



UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA
Facultatea de Litere
Departamentul de Limba și literatura română



PROGRAM
CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ

TRADIȚIE ȘI
CONTINUITATE

Limbă, cultură și identitate

ediția a VII-a

Craiova, 21 noiembrie 2025, conferință on-line

Deschiderea lucrărilor conferinței

9:30

meet.google.com/ddi-mmha-pyt

Conf. univ. dr. Oana DUȚĂ

Prodecan cu activitatea de cercetare, probleme de calitate a învățământului și promovare a cadrelor didactice, Facultatea de Litere

Lect. univ. dr. Ovidiu DRĂGHICI

Director departament Limba și literatura română

Lect. univ. dr. Iona BĂDESCU

Comitetul de organizare

	Literatură Moderator: Carmen POPESCU meet.google.com/sji-adcr-cjf	Literatură și studii culturale Moderator: Mădălina STRECHIE meet.google.com/hjn-qvey-buh
10:00	Viorica ZAHARIA Mircea Ivănescu sau prefigurarea postmodernismului românesc <i>avant la lettre</i>	Polina TABURCEANU Dimensiunea interculturală a identității adolescente în romanul <i>Străina de la Hollywood</i> de Aurelian Silvestru
10:15	Dumitrița SMOLNIȚCHI Poezia lui Dumitru Matcovschi: între angajament și confesiune	Andreea Gabriela BĂRBIERU Discursul televizual și complexitatea identității culturale: o perspectivă chareaudeană
10:30	Florentina PASCU Aspecte ale criticii literale actuale în opera lui Marin Preda	Cristina BARBU (MUȘAT) Ambiguitățile discursului patriotic. Grilă de lectură a funcțiilor limbajului în context identitar
10:45	Liliana SMEU (TUROSU) Complexitatea feminității în viziunea lui Marin Preda: între eros, moralitate și alienare	Iuliana-Gabriela BLĂJAN Imaginarul alterității în literatura de război a primului război mondial: naționalism, stereotipuri și proiecția fricii în construcția dușmanului
11:00	Gabriela GHEORGHISOR <i>Prințul Ghica</i> – de la realismul psihologic la metaficțiunea istoriografică	Mic ANDREI Orientul apropiat și mijlociu în viața cotidiană mureșeană (1848-1918): atitudini, contribuții, evoluții
11:15	Maria-Cristina GELEP <i>Prof pe drum</i> sau căutarea identitară prin intermediul călătoriei	Claudiu ONIȘOARĂ Modele ale continuității culturale: Iosif, Daniel, Estera
11:30	Anamaria GROZA (GRIGORIU) Scriitorul dezrădăcinat: reflecții asupra sinelui în volumul <i>Sertarele exilului. dialog cu Leon Volovici</i> de Norman Manea	Elena MARINOVA Emoție, expresivitate și continuitate culturală în epoca inteligenței artificiale
11:45	Alina GHÎȚU (CAZAC) Fizic și imaginar. Construcția identității prin discurs, în <i>Pelinul negru</i> de Ioana Nicolaie	Ioan Emanuel CHERATA De la cuvânt la cânt: text, prozodie și identitate în interpretarea liedului și oratoriului
12:00	Andreea-Cătălina RĂCARU Memorie, cultură și inovație: o relectură a romanului <i>Golia</i> de Ionel Teodoreanu	Mădălina STRECHIE Identitate romană în opera lui Sallustius
12:15	Carmen POPESCU Intertext și palimpsest. Dimensiunea dialogică	DISCUȚII
12:30	DISCUȚII	

	Limba și literatura franceză Moderator: Daniela DINCĂ meet.google.com/yrq-igta-xke	Didactică Moderator: Camelia MANOLESCU meet.google.com/omt-xavk-vxv
10:00	Rodica-Nicoleta CONSTANDA Anafora nominală asociativă în literatura exilului. Abordare contrastivă franceză-română	Corina ULINIUC Reprezentarea alterității culturale în manualele de limbă franceză din România secolului XX
10:15	Anda ALUPOAEI L'adverbe modalisant dans les traductions de <i>Madame Bovary</i>	Nora CIOCĂNEA Littérature, interculturel et identité en classe de FLE: l'exemple du roman <i>Le Comte de Monte-Cristo</i> d'Alexandre Dumas
10:30	Ionela Liliana GOLFITA (SANDA) L'emploi qualificatif des adjectifs relationnels en français et en roumain : approche sémantico-syntaxique	Elena Alfredina NIȚĂ Impactul Inteligenței Artificiale Generative asupra Achiziției Limbilor Străine: O abordare comparativă între limba engleză și limba franceză
10:45	Iuliana LINTE Sur l'idiomaticité des constructions verbales	Natalia STRĂJESCU Atelierul de lectură – o practică eficientă de formare a competențelor
11:00	Ramona BADEA Étude syntaxique des locutions verbales somatiques contenant le mot <i>tête</i>	Lăcrămioara IGNAT Învățarea transversală: premisă a dezvoltării competențelor școlare
11:15	Simona SERAFIN (NICU) Les interjections comme marqueurs linguistique des émotions primaires dans le théâtre de Matei Visniec	Marta Eulalia MARTÍN FERNÁNDEZ Cuando la pared reeduca – uso del grafiti en clase de ELE
11:30	Elena Aura POPESCU MOTOMANCEA Traduire en roumain le verbe <i>dire</i> : le cas des phrases incisives	Lavinia Costinel LĂPĂDAT / Maria-Magdalena LĂPĂDAT History, Culture and Authenticity in Teaching Romanian as a Second Language
11:45	Andreea GRECU CIUPAL La dimension culturelle du langage et la construction identitaire dans le journal intime de Zozo Bengescu (1910-1937) : une analyse de la complexité identitaire à travers le discours francophone	Maria-Magdalena LĂPĂDAT / Lavinia Costinel LĂPĂDAT Teaching English to Law Students: Understanding the American Constitutional System and How it relates to the Romanian Apparatus
12:00	Adela STANCU Noms de famille roumains et français provenus des noms d'instruments et de divers objets	Florin CHEIA Demersuri metodologice și experiențiale ale profesorului pentru învățământul primar în organizarea instruirii individualizate
12:15	Valentina RĂDULESCU Liberté et identité dans <i>L'Insoumise de la porte de Flandre</i> de Fouad Laroui	Isabel RODRÍGUEZ-PISANO ¡Rebelión en la granja! Análisis constrativo español-inglés de fraseología zoomórfica y aplicación didáctica al aula de ELE
12:30	Camelia MANOLESCU L'œuvre romanesque /vs/ l'image picturale spatiale dans le roman <i>Salammbô</i> de Gustave Flaubert	Carmen POGONICI Tradiție și continuitate în predarea limbii române la Universitatea Complutense din Madrid
12:45	DISCUȚII	Adina Florica STANCIU Locul oralului in predarea limbii franceze
13:30		DISCUȚII

	Lingvistică Moderator: Iona BĂDESCU meet.google.com/csb-amdb-hjn	Studii culturale și antropologice Moderator: Carmen BANȚA meet.google.com/pco-obat-vrh
10:00	Anatol IONAȘ / Cristina MOROZANU Sinestezia în poezia română: o explorare a legăturilor senzoriale și emoționale	Ioana-Roxana LIPAN (BALOTĂ) Tradiția satului basarabean în fața modernității. Discontinuități generaționale și ritualuri compensatorii în romanul <i>Kinderland</i> de Liliana Corobca
10:15	Lidia LUPAȘCU Studiu semiotic aplicat basmului <i>Fata babei și fata moșneagului</i>	Alina COJOCARI / Nicolae LEAHU Metoda monografică în studiul literaturii: de la tradiție la inovație
10:30	Cristina MOROZANU Cromatică în poezie: o explorare semiotică a numelor de culori în lucrările lui Tudor Arghezi și Robert Browning	Emilia STAJILA <i>Misteria Aquae</i> : râul ca matrice simbolică în poezia lui Ion Hadârcă
10:45	Natalia MUCERSCHI Dimensiunea culturală a lexicului alimentar și provocările traducerii literare în <i>Soumission</i> și <i>Anéantir</i> de Michel Houellebecq	Cristina-Roxana ȘERBĂNESCU (ALDEA) Imaginea familiei din perspectivă transculturală în romanul <i>Origine</i> de Sașa Stanișic
11:00	Iuliana - Adelina ILIESCU Ergonime în opera lui Vasile Alecsandri	Maria-Magdalena BRATU (COJOCARU) Manipularea prin cuvânt în ziarul <i>Oltul</i> (1968)
11:15	Miroslava VATOVA About the categories of <i>good</i> and <i>bad</i> in Modern Bulgarian	Viorica POPA (STAICU) Patrimoniul cultural imaterial specific zonei Olteniei - elemente definitorii
11:30	Camelia ZĂBĂVĂ Tradiție și continuitate în cercetarea antroponomică românească	Maria Aura LĂȚEA Condiția corespondenței în primele două decenii comuniste. O contextualizare pornind de la epistolarul lui Petru Caraman
11:45	Gabriela MORARU CHERATA Analiza semicică a terminologiei dreptului de proprietate în Codul Civil Român: abordare interdomenială între lingvistică și drept	George ȘOAVĂ Minoritate, identitate, comunitate – repere teoretice
12:00	Iona BĂDESCU / Ramona LAZEA Expresii construite în jurul numelor de animale domestice în română și în italiană	Carmen BANȚA Interculturalitate și incluziune: provocările migrației în secolul XXI
12:15	DISCUȚII	DISCUȚII

14:00	Închiderea lucrărilor conferinței
--------------	--