watergate Affair on the Big Screen”, în volumul “Creative Imagination in Social Sciences” al Conferinței Internaționale de Științe Umaniste și Sociale „Creativitate, Imaginar, Limbaj” a Facultății de Litere a Universității din Craiova din 20-21 mai 2016, pp. 38-50, coordonatori Alexandra Iorgulescu, Mihaela Marcu, Alexandru-Constantin Strungă, Davian Vlad, Editura Sitech, Craiova, ISBN 978-606-11-5707-5

„The Public Broadcaster and the Dynamics of the Romanian Radio Market”, în Social Sciences and Education Research Review, Volume 3, Issue 2, 2016, ISSN 2393-1264, ISSN-L 2392-9863, pp 137-142, <http://sserr.ro/wp-content/uploads/2016/12/3-2-137-142.pdf>

„Despre starea limbii române în audiovizual”, în volumul colectiv “România. Studii media și analize”, coordonatori Xenia Negrea, Ionuț Răduică și Dan Valeriu Voinea, pp. 106-120, Editura Sitech, Craiova, 2017, ISBN 978-606-11-5874-4

„The Romanian Public Radio and the Challenges of Modernity”, comunicare științifică susținută la cea de-a patra Conferință Internațională de Științe Umaniste și Sociale „Creativitate, Imaginar, Limbaj” a Facultății de Litere a Universității din Craiova, 19-20 mai 2017

„Perspectives on Media Representation of Children”, în Social Sciences and Education Research Review, Volume 4, Issue 1, 2017, ISSN 2393-1264, ISSN-L 2392-9863, pp.114-124, <http://sserr.ro/wp-content/uploads/2017/08/4-1-114-124.pdf>

„The Romanian Public Radio and the Challenges of Modernity”, în volumul “Creative and Language in Social Sciences” al Conferinței Internaționale de Științe Umaniste și Sociale „Creativitate, Imaginar, Limbaj” a Facultății de Litere a Universității din Craiova din 19-20 mai 2017, pp.95-104, Editura Sitech, Craiova, ISBN 978-606-11-6222-2

„Considerations on Organizing and Conducting a Radio Debate. Case Study: A Debate on Media Representation of Children”, în Social Sciences and Education Research Review, Volume 4, Issue 2, 2017, ISSN 2393-1264, ISSN-L 2392-9863, pp.181-189, <http://sserr.ro/wp-content/uploads/2017/12/4-2-181-189.pdf>

„Tennis and Journalism in the Post-Modern Society. A Book about the Struggle to Succeed on Your Own in a Treacherous Environment”, în Annals of the University of Craiova for Journalism, Communication and Management, Volume 3, 2017, ISSN 2501-3513, pp. 183-189, <http://www.aucjc.ro/wp-content/uploads/2017/08/aucjcm-vol-3-2017-183-189.pdf>

CITĂRI

- *TVR Craiova și procesul de armonizare a principiilor regionale și europene în Disinformation as an intentional and legal failure of communication* de Florentin Smarandache și Ștefan Vlăduțescu, 2014

RECUNOAȘTEREA ACTIVITĂȚII

- ✓ **2006 - Ordinul Ziariștilor Clasa a II-a (argint)** – pentru realizări deosebite în presa și cultura din România, conferit de Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România
- ✓ **2017: Premiul pentru Jurnalism Cultural Radio „Liliana Hinoveanu”**, acordat de Teatrul Național „Marin Sorescu” din Craiova