



PROGRAM

Conferința Națională

TRADIȚIE ȘI CONTINUITATE. INTERFERENȚE CULTURALE ȘI LINGVISTICE ÎN CONTEXT EUROPEAN

ediția a IV-a

Craiova, 26 noiembrie 2021, conferință on-line

Universitatea din Craiova
Facultatea de Litere
Departamentul de Limba și literatura română
Școala Doctorală „Alexandru Piru”

Deschiderea lucrărilor conferinței

10:00

Video call link: <https://meet.google.com/our-emp-iva>

Conf. univ. dr. Nina Aurora BALAN

Comitetul de organizare

Prof. univ dr. Mihaela Cecilia POPESCU

Prodecan cu activitatea de cercetare, probleme de calitate a învățământului și promovare a cadrelor didactice, Facultatea de Litere

Prezentarea comunicărilor în plen

10:30-12:00

Conf. univ. dr. Emanuela ILIE

Din(colo de) infernul somatic. Mărturii de criză, ego-grafii atipice

Prof. univ. dr. Liviu ANTONESCI

Tradiția e exclusiv pozitivă?

Prof. univ. dr. Nicu PANEA

Antropologia secolului al XXI-lea. O schimbare de paradigmă?

	Literaturi romanice Moderatori: Silviu GONGONEA Gabriel NEDELEA	Limbă și literatură engleză Moderatori: Ana-Maria TRANTESCU Georgiana DILĂ
12:15	Polina TABURCEANU <i>Familia – spațiu al perpetuării valorilor în proza pentru copii a scriitorului Ion Druță</i>	Mihaela PRIOTEASA <i>Physical and Mental Reality in Samuel Beckett's Plays</i>
12:30	Natalia STRĂJESCU <i>Hipodrom de Nora Iuga: un roman de pură (auto)biografie</i>	Andreea BĂLAN <i>Gypsies and Otherness in Some Victorian Literary Works</i>
12:45	Marinică Tiberiu ȘCHIOPU <i>Poezia eminesciană între <i>sūnyatā</i> și <i>prafītyasamutpāda</i></i>	Nicoleta Livia BOGHIAN <i>Victorian Era in the French Lieutenant's Woman</i>
13:00	Silviu GONGONEA <i>Publicistica lui L.M. Arcade în contextul exilului literar parizian</i>	Maria-Cristina GELEP <i>Despre adevărurile ultime în proza lui Philip Roth</i>
13:15	Robert TUDOR <i>Dramaturgi din exilul românesc postbelic parizian. Cazul Eugène Ionesco</i>	Claudia TURCU <i>Literatura de călătorie. James Boswell și călătoria Marelui Tur în secolul al XVIII-lea</i>
13:30	Daniela IONESCU <i>Teatrul absurdului și existențialismul</i>	Mihaela IVAN <i>Non Angli, Sed Angels</i>
13:45	Gabriel NEDELEA <i>Narațiuni ale exilului românesc postbelic. Scenarii mitologizante</i>	Georgiana DILĂ <i>Tradition and Novelty in Angela Carter's The Bloody Chamber</i>
14:00	Florentin PAVELEA <i>Heptágono El Gahel sau... Dan Barbilian și jocul pseudonimelor. Arte și matematici: Poincaré, Brâncuși – Joyce</i>	Ana-Maria TRANTESCU Georgiana REISS <i>Cognitive Strategies in Teaching English Life and Death Idioms</i>
14:15	Adelina-Elena SORESCU <i>Martha Bibescu și Sssia Djebar – interferențe tematice</i>	Cristina MARIN <i>Abbreviations Used in Tourism Vocabulary</i>
14:30	Anca STANA (FLOREA) <i>Realismul satului în opera lui Marin Preda</i>	Corina Mihaela GEANĂ <i>English Idioms Related to Transport and Travelling</i>
14:45	Elena BĂLĂȘANU <i>Discursul istoriografic românesc până la iluminism. Violența de limbaj</i>	DISCUȚII
15:00	Lavinia SIMILARU <i>tres retratos de mujeres devotas en las novelas contemporáneas de Galdós</i>	
15:15	Andreea Daniela URZICIANU (ȚACU) <i>Delante del espejo cóncavo – Estilo y técnica del esperpento en Luces de Bohemia</i>	
15:30	Mihaela Claudia POPESCU <i>Quelques observations sur l'influence de Balzac dans le roman de Liviu Rebreanu</i>	
15:45	Gabriela GHEORGHIȘOR <i>Intertextul biblic în poezia lui Ioan Es. Pop</i>	
16:00	DISCUȚII	

--	--	--

	Lingvistică – Secțiunea 1 Moderatori: Ilona BĂDESCU	Lingvistică – Secțiunea 2 Moderatori: Cristiana Teodorescu Daniela Dincă
12:15	Cristina-Ileana ILEA (ROGOJINĂ) <i>Considerații teoretice privind antroponomia literară românească</i>	Adela-Marinela STANCU - <i>Noms de famille provenant des noms de baptême</i>
12:30	Iuliana-Adelina ILIESCU <i>Prenume feminine de origine greacă (n – z)</i>	Ileana Roxana LEOVEANU (IACOB) <i>La „ peur ” dans les expressions figées</i>
12:45	Sorina HANTEA (DRĂGOI) Lucia CROITORU (DINCU) Anca Marilena DUMITRU <i>Abordări semiotice și sociolingvistice ale limbajelor specializate</i>	Elena Aurelia POPESCU MOTOMANCEA <i>Valeurs sémantico-pragmatiques des verbes dans les propositions incises (approche contrastive français-roumain)</i>
13:00	Aida Virginia STÎNGĂ (IONESCU) Andra POPA <i>Abordări interdisciplinare ale discursului didactic</i>	Ionela Liliana GOLFIȚĂ (SANDA) <i>L'analyse sémantico-syntaxique de l'adjectif épithète dans l'oeuvre de Mircea Cărtărescu</i>
13:15	Ionela Matilda BREAZU <i>Ioan Guția – un lingvist român în exil</i>	Iuliana LINTE <i>La Phraséologie: bref regard sur la terminologie roumaine</i>
13:30	Ovidiu DRĂGHICI <i>Considerații asupra diftongului descendent ij în limba română</i>	Simona AVRAM <i>Le discours littéraire de Dominik Tatarka en marge de la paratopie</i>
13:45	Alina-Florinela DĂNIL <i>Sintagme specializate în terminologia mediului</i>	Anda ALUPOAEI <i>Formes brèves : typologie et représentations dans le discours des manuels de FLE</i>
14:00	Ilona BĂDESCU <i>Piese vestimentare în frazeologisme românești</i>	Cosmin VASILESCU <i>Robert Lepage sau noua scriitură scenografică</i>
14:15	Ramona LAZEA <i>„Nero” nelle espressioni romene e italiane</i>	Cristiana TEODORESCU Anca Gabriela NICOLAE <i>Lingvistica de corpus și terminologia gastronomică</i>
14:30	DISCUȚII	Iuliana Marinela BOBOREL <i>Cromatismul culinar în literatura gurmandă</i>
14:45		Emanuela CIOLACU <i>La tradition gastronomique dans les romans français contemporains</i>
15:00		Andreea ENESCU <i>Essai de typologie spatiale dans le roman La Civilisation, ma Mère!... de Driss Chaïbi</i>
15:15		Elly-Cristiana CÎCIU <i>Le lexique politique d'Emmanuel Macron</i>
15:30		Rodica-Nicoleta CONSTANDA <i>Tipologii anaforice în nuvelistica lui Mircea Eliade</i>
15:45		DISCUȚII

--	--	--

	Studii culturale și antropologice Secțiunea 1 Moderator: Nina Aurora BĂLAN	Studii culturale și antropologice Secțiunea 2 Moderator: Mihai CIUREA
12:15	Aurora ALBESCU SOLOMON <i>„De acasă ... acasă”. Experiențe culturale pentru românii din Castellon</i>	Georgeta GHIONEA <i>Sfaturi pentru tinerele femei în presa din Oltenia, în prima jumătate a secolului XX</i>
12:30	Carmen RAICU <i>Comunicarea interculturală – mediator interetnic</i>	Dumitru SÎRGHIE <i>Pan. M. Vizirescu la microfonul Radiodifuziunii Române</i>
12:45	Cristina MOHANU <i>Stereotipuri culturale</i>	Dan SFÂRNA <i>Tradiția în Constituțiile României</i>
13:00	Camelia-Floriana IUBIȘ (DUMITRAȘCU) <i>Riturile de trecere în comunitatea albaneză din Oltenia</i>	Grigore GORINCIOI <i>Conceptului de „națiune” - formarea, schimbările și perspectivele contemporane</i>
13:15	Corina POTCOVARU <i>Intruziuni ale (post)modernității în tradițiile din Oltenia</i>	Valentin IOAN <i>Rolul structurilor de jandarmi și grăniceri în zona de frontieră în anul 1933</i>
13:30	Florentina Cristina GURAN (STĂNCIULESCU) <i>Valori umane în legendele etiologice</i>	Paul ALBU <i>Le village transylvain entre tradition et modernité. Les mutations du paysage culturel du village de Chitid</i>
13:45	Viorica PÎRVAN (ȘOAVĂ) <i>Cântecul epic</i>	Cristian ISVORANU <i>Tradiția rugăciunii în creștinism</i>
14:00	Violeta Alina PREDĂ (HAGIU) <i>Riturile de trecere între laic și religios</i>	Mihai CIUREA <i>Tradițiile Bibliei. Biblia ca tradiție</i>
14:15	Ghiușen ISMAIL <i>Gastronomia și obiceiurile culinare a tătarilor și turcilor ca pilon de comunicare interetnică. Studiu comparativ cu gastronomia identitară românească</i>	Cornelia DODAN <i>Oglindiri ipostatice ale limbajului muzical european de avangardă în cultura spaniolă cu precădere în a doua jumătate a secolul al XX-lea</i>
14:30	Cristian COLONELU <i>Românii din Valea Timocului sârbesc</i>	Ioan CHERATA <i>Mari baritoni verdieni</i>
14:45	Mihaela Bianca BANCĂ <i>Elemente cubiste în romanul lui Camil Petrescu, Patul lui Procust</i>	DISCUȚII
15:00	Nina Aurora BĂLAN <i>Corectitudine politică, cenzură, eufemism și efecte lingvistice</i>	
15:15	DISCUȚII	

16:30	Închiderea lucrărilor conferinței
-------	--

