

**UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA
FACULTATEA DE LITERE
DEPARTAMENTUL DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**

Universul rock: istorie, cultură, arte

***PROGRAM CONFERINȚĂ:
CRAIOVA, 7 IUNIE, 2024***

**10:00-10:15: DESCHIDERA OFICIALĂ A CONFERINȚEI
UNIVERSUL ROCK: ISTORIE, CULTURĂ, ARTE**

Alocuțiuni:

**Prof. univ. dr. Cătălin GHIȚĂ – Președintele conferinței, Facultatea de Litere
Lect. univ. dr. Mihai ENE – Deapartamentul de limba și literatura română, Facultatea de Litere**

10:15-11:15

Keynote Speaker: Vasile ERNU

Underground-ul epocii comuniste: muzica alternativă în perioada 1950-1989: rețele, organizare, tehnică

11:15-11:30: Sesiune Q & A

11:30-11:45

PAUZĂ DE CAFEA

Comunicări participanți

MODERATOR: Dr. Oana BĂLUICĂ

Ora	Prenume și nume participant	Titlul comunicării
11:45-12:00	Cătălin GHIȚĂ	<i>O scrisoare a lui Ted Hughes: Pete Townshend și literatura engleză contemporană</i>
12:00-12:15	Mihai ENE	<i>Elemente ale esteticii decadente în imaginarul rock</i>
12:15-12:30	Andi Cristian MIHAI	<i>Muzica războiului din Vietnam; Muzica rock, ancoră în coloana sonoră a filmelor <i>Apocalypse Now, Coming Home, The Platoon, Full Metal Jacket, Born On Fourth of July</i></i>
12:30-12:45	Alina CHERATA	<i>'There's a Fine Line between Stupid and Clever': Spinal Tap and the Play with Rock Clichés</i>
12:45-13:00	Petrișor MILITARU	<i>Jim Morrison: șamanism și tehnicile hippie ale extazului</i>

**13:00-13:30
DISCUȚII**

13:30-15:00
PAUZĂ DE MASĂ

15:00-16:00
MASĂ ROTUNDĂ: LICEENII ROCK & ROLL
Clara GHIȚĂ: *About a Boy: Jurnalul lui Kurt Cobain*
Moment artistic – TRUPA ETHERIA (Timea FIFOR & Selena VINTILĂ)

Comunicări participanți

MODERATOR: Prof. univ. dr. Cătălin GHIȚĂ

16:00-16:15	Roxana Andreea GHIȚĂ	Trandafirul între Eros și Thanatos. Imaginea femininului în <i>Where the Wild Roses Grow</i> de Nick Cave and the Bad Seeds și <i>Rosenrot</i> de Rammstein
16:15-16:30	Paul Cristian ALBU	<i>Muzica rock între oprimare, exprimarea liberă a gândurilor și revoltă în cotidianitate. O perspectivă amplă de cercetare a fenomenului rock în cotidianitatea românească și universală</i>
16:30-16:45	Oana BĂLUICĂ	<i>O coloană sonoră literară: muzica rock și funcțiile ei în romanele lui Haruki Murakami</i>
16:45-17:00	Alina Marinela ANCUȚA	<i>Subcultura grunge. Atitudine reprezentată în literatură</i>
17:00-17:15	Marius Cristian ENE	<i>Revoltă și provocare de la suprarealism la muzica rock</i>
17:15-17:30	Andreea Ionela CÎRSTEA	<i>Rock-ul gotic</i>

17:30-18:00
DISCUȚII