

Prof. univ. dr. Elena PÎRVU

**PROIECT MANAGERIAL
PENTRU OCUPAREA FUNCȚIEI DE DECAN
AL FACULTĂȚII DE LITERE
A UNIVERSITĂȚII DIN CRAIOVA
pentru mandatul 2016-2020**

Candidatura mea la funcția de decan al Facultății de Litere a Universității din Craiova are ca ținte principale:

- performanța în procesul de învățământ;
- performanța în cercetare;
- transparența în luarea deciziilor;
- libertatea de gândire și gândirea critică;
- stimularea și recompensarea performanțelor profesionale și științifice ale cadrelor didactice și ale studenților facultății;
- întărirea prestigiului facultății în mediul universitar național și internațional;
- asigurarea unui management financiar transparent și realist;
- identificarea unui sediu adecvat pentru decanatul facultății.

1. Argument

Facultatea de Litere a Universității din Craiova, la care a cărei consolidare au contribuit personalități de excepție ale învățământului românesc și european a fost construită pe baza unor valori culturale, morale, științifice, obiective respectate de decanii care s-au succedat la conducerea ei în cei 60 de ani de existență, obiective care trebuie respectate și de viitorii decani, dacă dorim să fim o facultate cât mai apreciată în plan național și internațional.

Suntem obligați să ducem mai departe aceste deziderate ale celor care ne-au precedat și să nu ne dăm bătăuți în fața crizei de sistem care ne afectează, în bună măsură, pentru că am devenit pasivi și ne lăsăm afectați. Suntem cu toții conștienți că “o societate sănătoasă provine exclusiv dintr-un sistem de învățământ sănătos”.

După cum știm cu toții, și știu că ne doare pe toți, din păcate, Facultatea de Litere a Universității din Craiova nu a ocupat poziții fruntașe în ierarhizările naționale și internaționale din ultimii ani (mă refer în primul rând la ierarhizarea MEC din 2011).

Prin urmare, vă chem să lucrăm împreună, cadre didactice și studenți, fiecare în funcție de propriile competențe personale și profesionale, ca în următorii patru ani Facultatea de Litere a Universității din Craiova să se impună ca instituție de învățământ și de cercetare.

Pentru aceasta trebuie să lucrăm permanent și susținut la dezvoltarea atractivității programelor de licență și master oferite, la capacitatea de absorbție de studenți, la dezvoltarea permanentă a calității personalului didactic, la intensificarea relațiilor naționale și internaționale, la atragerea de fonduri și la un management transparent al facultății.

Decanul unei facultăți nu poate pretinde că știe tot și că se pricepe la toate. Are însă obligația să găsească o “strategie adecvată de coeziune, stimulare și recompense”, pentru a pune în evidență contribuția fiecărui departament, a fiecărui cadru didactic și a fiecărui student, asigurând totodată, pentru toți, un cadru eficient de organizare și funcționare a procesului didactico-științific. Numai astfel Facultatea de Litere a Universității din Craiova va deveni o facultate de top, pentru fiecare program de studiu pe care îl gestionează.

2. Argumente pentru susținerea candidaturii

2.1. Experiența științifică și de cercetare:

- Autoare a **14** volume de specialitate (**9** ca unic autor, **5** în colaborare)
- Autoare a **41** de articole publicate în reviste științifice, în volume de simpozioane și în volume colective din țară
- Autoare a **26** de articole publicate în reviste științifice, în volume de simpozioane și în volume colective din străinătate
- Autoare a **20** de prezentări și traduceri publicate în reviste de cultură din țară și străinătate (**19** în țară + **1** în străinătate)
- Editor a **9** volume (**6** în țară – **4** ca unic editor, **2** în colaborare; **3** în străinătate):
 - Elena Pîrvu (a cura di), *La lingua e la letteratura italiana in prospettiva sincronica e diacronica. Atti del VI Convegno internazionale di italianistica dell'Università di Craiova, 19-20 settembre 2014*, Editore Franco Cesati, Firenze (Italia), 2015, 752 p.
 - Elena Pîrvu (a cura di), *Discorso e cultura nella lingua e nella letteratura italiana. Atti del V Convegno internazionale di italianistica dell'Università di Craiova, 20-21 settembre 2013*, Editore Franco Cesati, Firenze (Italia), 2014, 778 p.

- Elena Pîrvu (a cura di), *Giorgio Bassani a dieci anni dalla morte. Atti del Convegno Internazionale di Studi (Craiova 14-15 aprile 2010)*, Editore Franco Cesati, Firenze, 2010, 301 p.
- Elena Pîrvu (a cura di), *Discorso, identità e cultura nella lingua e nella letteratura italiana. Atti del Convegno Internazionale di Studi di Craiova, 21-22 settembre 2012*, Editura Universitaria, Craiova, 2013, 463 p.
- Elena Pîrvu (a cura di), *L'italiano nel mondo, a 150 anni dall'Unità d'Italia. Atti del Convegno Internazionale di Studi di Craiova, 16-17 settembre 2011*, Editura Universitaria, Craiova, 2013, 502 p.
- Elena Pîrvu (a cura di), *La lingua e la letteratura italiana in Europa, Atti del Convegno Internazionale di Craiova (18-19 ottobre 2010)*, Editura Universitaria, Craiova, 2012, 306 p.
- Elena Pîrvu (a cura di), *Una lingua per amica: l'italiano nostro e degli altri. Atti della Giornata di studio per studenti ed ex studenti laureati in italiano del 21 ottobre 2010*, Editura Universitaria, Craiova, 2011, 124 p.
- Cristiana Teodorescu, Elena Pîrvu, Doina Negomireanu, Nicolae Panea, Ioana Murar, Gabriela Scurtu, Gabriel Coșoveanu, Ion Buzera (coord.), *Omagiu aniversar academicianului Marius Sala*, Craiova, Editura Universitaria, 2007, 742 p.
- Doina Negomireanu, Elena Pîrvu, Cristiana Teodorescu (coord.), *Omagiu Gheorghe Bolocan*, Craiova, Editura Universitaria, 2006, 620 p.
- Traducătoare a **14** volume (**13** ca unic autor, din italiană în română; **1** în colaborare, din română în italiană)
- Traducătoare a **12** articole științifice (**8** din italiană în română, în țară; **4** din română în italiană, în Italia)
- Participantă la **12** la proiecte de cercetare-dezvoltare pe bază de contract / grant (director contracte cercetare internaționale cu terți: **2**; director contracte cercetare naționale terți: **1**; director contracte obținute prin competiție la nivel național: **1**; membră în proiecte internaționale în străinătate obținute prin competiție: **2**; membră în proiecte internaționale în țară obținute prin competiție: **3**; membră în contracte de cercetare internaționale în străinătate: **2**; membră în contracte de cercetare cu agenți economici: **1**)
- Membră în **3** proiecte ale Institutului Cultural Român
- Participantă la **36** de colocvii, simpozioane, congrese internaționale (**20** în țară, **16** în străinătate)

2.2. Vizibilitatea profesională națională și internațională:

- Membră în **2** comitete redacționale (**1** în țară - *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice. Lingvistică*, revistă indexată ERIH+, SCOPUS, Index Copernicus, CEEOL; **1** în străinătate - *Quaderni di studi italiani e romeni / Caiete de studii italiene și române*”, Torino (Italia), Edizioni dell’Orso)
- Membră în comitetele științifice a **3** reviste, **1** de cultură, **2** universitare (**1** revistă din țară - *Concordia Discors vs. Discordia Concors, International Journal for Researches into Comparative Literature, Contrastive Linguistics, Cross-Cultural and Translation Strategies*, Universitatea “Ștefan cel Mare”, Suceava; **2** reviste din străinătate - “Smerilliana” *Luogo di civiltà poetiche*, Casa Editrice The Writer, Milano, și *Gentes - Rivista di Scienze Umane e Sociali*, Università per Stranieri di Perugia, Dipartimento di Scienze Umane e Sociali)
- Membră în comitetele științifice a **4** volume de simpozioane (**3** în țară - *Qvaestiones Romanicae; Actele Colocviului Internațional Comunicare și cultură în Romania europeană* (2012: ediția I / 15-16 iunie 2012; 2013: ediția a II-a / 24-25 septembrie 2013; 2015: ediția a III-a, 3-4 octombrie 2014); **1** în străinătate - Universitatea “Ss. Cirillo e Metodio” di Skopje, Facoltà di Filologia “Blaže Koneski”, *Atti del Convegno internazionale, Parallelismi linguistici, letterari e culturali - 55 anni di studi italiani - (13-14 settembre 2014, Ohrid)*, a cura di Radica Nikodinovska, Skopje, 2015)
- Referent științific la **4** edituri de prestigiu din țară: Editura Echinox din Cluj-Napoca, Editura Academiei de Studii Economice din București, Editura Universității din București, Editura Universității din Craiova.
- Membră în **13** comitete științifice ale unor colocvii internaționale (**9** în țară - Universitatea de Vest din Timișoara; Universitatea din Craiova; **4** în străinătate - Università degli Studi di Macerata e Campus L’Infinito Recanati; Università di Istanbul; Universitatea de Vest din Timișoara și Universitatea din Szeged - Ungaria; Universitatea “Chiril și Metodiu” din Skopje)
- Membră a Comitetului de onoare al Conferinței Internaționale “Cărțile de călătorii: un model intercultural și de cunoaștere a lumii”, organizată de Universitatea Complutense din Madrid și Universitatea de Stat din Moldova, în perioada 18-20 octombrie 2013.
- Referent în **8** comisii de doctorat (**6** în țară - Universitatea Babeș-Bolyai, Universitatea din București, Universitatea din Craiova; **2** în străinătate - Universitatea de Stat din Moldova și

Universitatea “San Clemente d’Ocrida”, Sofia)

- Membru în **23** comisii de promovare (**21** în țară - Universitatea din București, Universitatea “Tibiscus” din Timișoara, Universitatea “Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, Universitatea “Ovidius” din Constanța, Universitatea din Craiova; **2** în străinătate - Universitatea Națională și Capodistriaca din Atena, Universitatea Turku - Finlanda)
- Conferințe, cursuri și seminare în străinătate, în calitate de profesor invitat, la: Departamentul de Studii romanice al Universității “San Clemente d’Ohrida” din Sofia, Bulgaria (**2006, 2013**); Departamentul de Studii Umanistice al Universității Ca’ Foscari din Venezia, Italia (**2008, 2012**); Școala Doctorală în științe umanistice (Doctorat în Italianistică și Filologie clasică-medievală) a Universității Ca’ Foscari din Venezia (**2009**); Catedra de Literatură Italiană Modernă și Contemporană a Departamentului de Limbi și Literaturi Moderne al Universității din Macerata, Italia (**2012**); Catedra de Română a Facultății de Limbi și Literaturi Străine a Universității din Torino (**2004, 2005**); Departamento de filología románica, filología eslava y lingüística general, Universidad Complutense de Madrid (**2014**); Centrul Internațional de Plurilingvism al Universității din Udine (**2009**); Institutul Român de Cultură și Cercetare Umanistică din Venezia (**2006**).
- Relator invitat: **2**:
 - la cel de al XI-lea Simpozion Internațional al Associazione per la Storia della Lingua Italiana ASLI “L’italiano per la politica e la politica per l’italiano”, Napoli, Italia, 20-22 noiembrie 2014, cu comunicarea *L’italiano nei Balcani*;
 - la Simpozionul Internațional ‘Pluriverso’ italiano: incroci lingvistico-culturali e percorsi migratori in lingua italiana, organizat de Università degli Studi di Macerata e Campus L’Infinito Recanati, la Recanati si Macerata, 10-11 decembrie 2015, cu comunicarea *La migrazione italiana in Romania: aspetti socioculturali*.
- **12** prezențe în bibliografia unor cursuri de specialitate (**4**) și a unor examene (**8**):
 1. În bibliografia, pentru anii 2005-2009, a cursului de limba italiană contemporană, morfologie (anul I, sem. II), cu volumul *Limba italiană*, și a cursului de limba italiană contemporană, sintaxa propoziției (anul II, sem. IV), cu volumul *Corso pratico di sintassi italiana*, de la specializarea Limba și Literatura Italiană a Facultății de Litere a Universității “Babeș-Bolyai”.
 2. În bibliografia, pentru anii 2006-2009, a specializării Limba Italiană a Universității “Spiru Haret” București cu volumul *Italiana, curs practic* (Editura Didactică și Pedagogică, București 1999) și cu traducerea în limba română a volumului Luca

- Serianni, *Gramatica italiană*, Editura Echinox, 2004.
3. În bibliografia selectivă a Disciplinei *Istoria și spiritualitatea Imperiului Bizantin*, de la Facultatea de Teologie Ortodoxă „Justinian Patriarhul”, Catedra de Teologie Istorică, Universitatea din București, cu traducerea Konstantin Leontiev, *Bizantinismul și lumea slavă*, București, Editura Anastasia, 1999.
 4. În bibliografia cursului *Lessicologia, Fraseologia* (anul III, semestrul V), din anii univ. 2012-2013 și 2013-2014, de la Secția de Limba și literatura italiană a Facultății de Limbi Străine a Universității din București cu traducerea Luca Serianni, cu colaborarea lui Alberto Castelvechi, *Gramatica italiană. Italiana comună și limba literară*.
 5. În bibliografia examenului de admitere din iulie 2008 la Masteratul de Civilizația italiană și cultura europeană al Catedrei de Limbi romanice al Facultății de Litere, Istorie și Teologie, cu volumele *Corso pratico di sintassi italiana* (Editura Didactică și Pedagogică, București 2000) și *Morfologia italiana* (Editura Didactică și Pedagogică, București 2003).
 6. În bibliografia pentru Tematica examenului de licență anii 2009 și 2010 – Limba italiană, a Universității “Tibiscus” din Timișoara, cu lucrarea *Morfologia italiana*, Editura Didactică și Pedagogică, 2003.
 7. În bibliografia examenului de admitere din iulie 2009 la Masteratul de Civilizația italiană și cultura europeană al Catedrei de Limbi romanice al Facultății de Litere, Istorie și Teologie, cu volumele *Gramatica limbii italiene* (Editura Didactică și Pedagogică, București 2001) și *Morfologia italiana* (Editura Didactică și Pedagogică, București 2003).
 8. În bibliografia examenului de admitere din anul 2010 la Masteratul de Civilizația italiană și cultura europeană al Catedrei de Limbi romanice al Facultății de Litere, Istorie și Teologie, cu volumele *Gramatica limbii italiene* (Editura Didactică și Pedagogică, București 2001) și *Morfologia italiana* (Editura Didactică și Pedagogică, București 2003).
 9. În bibliografia pentru Tematica examenului de licență anii 2012, 2013, 2014 și 2015 – Limba italiană, a Universității Tibiscus din Timișoara, cu lucrarea *Morfologia italiana*, Editura Didactică și Pedagogică, 2003.
 10. În bibliografia pentru Tematica examenului de licență anul 2013 – Limba italiană, a Universității din Suceava, cu lucrarea *Morfologia italiana*, Editura Didactică și Pedagogică, 2003.

11. În bibliografia pentru Tematica examenului de licență anul 2015 – Limba italiană, a Universității Dimitrie Cantemir din București, cu lucrarea *Gramatica limbii italiene* (Editura Didactică și Pedagogică, București 2001)
12. În bibliografia pentru postul de Asistent universitar italiană poz. 26 din Statul de funcțiuni al Departamentului de Limbi și literatură române 2011-2012 al Facultății de Litere a Universității “Babeș-Bolyai”, cu volumul *Gramatica limbii italiene*, EDP, București, 2006.
- Menționarea în bibliografia a 2 examene din Franța:
 1. În bibliografia de la Aix-Marseille Université, annee universitaire 2014-2015, Département d’Etudes Italiennes, Concours de l’Enseignement, Session 2015, cu volumul Elena Pîrvu (a cura di), *Giorgio Bassani a dieci anni dalla morte. Atti del Convegno Internazionale di Studi (Craiova 14-15 aprile 2010)*, Editore Franco Cesati, Firenze, 2010.
 2. În bibliografia de la Paris-Sorbonne, 2015, cu volumul Elena Pîrvu (a cura di), *Giorgio Bassani a dieci anni dalla morte. Atti del Convegno Internazionale di Studi (Craiova 14-15 aprile 2010)*, Editore Franco Cesati, Firenze, 2010.
 - Citări în volume și reviste din țară și străinătate: **51** (în țară: **27**; în străinătate: **24**)
 - Citări în google scholar:

<http://scholar.google.ro/citations?user=WtzBMXQAAAAJ&hl=ro>

<u>Indexuri pentru citate</u>	Toate	Din 2011
<u>Referințe bibliografice</u>	22	9
<u>h-index</u>	3	1
<u>i10-index</u>	0	0
 - Menționări în baze de date internaționale: **27**.
 - Menționări în cataloagele B.C.U. București, Cluj, Iași, Timișoara, B.A.R. și în cele ale bibliotecilor din străinătate: **713**.
 - Membră în 6 societăți profesionale (2 în țară, 4 în străinătate):
 - membră în Societatea de Științe Filologice, filiala Craiova;
 - membră în Uniunea Ziaristilor Profesioniști din România;
 - membră în Societatea Internațională Dante Alighieri, cu sediul central la Roma;
 - membră în Societatea de Lingvistică Italiană din Italia (SLI), cu sediul la Roma;
 - membră în Asociația Internațională a Profesorilor de Italiană (AIPI), cu sediul la

Bruxelles;

– membră în Associazione per la Storia della lingua italiana (ASLI), cu sediul la Firenze.

- Membru în **9** comitele de organizare de colocvii, simpozioane: al VII-lea Simpozion internațional de italianistică al Universității din Craiova, intitulat «Presente e futuro della lingua e letteratura italiana: problemi, metodi, ricerche», din 18-19 septembrie 2015; al VI-lea Simpozion internațional de italianistică al Universității din Craiova, intitulat «La lingua e la letteratura italiana in prospettiva sincronica e diacronica», din 19-20 septembrie 2014; al Simpozionului internațional «Discorso e cultura nella lingua e nella letteratura italiana», din 20-21 septembrie 2013; al Simpozionului internațional «Discorso, identità e cultura nella lingua e nella letteratura italiana», din 21-22 septembrie 2012; al Simpozionului internațional «L'italiano nel mondo, a 150 anni dall'Unità d'Italia», din 16-17 septembrie 2011; al Simpozionului internațional *La lingua e la letteratura italiana in Europa*, 18-19 octombrie 2010; al Simpozionului internațional *Giorgio Bassani, la 10 ani de la moarte*, 14-15 aprilie 2010; al Simpozionului național *Cesare Pavese*, 23 martie 2009; al celui de la *XI-lea Colocviu al romaniștilor din Europa Centro-Orientală și din Asia*, Craiova, 1-3 noiembrie 2007.

- Premii / distincții: **5** (2 în țară; 3 în străinătate):

2015 - 20 octombrie, Premiul Marian Papahagi pentru anul 2015 pentru promovarea culturii italiene în România, oferit în ceremonie solemnă la Cluj, de Institutul Italian de Cultură din București și Centrul Italian din Cluj, în colaborare cu Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj, sub patronajul Ambasadei Italiei în România.

2015 - 2 martie, Legitimație de italoфон, acordată de Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale al Italiei.

2014 - 18 septembrie, numită Socio Onorario (= Membru de onoare) al Università Popolare Nuova Scuola Medica Salernitana Uniposms din Salerno.

2008 - Diplomă de Merit, cu Medalie de Argint, acordată de Società Dante Alighieri din Roma.

2007 - Diploma de merit a Universității din Craiova, Craiova, 1 octombrie 2007.

2.3. Experiență managerială

- 01.11.2011 - aprilie 2016 – Prodecan *cu cercetarea, calitatea învățământului și promovări* al Facultății de Litere a Universității din Craiova.

- 2008 - în prezent – Membru în Senatul Universității din Craiova.
- 2012-2016 – Președintele Comisiei de monitorizare a cercetării științifice, a proiectelor finanțate din fonduri europene, a activității de relații publice și parteneriate și a relațiilor internaționale a Senatului Universității din Craiova.
- 2004 - în prezent – Membru în Consiliul Facultății de Litere a Universității din Craiova.
- 2004 - 2011 - șef al Catedrei de Limbi Moderne a Facultății de Litere a Universității din Craiova; realeasă în 2008; din 2010, în urma reorganizării Facultății, șef al Catedrei de Limbi Clasice și Moderne a Facultății de Litere a Universității din Craiova.
- 1995 - în prezent – Președinte Executiv al Societății Culturale Româno-Italienne "Dante Alighieri" din Craiova, Comitet Local al Societății "Dante Alighieri" din Roma.
- 1992 - 1995 – Vicepreședinte Societății Culturale Româno-Italienne "Dante Alighieri" din Craiova, Comitet Local al Societății "Dante Alighieri" din Roma.

3. Motivarea candidaturii

Curriculum vitae din dosarul candidaturii mele demonstrează că obiectivul meu principal este acela al performanței în procesul de învățământ și de cercetare, o performanță care se bazează pe colaborarea cu colegii și cu studenții facultății noastre: am contribuit la înscrierea *Analelor Universității din Craiova. Seria Științe Filologice. Lingvistică* în bazele de date; am editat și am elaborat lucrări în colaborare; fac parte din comitete de redacție și din comitete științifice ale unor reviste și volume din țară și din străinătate; fac parte din comitetele științifice ale unor simpozioane din țară și din străinătate; sunt citată în bibliografia unor cursuri de specialitate și a unor examene de licență sau de promovare, precum și în lucrări de specialitate din țară și străinătate; am coordonat organizarea a șapte simpozioane de italianistică la care au participat cadre didactice și cercetători din Albania, Australia, Bosnia și Herțegovina, Bulgaria, Camerun, Coreea de Sud, Elveția, Finlanda, Franța, Germania, Italia, Japonia, Lituania, Macedonia, Moldova, Muntenegru, Polonia, România, Serbia, Slovacia, Slovenia, Spania, Turcia, Ungaria, Uruguay; sunt referent la trei edituri universitare; am coordonat un volum al studenților de la italiană etc.

Am încredere într-un climat de lucru bazat pe profesionalism, respect și colaborare, atât la nivelul fiecărui departament al facultății, cât și între departamentele facultății, dar și la nivelul colaborării cu celelalte facultăți ale Universității din Craiova și cu serviciile administrative ale Universității.

De asemenea, consider că dispun de calitățile necesare pentru a valorifica toate

oportunitățile de dezvoltare instituțională a facultății noastre și a dezvolta un program coerent de colaborare cu facultățile care școlarizează programe de studii similare cu programele de studii de la facultatea noastră.

*Conform reglementărilor în vigoare, prodecanii sunt numiți după alegerea decanului. În eventualitatea în care voi fi aleasă în funcția de decan al facultății noastre – adică de reprezentant al acesteia (cf. Art. 3 din Regulamentul de organizare și desfășurare a concursului public pentru selectarea decanilor în cadrul Universității din Craiova), **dat fiind că nu există o metodologie de numire a prodecanilor, propun ca, pentru mandatul 2016-2020, prodecanii Facultății de Litere a Universității din Craiova să fie selecționați prin consultarea departamentelor facultății. Intenția mea este să-i numim împreună, pe criterii obiective: prestigiu profesional, experiență științifico-didactică, experiență administrativă etc., pe cei 3 prodecani ai facultății noastre.***

4. Obiective și viziune

Proiectul managerial pe care îl propun cadrelor didactice, studenților și personalului didactic auxiliar de la Facultatea de Litere a Universității din Craiova rezultă, pe de o parte, din viziunea strategică promovată de Rectorul Universității din Craiova și, pe de alta, din viziunea de dezvoltare și funcționare a departamentelor Facultății și are ca ținte principale:

- performanța în procesul de învățământ;
- performanța în cercetare;
- transparența în luarea deciziilor;
- libertatea de gândire și gândirea critică;
- stimularea și recompensarea performanțelor profesionale și științifice ale cadrelor didactice și ale studenților;
- întărirea prestigiului facultății în mediul universitar național și internațional;
- asigurarea unui management financiar transparent și realist.

5. Principii de concepere și implementare a proiectului managerial

Prezentul proiect managerial are la bază următoarele principii:

- adecvarea sa la cadrul legislativ din domeniul învățământului superior, la metodologiile și regulamentele Universității din Craiova și ale Facultății de Litere.

- raportarea sa la standardele de referință ARACIS, la criteriile CNADTCU și CNCS și la sistemul de management al calității al Universității din Craiova.
- gestionarea echilibrată a domeniilor fundamentale și a programelor de studii; dezvoltarea formelor de colaborare intra- și interdepartamentale.
- un management bazat pe respectarea actelor normative, pe transparența procesului decizional, pe repartizarea echitabilă a sarcinilor și pe recunoașterea meritelor și a performanțelor didactice și de cercetare individuale.
- un învățământ centrat pe student și pe dezvoltarea personală a traseului profesional.
- o receptivitate permanentă față de propunerile studenților în domeniile de interes academic și încurajarea participării lor în managementul facultății.
- creșterea vizibilității Facultății de Litere în spațiul universitar național și internațional, în spațiul public și în mediile culturale.

6. Activitatea în domeniul procesului de învățământ

În ultimii ani s-a acreditat ideea unui învățământ care nu stimulează calitatea: eu cred că nici cadrele didactice, nici studenții noștri nu sunt de acord cu acest lucru. Poate avem o sincopă de comunicare. Dacă da, trebuie să facem efortul ca, împreună, cadre didactice și studenți, să găsim modalitatea de a rezolva această problemă. În virtutea libertății de gândire și de gândire critică, la care mă refeream puțin mai sus, prin întâlniri coordonate și punctuale, cadre didactice – studenți, cred că se poate găsi o modalitate de armonizare a cerințelor cadrelor didactice cu așteptările studenților sau, invers, a așteptărilor cadrelor didactice cu cerințele studenților.

Nu trebuie pierdută din vedere adaptarea ofertei educaționale a Facultății de Litere la cadrul european al calificărilor EQF, prin restructurarea planurilor de învățământ și a celorlalte suporturi curriculare.

De asemenea, trebuie promovat cât mai activ programul ID, care poate atrage, în condițiile în care toate cadrele didactice care acceptă să activeze la respectivul program își realizează cursurile conform programului cadru internațional, foarte mulți români din diaspora. După câte știu cei implicați în programul ID, Universitatea din Craiova dispune de o platformă pentru introducerea cursurilor în format electronic. Marea majoritate a cadrelor didactice ale facultății noastre care activează la programul ID deja au răspuns acestui aspect. Trebuie să înțelegem că existența unei bune platforme pentru cursuri în format electronic și o bună publicitate făcută acestei platforme duc la creșterea numărului de studenți la programul

ID.

Ținând seama de piața forței de muncă, cred că Facultatea de Litere a Universității din Craiova va avea de câștigat prin programele de conversie și de formare și dezvoltare profesională continuă.

Măsuri pentru eficientizarea activității în domeniul procesului de învățământ:

- compatibilizarea programelor de studii cu prevederile cadrului național al clasificărilor în învățământul superior;
- stimularea activității didactice de tip interactiv prin promovarea tehnologiilor moderne în procesul didactic;
- diversificarea ofertelor educaționale prin conversie, formare și dezvoltare profesională continuă;
- adaptarea ofertei educaționale a facultății noastre la cadrul european al calificărilor EQF, prin restructurarea planurilor de învățământ;
- dezvoltarea facilităților de tip *e-learning* și a programului ID;
- creșterea atractivității Facultății noastre pentru românii din Balcani și din Republica Moldova;
- concursuri de angajări pe posturi, care să permită atât aducerea de tineri competenți în colectiv, cât și promovarea pe posturi superioare a atâtor colegi cu realizări pedagogice și de cercetare deosebite, care așteaptă de ani, și în tăcere, să promoveze;
- prelungirea activității colegilor conducători de doctorat, în principal pentru conducerea de doctoranzi;
- invitarea profesorilor seniori pentru a susține conferințe pe teme stabilite de comun acord, după un program coerent și permanent;
- găsirea unor modalități noi de colaborare instituțională cu reprezentanții studenților. Antrenarea studenților atât în activitățile de predare (seminare susținute de doctoranzi, elaborarea de bibliografii, organizarea examenelor etc.), cât și în activitățile de cercetare.

7. Activitatea de cercetare

Activitatea de cercetare trebuie să constituie un obiectiv important al Facultății de Litere, dat fiind că numai în acest mod ne vom putea înscrie – pentru fiecare domeniu de studiu – printre facultățile de prim rang, la nivel național.

Poate pentru domeniul “Filologie” nu suntem un domeniu prioritar în ce privește cercetarea – deși, prin departamentul cercetare al Facultății, trebuie să identificăm orice posibilitate, cât de mică, de a fi incluși în proiectele de cercetare interdisciplinare. Să nu uităm însă că Facultatea de Litere a Universității din Craiova gestionează programe de studii și din următoarele domenii de licență și de master: Științe ale comunicării, Științe ale educației, Muzică, Teatru și artele spectacolului. De aceea, trebuie să identificăm orice posibilitate de atragere de fonduri europene pentru menținerea și dezvoltarea infrastructurii de cercetare și învățământ a facultății noastre.

De asemenea, trebuie perfecționate pârghiile care să încurajeze excelența și să stimuleze implicarea cadrelor didactice și a studenților în activitățile de cercetare.

În contextul actual, cercetarea individuală și de grup, prestația științifică a cadrelor didactice dintr-o facultate, premiile obținute de studenții și de doctoranzii facultății la simpozioanele și concursurile naționale și internaționale, conferă prestigiu facultății respective.

Măsuri pentru eficientizarea activității de cercetare:

- creșterea participării cadrelor didactice și a doctoranzilor facultății la conferințe și congrese internaționale;

- includerea studenților și a doctoranzilor în echipele de cercetare ale centrelor de cercetare ale facultății și antrenarea lor în realizarea volumelor care apar sub egida centrelor de cercetare ale facultății;

- adaptarea la criteriile actuale ale cercetării: publicarea de volume în străinătate, de articole ISI și BDI, creșterea numărului de citări în reviste străine și în volume publicate în străinătate, prezența în bibliotecile străine și în bazele de date etc.;

- sprijinirea revistelor facultății să intre în bazele de date;

- aducerea la zi a *Analelor Universității din Craiova. Seria Științe Filologice, Literatură română și universală*, care s-au oprit la numărul pentru anul 2011;

- încurajarea publicării de volume la edituri de prestigiu din străinătate și de articole în volumele simpozioanelor din străinătate, prin susținerea de către facultate a unei părți din costuri.

- continuarea volumelor din colecția *Quaderni di studi italiani e romeni / Caiete de studii italiene și române*, realizate de Universitatea din Torino și Universitatea din Craiova;

- sprijinirea departamentelor și a cadrelor didactice ale facultății să organizeze

conferințe și simpozioane internaționale la Craiova și să participe la congrese, colocvii și simpozioane organizate în țară și în străinătate;

– sprijinirea studenților doctoranzi ai facultății să se înscrie la conferințe naționale și internaționale. Este necesar, pentru creșterea vizibilității și a prestigiului facultății noastre ca studenții doctoranzi, masteranzi sau de la nivelul licență să se înscrie și să participe la colocviile ștudentești de la București, Iași, Cluj, Sibiu, Brașov, Târgu-Mureș etc.;

– înființarea unei sesiuni științifice naționale anuale ștudentești în facultatea noastră;

– încurajarea cadrelor didactice performante ale facultății de a fi convocate ca membri și referenți în comitete științifice de conferințe internaționale și în comitete științifice de edituri și reviste naționale și internaționale;

– cheltuirea în mod transparent, cu consultarea Consiliului Facultății, a banilor din fondul de cercetare al facultății (pentru susținerea revistelor facultății, organizarea de simpozioane internaționale, publicarea de volume colective, deplasări la simpozioane în țară și străinătate etc.).

8. Atragerea de fonduri și dezvoltarea bazei materiale

Aspectul cel mai important în acest sens este modernizarea bazei materiale a facultății, aflată într-un stadiu avansat de uzură materială.

Accesul la fondurile structurale depinde de stabilirea, la nivel instituțional, a unui set de priorități strategice. Din păcate, strategia de cercetare-dezvoltare-inovare (CDI) 2014-2020 nu este favorabilă tuturor domeniilor de studiu ale Facultății noastre.

Cu toate acestea, Facultatea de Litere își poate dezvolta baza materială, prin optimizarea resurselor proprii și prin atragerea de sponsorizări.

Prin proiecte bine concepute, cu ajutorul și cu colaborarea Departamentului de fonduri europene, se pot atrage fonduri pentru susținerea deplasării cadrelor didactice la conferințe internaționale de nivel înalt, pentru a putea astfel folosi sumele din fondul de cercetare pentru bibliotecă și pentru înființarea unui cabinet IT care să poată fi utilizat de cadrele didactice și de studenții Facultății de Litere. Aceasta pentru că accesarea gratuită a bazelor de date se poate face prin baza Anelis, bază care poate fi accesată numai din cadrul Universității. Cu cât mai mare este numărul de accesări a bazelor de date, cu atât mai mult crește punctul cercetare din rankingurile universitare internaționale.

Măsuri pentru eficientizarea activității de atragere de fonduri și a dezvoltării bazei

materiale:

– Departamentul de fonduri europene al facultății trebuie să devină o structură care să asigure informarea în timp real a personalului didactic al facultății asupra oportunităților privind competițiile de proiecte și furnizarea documentelor instituționale suport în vederea participării la aceste competiții;

– modernizarea infrastructurii educaționale și de cercetare a facultății.

9. Relația cu mediul economic și cultural

Facultatea de Litere se poate impune, în cadrul Universității din Craiova, ca un important partener în colaborarea cu instituțiile culturale din zona Olteniei. Astfel se va realiza o corelare între dezvoltarea personală a studenților facultății și exigențele de competență aferente inserției lor pe piața muncii și o implicare a facultății și a partenerilor în programele ACPART care vizează dezvoltarea unui sistem operațional al calificărilor referitoare la domeniile de studiu care țin de Facultatea de Litere.

Măsuri pentru eficientizarea relației cu mediul economic și cultural:

– organizarea de activități care să contribuie la orientarea elevilor din liceele din zona Olteniei spre domeniile de studiu ale Facultății de Litere;

– dezvoltarea de proiecte cu mediul preuniversitar, în vederea ridicării nivelului de pregătire al elevilor, viitori studenți ai Facultății de Litere a Universității din Craiova;

– crearea de parteneriate cu agenți economici și cu instituțiile culturale din zona Olteniei pentru organizarea unor programe de practică a studenților finanțate din fonduri europene;

– corelarea dintre dezvoltarea personală a studenților și exigențele de competență aferente inserției lor pe piața muncii.

10. Internaționalizare și imagine academică

Vizibilitatea și atractivitatea facultății noastre, în plan regional, național și internațional, depinde de prestigiul și de imaginea sa academică.

Măsuri pentru eficientizarea vizibilității și a atractivității facultății noastre, în plan regional, național și internațional:

– realizarea de afișe și pliante de propagandă a Facultății, care să fie răspândite în cât mai multe licee din țară și chiar din zona balcanică;

– organizarea de deplasări cu studenții cei mai buni ai facultății, în contextul inspecțiilor de grad, cel puțin în zona Olteniei, care să ne permită să ne facem cunoscută oferta unui public cât mai larg și mai diversificat;

– o prezență intensă în mass media vizuală și scrisă, nu numai prin conducerea facultății și prin directorii de departament, ci și prin coordonatorii diverselor activități și prin studenții premiați la diversele concursuri naționale și internaționale sau prin studenții care se întorc cu rezultate excelente de la bursele Erasmus; cadrele didactice și studenții de la *Comunicare și relații publice* și de la *Jurnalism* sunt, în acest scop, pârghia necesară;

– promovarea personalităților științifice ale facultății;

– consolidarea unei rețele universitare balcanice, folosind și dezvoltând legăturile stabilite prin intermediul simpozioanelor organizate de departamentele facultății;

– dezvoltarea acordurilor de parteneriat în vederea organizării de congrese și simpozioane în colaborare, în vederea înființării unor programe europene comune și în vederea realizării unor teze de licență, de dizertație sau de doctorat în cotutelă. Facultatea de Litere are încheiate astfel de acorduri de parteneriat, important e să le menținem și să continuăm să le dezvoltăm;

– organizarea Zilelor Facultății, prilej cu care să invităm la facultate personalități de marcă pentru fiecare program, reprezentanți ai liceelor craiovene, foști studenți ai facultății, cu cariere de succes; să-i premiem pe colegii cu rezultate în cercetare și pe studenții care au obținut premii la concursurile din anul precedent. Această manifestare ar putea fi plasată spre sfârșitul lunii aprilie a fiecărui an, pentru a avea rezultatele din anul precedent.

11. Managementul financiar

În condițiile în care, în contextul actual, învățământului îi sunt alocate tot mai puține resurse, se impune un management financiar transparent și realist, fără sincopele generate de organizarea facultăților pe departamente.

Măsuri pentru eficientizarea managementului financiar al facultății:

– promovarea unui sistem transparent, realist și echitabil a resurselor financiare ale facultății;

- realizarea unei transparențe decizionale reale, prin implicarea consiliului facultății și a departamentelor în luarea deciziilor;
- cunoașterea situației financiare a facultății de către întreaga comunitate a facultății;
- folosirea eficientă a veniturilor realizate la Interlingua.

12. Resursa umană și studenții

Este un adevăr recunoscut de toți că performanța unei instituții depinde de calitatea resursei umane de care dispune instituția respectivă. Facultatea de Litere a Universității din Craiova, formată din personal didactic, studenți și personal didactic auxiliar, dezvoltă personalități care, la rândul lor, contribuie la dezvoltarea de personalități.

Facultatea de Litere trebuie să-și asume în mod real dezvoltarea personală a studenților, prin creșterea calității serviciilor academice, sociale și culturale oferite acestora. Crearea unei bune reputații instituționale înseamnă atragerea de cât mai mulți studenți.

Măsuri pentru eficientizarea resursei umane și a activității cu studenții:

- redimensionarea politicii din domeniul resursei umane, pe baza unei transparențe reale, pe principii de performanță în cunoaștere și de respectare a drepturilor cadrelor didactice și ale studenților;
- asigurarea transparentă și echitabilă a resurselor necesare perfecționării continue a cadrelor didactice, a studenților, masteranzilor și doctoranzilor;
- asigurarea libertăților academice și implicarea cadrelor didactice și a studenților în luarea deciziilor;
- asigurarea condițiilor de avansare a tuturor cadrelor didactice, în mod transparent și pe baza inițiativelor și a propunerilor venite de la nivelul departamentelor;
- atragerea de noi membri în cadrul facultății, exclusiv pe criterii de calitate și competență;
- asigurarea unei legături permanente cu mediul preuniversitar, cultural și economic, pentru a asigura viitoarele generații de studenți, precum și implicarea reală a studenților facultății în viața economică, socială și culturală în principal în zona Olteniei;
- încurajarea voluntariatului și recunoașterea acestuia prin sistemul de credite, în concordanță cu legislația în vigoare;
- sprijinirea inițiativelor organizațiilor studențești ale facultății, promovarea studenților

ca membri activi și responsabili ai comunității academice;

– antrenarea studenților în activități de cercetare alături de cadrele didactice, precum și susținerea participării lor la competiții studențești;

– perfecționarea sistemului de tutoriat și mentorat pentru identificarea problemelor studenților, o atenție principală acordându-se problemelor care duc la retragerea lor de la studii.

*

* *

Cele prezentate mai sus schițează un parcurs managerial care, la sfârșitul mandatului 2016-2020, ar trebui să îmbunătățească situația facultății noastre atât în cadrul Universității din Craiova, cât și în plan național și internațional.

Dacă cele propuse în acest plan managerial vor fi îndeplinite, am convingerea că, în 2020, Facultatea de Litere a Universității din Craiova va fi o comunitate academică mult mai eficientă decât este azi și va fi o comunitate academică de prim plan.

7.04.2016

Prof.univ.dr. Elena Pîrvu