

**Curriculum vitae
Europass**

Informații personale

Nume / Prenume Buldur Cornelia Cristina
Adresă
Nr. de contact:
E-mail
Naționalitate
Data nașterii

Experiența profesională

Perioada	Octombrie 2023 – prezent
Funcția sau postul ocupat	Cadru didactic asociat
Activități și responsabilități principale	Predarea cursurilor de limbă și literatură engleză Evaluarea studentilor
Numele și adresa angajatorului	Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere
Perioada	Octombrie 2022 – Iunie 2023
Funcția sau postul ocupat	Cadru didactic asociat
Activități și responsabilități principale	Predarea cursurilor de limba engleză Evaluarea studentilor
Numele și adresa angajatorului	Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere
Perioada	Octombrie 2021 – Iunie 2022
Funcția sau postul ocupat	Cadru didactic asociat
Activități și responsabilități principale	Predarea cursurilor de limba engleză Evaluarea studentilor
Numele și adresa angajatorului	Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere
Perioada	Octombrie 2018 – Septembrie 2022
Funcția sau postul ocupat	Director de Studii
Activități și responsabilități principale	Coordonarea echipei de profesori și monitorizarea evoluției elevilor. Evaluarea periodică a profesorilor. Identificarea problemelor apărute în activitatea didactică și remediarea acestora. Organizarea simulărilor pentru grupele de examen. Colaborarea permanentă cu Departamentul Academic în vederea îmbunătățirii calității educației în școlile Eurognosi, etc.
Numele și adresa angajatorului	Eurognosi Craiova (SC Anthea Group Junior SRL)

Perioada	2015 – prezent
Funcția sau postul ocupat	Profesor de limba engleză
Activități și responsabilități principale	Predarea cursurilor de limba engleză Pregătirea elevilor de toate vârstele pentru examenele Cambridge (YLE, KET, PET, FCE, CAE, CPE) Evaluarea cunoștințelor și competențelor elevilor Participarea activă la sesiuni de training.
Numele și adresa angajatorului	Eurognosi Craiova (SC Anthea Group Junior SRL)

Perioada	2014-2015
Funcția sau postul ocupat	Diverse proiecte personale (meditații, traduceri, proiecte on-line)

Perioada	2010 – 2013
Funcția sau postul ocupat	Doctorand (în cadrul proiectului POSDRU/CPP107/DMI1.5/S/78421, proiect strategic ID 78421 (2010), cofinanțat din Fondul Social European – Investește în Oameni, prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013).
Activități și responsabilități principale	Cercetare in domeniul filologic Suplinire in cadrul seminarilor si cursurilor practice
Numele și adresa angajatorului	Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Școala Doctorală „Alexandru Piru”

Perioada	01.03.2012 – 30.06.2012
Funcția sau postul ocupat	Asistent drd. la Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova
Activități și responsabilități principale	Suplinire in cadrul seminarilor si cursurilor practice de limba engleză
Numele și adresa angajatorului	Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere,
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație

Perioada	2009 – 2011
Funcția sau postul ocupat	Profesor de limba engleză
Activități și responsabilități principale	Predarea cursurilor de limba engleză si evaluarea cursanților în vederea obținerii certificatelor de absolvire
Numele și adresa angajatorului	International English School, Craiova, Romania
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație

Educație și formare

Perioada	2020 – 2021
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire a modului II acordat de Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic – nivelul II.
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Competențe în educație, pedagogie, managementul clasei, teoria și metodologia curriculumului, proiectarea și managementul programelor educaționale.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic

Perioada	2010 – 2013
Calificarea / diploma obținută	Doctor in filologie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Literatură engleză și universală
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Școala Doctorală „Alexandru Piru”
Perioada	15.03.2012 – 29.03.2012
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Stagiu de specializare în domeniul literaturii engleze și americane, studii culturale, critică de specialitate și intertextualitate sub îndrumarea prof. univ. dr. Liviu Cotrău.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Crestina Partium, Facultatea de Științe Socio-Umane, Departamentul de Limba și Literatura Engleză, Oradea.
Perioada	01.11.2011 – 29.02.2012
Calificarea / diploma obținută	Doctorand cercetător în stadiu de mobilitate academică internațională, în cadrul proiectului “Burse Universitare în România prin Sprijin European pentru Doctoranz (BURSE DOC)”: POSDRU/CPP107/DMI1.5/S/78421.
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Cercetare în literatura engleză și universală
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Ruhr-Universität Bochum, Facultatea de Litere, Bochum, Germania.
Perioada	2008-2010
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Masterat: Studii Anglo-Americane
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere
Perioada	2005-2008
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire a modului I acordat de Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic – nivelul I.
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Competențe în educație, pedagogie, managementul clasei, teoria și metodologia curriculumului, proiectarea și managementul programelor educaționale.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic
Perioada	2005 – 2008

Calificarea / diploma obținută	Titlul de licențiat în filologie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Limba și literatura română Limba și literatura engleză
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere
Perioada	2001 – 2005
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de bacalaureat
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Liceul „Independența,” Calafat, Dolj
Stagii de formare:	
Septembrie 2018	Fischer International: Gateway to ELT
Septembrie 2018	Innovation at Eurognosi: The Magic of Readers in the EFL Classroom; 21 st Century Skills in the EFL Classroom; Eurognosi E-Learning Platform
Septembrie 2018	Cambridge ESOL Examinations Invigilator
Octombrie 2015	Traducător și interpret autorizat pentru limba engleză, Autorizație nr. 37880.
01.11.2011 – 29.02.2012	Stagiu de cercetare academică internațională desfășurat la Ruhr-Universität Bochum, Facultatea de Litere, Bochum, Germania, în cadrul proiectului „Burse Universitare în România prin Sprijin European pentru Doctoranzi (BURSE DOC), proiect finanțat prin Fondul Social European, Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013, Contract nr. POSDRU/CPP107/DMI1.5/S/78421.
15.03.2012 – 29.03.2012	Stagiu de cercetare academică națională desfășurat la Universitatea Crestina Partium, Facultatea de Științe Socio-Umane, Departamentul de Limba și Literatura Engleză, Oradea.
13-17 februarie 2012	Sesiune de formare – „Egalitatea de gen, egalitatea de șanse, nediscriminarea și respectarea diversității, dezvoltarea durabilă și protecția mediului” (28 ore de curs), Universitatea din Craiova, organizată în cadrul proiectului „Burse Universitare în România prin Sprijin European pentru Doctoranzi (BURSE DOC): POSDRU/CPP107/DMI1.5/S/78421.
14-18 februarie 2011	Modul de formare – „Managementul cercetării avansate și respectarea drepturilor de proprietate intelectuală pentru doctoranzii ce formează grupul țintă” (28 ore de curs), la Universitatea din Craiova, organizat în cadrul proiectului “Burse Universitare în România prin Sprijin European pentru Doctoranzi (BURSE DOC): POSDRU/CPP107/DMI1.5/S/78421.

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european (*)

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Limba Engleza

Limba Franceza

Limba Italiana

Limba Spaniola

Limba română

Engleză, franceză, italiană, spaniolă

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
C2	C2	C2	C2	C2
B1	B2	B1	B1	B1
B1	B1	B1	B1	B1
A2	A2	A2	A2	A2

Competențe și abilități sociale

Spirit de echipă, abilități comunicaționale dezvoltate, integrare rapidă în colective noi, gândire pozitivă, fire dinamică.

Competențe și aptitudini organizatorice

Excelentă capacitate organizatorică dobândită pe parcursul activității educaționale și de cercetare.

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

MS Office (Word, Excel, PowerPoint), Internet.

Permis de conducere

Categoria B

Anexe

Anexa 1: Lista lucrărilor științifice

Anexa 2: Cărți publicate

Anexa 3: Participări la manifestări științifice

Anexa 4: Articole în curs de apariție

Anexa 5: Alte activități

Activitate Științifică:

Anexa 1. Lista lucrărilor științifice

1. *Driving Fate. From Death to the Eternal Depths of Fire* în *Romanian Journal of Artistic Creativity*, Vol. 1, Nr. 1. Ed. Adleton Academic Publishers, New York, 2013, ISSN 2327-5707, pp. 52-58, BDI.
2. *On Margins and Marginalization in William Faulkner's "A Rose for Emily,"* în *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice*, Limbi străine aplicate, Ed. Universitaria, Anul VIII, Nr. 1, 2012, ISSN: 1841-8074, pp. 207-212, cat. B+.
3. *On Magical Realism in "Shakespeare's Memory" by Borges*, în *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice*, Ed. Universitaria, Anul XIII, Nr. 2, 2012, ISSN: 1454-4415, pp. 66-74, cat. B.

4. *Temporal and Spatial Doubling in William Faulkner's "A Rose for Emily,"* în *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice*, Limbi străine aplicate, Ed. Universitaria, ISSN: 1841-8074, Anul VII, Nr.2/2011, pp. 162-168, cat. B+.
5. *More on Emily Grierson's Necrophilia,* în *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice*, Ed. Universitaria, Anul XII, Nr. 2, 2011, ISSN: 1454-4415, pp. 166-173, cat. B+.
6. *Water as a Purifying Element in Iris Murdoch's Novels,* în *Pathways to Research in Language and Literature. MA Perspectives*, Editura Universitaria, Craiova, 2010, ISSN 2246-9567, pp. 74-86.
7. *Emily Brontë's Wuthering Heights – A Romance of Late Victorianism,* în *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice*, Ed. Universitaria, ISSN: 1841-8074, Anul VI, Nr.1-2/2010, pp. 323-330, cat. B+.
8. *Death and Its Social Implications in William Faulkner's "A Rose for Emily,"* în *Literature and Cultural Studies*, Editura Universitatii Transilvania din Brasov, 2011, ISSN 1844-7481, pp. 349-356, cat. B+ (articol susținut în cadrul conferinței *Allotropes of Difference in the Contemporary Discourse*, 9th Conference on British and American Studies, Brașov, 1-2 aprilie 2011).
9. *The Alazon versus Eiron Writer in Iris Murdoch's The Sea, the Sea,* în *BA and Master Students' and Graduates' Paper Session Proceedings, English Language, English and American Literature and Teaching EFL*, 16-17 Aprilie, 2010, Editura Universitaria, ISBN 978-606-14-0279-3, Craiova, 2011.

Anexa 2: Cărți

The Aesthetics of Death in the Short Story. Ed. Universitaria, Craiova, 2020, ISBN 978-606-14-1608-0.

Anexa 3. Participări la manifestări științifice:

1. 27-28 octombrie 2023 - The 22nd International Conference Language, Literature, and Cultural Policies "The Geography of Memory," organizată de Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, în parteneriat cu RSEAS (The Romanian Society for English and Romanian Studies) and ESSE (The European Society for the Study of English), comunicare intitulată *Navigating the Labyrinth of Memory in William Butler Yeats' Poetic Landscape*.
2. 27-28 octombrie 2023 - Conferința Internațională Centru și margine. Cultura și civilizație în spațiul sud-est european, organizată de Universitatea din Craiova. Institutul de Balcanologie. Centrul de Studii Culturale Sud-Est Europene, în parteneriat cu Institutul de Cercetări Socio-Umane din Craiova „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, Academia Română, Institutul de Cercetări Socio-Umane din Craiova „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, Academia Română, Universitatea „Sfinții Chiril și Metodiu” din Veliko-Tarnovo, Facultatea de Litere, Centrul „Balcani” și Asociația Culturală „Carmina Balcanica,” comunicare intitulată *Elias Canetti's The Tongue Set Free – A Chronicle of a European Odyssey* (online).
3. 20-21 octombrie 2023 – Conferința Anuală Internațională *Limba și Literatura – Repere identitare în context european. "Voci Plurale. Intertextualitate, intratextualitate, interculturalitate,"* organizată de Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte, Centrul de cercetări asupra imaginii *Imagines*, Centrul de reușită universitară, Universitatea Națională de Știință și Tehnologie Politehnica București, Centrul Universitar Pitești, comunicare intitulată *Ford Madox Ford's "The Good Soldier: A Tale of Passion" – Victorian Echoes at the Dawn of Modernism*, (online).
4. 21-22 septembrie 2023 – Innovative Trends in Teaching Languages for Specific Purposes in the Context of the Current Social Instability – INNO-LSP, organizată de Departamentul de limbi moderne pentru facultățile nefilologice și Centrul de cercetare a limbajelor de specialitate din perspectivă multidisciplinară din cadrul Facultății de Litere, Universitatea Ovidius din Constanța, comunicare intitulată: *Spicing Up Language Learning: The Power of Pop Culture in Enhancing English Proficiency*.

5. 17-18 decembrie 2021 – The 20th International Conference Language, Literature, and Cultural Policies "Bridges That Separate and Walls That Connect", organizată de Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, în parteneriat cu RSEAS (The Romanian Society for English and Romanian Studies) and ESSE (The European Society for the Study of English), comunicare intitulată: *The Road of No Return in Mircea Eliade's "With the Gypsy Girls,"* (online).
6. 20-22 septembrie 2012 – Colocviul Internațional Limbă, Cultură, Civilizație, a IV-a ediție: „Margine, marginal, marginalitate”, organizată de Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, comunicare intitulată: *On Margins and Marginalization in William Faulkner's "A Rose for Emily."*
7. 14-15 septembrie 2012 -- Conferința Internațională English Language & Literatures in English, Partium Christian University, Oradea, comunicare intitulată *The Aesthetics of Death in William Faulkner's "A Rose for Emily."*
8. 1-2 aprilie 2011 – The 9th Conference on British and American Studies: "Allotropes of Difference in the Contemporary Discourse", Universitatea Transilvania din Brașov, comunicare intitulată: *Death and Its Social Implications in William Faulkner's "A Rose for Emily,"*
9. 7-9 octombrie 2011 – Conferința internațională Language, Literature and Culture – Details That Matter, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova în colaborare cu The English Department of Ruhr University, Bochum, Germania și The English Department of Bourgogne, Franța; comunicare intitulată: *On Magical Realism in "Shakespeare's Memory" by Borges.*
10. 19-21 mai 2011 – 21st Conference on British and American Studies Timisoara, Romania, comunicare intitulată: *The Aesthetics of Death in William Faulkner's "A Rose for Emily."*
11. 6-7 mai 2011 - Conferința Internațională – East-West Cultural Passage Conference: Contact Zones in the Global World, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, comunicare intitulată: *Culture, Memory and Identity in Borges's "Shakespeare's Memory."*
12. 24-26 martie 2011 - Colocviul Internațional Limbă, Cultură, Civilizație, ediția a X-a, Universitatea din Craiova, comunicarea: *Temporal and Spatial Doubling in William Faulkner's "A Rose for Emily."*
13. 12-14 noiembrie 2010 - - Conferința internațională Language, Literature and Cultural Policies – Centres and (Ex-) Centricities (ediția a 9-a), Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova în colaborare cu The English Department of the Ruhr University, Bochum, Germany; comunicarea intitulată: *More on Emily Grierson Necrophilia.*
14. 10 martie 2010 -- Sesiunea studentescă a Facultății de Litere, Universitatea din Craiova, Master and PhD Students' Paper Session, English Language, English and American Literature and Teaching EFL, Craiova, Romania, comunicarea intitulată: *The Alazon versus Eiron Writer in Iris Murdoch's The Sea, the Sea.*
15. 4 mai 2010 -- Video-conferința studentescă Ecocriticism and American Studies, American Cultural Center, Craiova, comunicarea intitulată: *Natural Environment in Herman Melville's Moby Dick.*
16. 25-27 martie 2010 -- Colocviul Internațional al Departamentului de Limbi Străine Aplicate Limbă, Cultură, Civilizație, din Craiova, comunicarea intitulată: *Emily Brontë's Wuthering Heights – A Romance of Late Victorianism.*

Anexa 4. Articole în curs de apariție

1. *The Road of No Return in Mircea Eliade's "With the Gypsy Girls."*
2. *Navigating the Labyrinth of Memory in William Butler Yeats' Poetic Landscape.*
3. *Elias Canetti's The Tongue Set Free – A Chronicle of a European Odyssey.*
4. *Ford Madox Ford's "The Good Soldier: A Tale of Passion" – Victorian Echoes at the Dawn of Modernism.*
5. *Spicing Up Language Learning: The Power of Pop Culture in Enhancing English Proficiency.*

Anexa 5. Alte activități:

Membră ESSE – The European Society for the Study of English

Membră RSEAS – The Romanian Society for English and American Studies