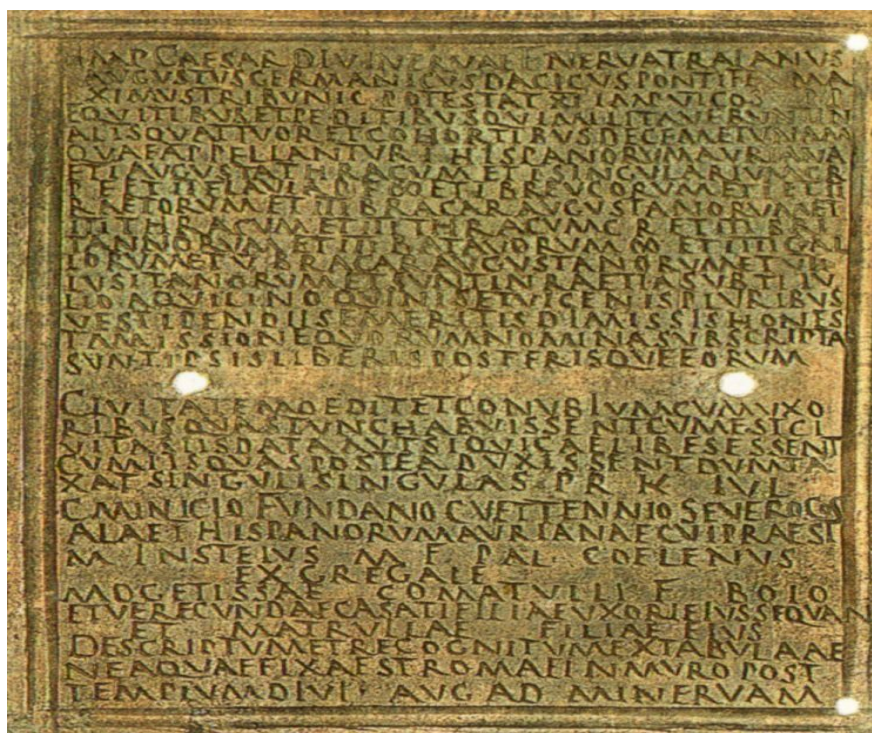


UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA
FACULTATEA DE LITERE
DEPARTAMENTUL
DE LIMBI ROMANICE ȘI CLASICE
SUB PATRONAJUL
SOCIETĂȚII DE STUDII CLASICE

ORGANIZEAZĂ
Colocviul Internațional
RECEPTAREA ANTICHITĂȚII GRECO-LATINE
ÎN CULTURILE EUROPENE



EDIȚIA a XI-a cu tema:

SUB SEMNUL LEGII

29 mai 2020

CRAIOVA

ROMÂNIA

Colocviul internațional **RECEPTAREA ANTICHITĂȚII GRECO-LATINE ÎN CULTURILE EUROPENE** intră într-o nouă decadă cu această ediție a XI-a, care este **Sub semnul legii**. Pe toată viața omul a avut nevoie de norme, de reguli, de legi, de reforme, de constituții prin care să-și organizeze mai bine traiul său și al comunității sale. Așa cum natura își are legile sale și istoria a avut legile sale, limba are legile sale, războiul are legile sale, arta își are propriile legi, comunicarea își are propriile legi, evoluția societății are legi și norme, mitologia își are o divinitate a legii etc.

Legea apare o dată cu prima civilizație, cea a Sumerului, iar în civilizația care îi succedat, cea Mesopotamiei, a apărut și primul cod de legi al umanității, cod care îl înscrie definitiv în istorie pe Hammurabi. Darius al perșilor prin reformele sale legislative creează un vast Imperiu. Grecii au creat democrația tot prin legi, prin reforme, prin norme, prin constituții, inovând și știința politicii, atribuind dreptatea și împărțirea legii unei zeițe, care reprezintă și astăzi justiția. Romanii sunt cei care au dus legea la perfecțiune, fie că a fost vorba de reforme, de legi, de coduri de legi, de legislatori transformând Roma într-un imperiu al legii.

Legea, norma, regula, reforma, reglementarea, convenția, instituționalul este subiectul tematic al colocviului nostru, subiect care se circumscrie perfect pe orbita celor mai importante civilizații indo-europene: greacă și romană, dar și a celor influențate de către acestea.

Invităm așadar la această a unsprezecea ediție cu tema **Sub semnul legii**, colegii din mediul academic, atât din țară, cât și din străinătate, cadre didactice, cercetători și doctoranzi. Sugerăm tuturor celor interesați abordarea tematicii propuse prin intermediul:

- **științelor juridice (istoria dreptului, doctrină, legislație, izvoare etc.)**
- **științelor militare,**
- **științelor economice,**
- **științelor politice,**
- **științelor comunicării,**
- **filologiei,**
- **artei,**
- **culturii și civilizației,**
- **istoriei și a științelor auxiliare ale acesteia,**
- **mitologiei și filosofiei,**
- **imagologiei și mentalităților,**

sau prin intermediul oricărui mijloc metodologic potrivit.

Limbile în care se desfășoară colocviul și cele ale lucrărilor, care vor fi supuse unui proces de peer review pentru a fi publicate sunt: **româna, franceza, engleza, spaniola, italiana.**

Cei care doresc să participe sunt invitați să trimită **formularul de participare** atașat circularei până **la data de 18 mai 2020**, pe adresa madalinastrechie@gmail.com.

Articolul integral, redactat conform normelor afișate pe site, se va trimite până la data de **1 iulie 2020** (inclusiv) pe adresa de e-mail: madalinastrechie@gmail.com. Lucrările colocviului vor fi publicate într-un volum la o editură acreditată CNCS, care va fi publicat până la sfârșitul anului 2020.

Taxa de participare este de **200 RON**, pentru participanții români, respectiv echivalentul de **42 de euro**, pentru participanții străini. Taxa de participare se va

putea achita prin mandat poștal, la casieria universității noastre sau prin virament bancar, în conturile de mai jos, până la data de **20 mai 2020**. Dovada achitării taxei de participare se va trimite scanată până la data de **25 mai 2020** pe adresa madalinastrechie@gmail.com.

Date pentru achitarea taxei de către participanții români:

CONTUL: RO36TREZ29120F330500XXXX

CIF: 4553380 deschis la TREZORERIE, FILIALA CRAIOVA

BENEFICIAR: UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA, STR. A. I. CUZA, NR. 13, 200585, CRAIOVA, DOLJ, ROMÂNIA

CU SPECIFICAREA: TAXĂ DE PARTICIPARE LA COLOCVIUL RECEPTAREA ANTICHITĂȚII, RA XI 2020.

Date pentru achitarea taxei de către participanții străini:

CONT: RO79RNCB0134018453880012

BIC RNCBROBU

SWIFT ROBUXXX

BENEFICIAR: UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA STR. A. I. CUZA, NR. 13 200585 CRAIOVA – DOLJ ROMANIA

CU SPECIFICAREA: TAXA DE PARTICIPARE LA COLOCVIUL RECEPTAREA ANTICHITĂȚII, RA XI 2020.

Taxa de participare va suporta mapa colocviului, cofee break-urile, masa festivă de prânz și volumul colocviului. Se vor accepta pentru publicare doar articolele originale, care respectă strict normele științifice, normele de tehnoredactare și care trec de procesul de peer review.

Taxa de participare nu va suporta: cazarea și transportul la conferință, care revin fiecărui participant.

Dacă doriți să vă rezervăm locuri de cazare ne veți solicita acest lucru atunci când veți face și confirmarea participării fizice la conferință se va face până în data de **20.05.2020** (inclusiv) pe adresa de e-mail: madalinastrechie@gmail.com.

COMITETUL DE ORGANIZARE:

Lector univ. dr. habil. Mădălina STRECHIE, Universitatea din Craiova

Drd. Dan Iulian BĂLTEANU, Universitatea din Craiova

Drd. Laurențiu-Florin COMĂNESCU, Universitatea din Craiova

Drd. Maria Gabriela VOINEA, Universitatea din Craiova

COMITETUL ȘTIINȚIFIC:

Prof.univ.dr. Florica BECHET, Universitatea din București

Prof. univ. dr. habil. Ioana COSTA, Universitatea din București

Prof. univ. dr. habil. Cristian MOROIANU, Universitatea din București

Prof. univ. dr. Elena PÎRVU, Universitatea din Craiova

Prof. univ. dr. habil. Mihaela POPESCU, Universitatea din Craiova

Prof. univ. dr. Teodor SÂMBRIAN, Universitatea din Craiova

Prof. univ. dr. Renata TATOMIR, Universitatea *Hyperion* din București

Chercheur Docteur, Leonard VELCESCU, lauréat de l'Académie Roumaine,

Historien d'art, docteur en histoire, École
Pratique des Hautes Études - Sorbonne,
Paris-Sorbona, FRANCE

Chercheur docteur de l'histoire, de
l'archéologie et de l'art, Université de
Perpignan "Via Domitia", FRANCE

Prof. univ. dr. habil. Ștefan VLĂDUȚESCU, Universitatea din Craiova

Assoc. Prof. Nina MILANOVIĆ, PHD, University of East Sarajevo, BOSNIA AND
HERCEGOVINA

Conf. univ. dr. Elena VARZARI, Universitatea de Stat din Moldova, REPUBLICA
MOLDOVA

Conf. univ. dr. Valy CEIA, Universitatea de Vest din Timișoara

Conf. univ. dr. Tereza DANCIU, Universitatea din Craiova

Conf. univ. dr. habil. Daniela DINCĂ, Universitatea din Craiova

Conf. univ. dr. Theodor GEORGESCU, Universitatea din București

Conf. univ. dr. Alina GIOROCEANU, Universitatea din Craiova

Conf. univ. dr. Cristina IRIDON, Universitatea de Petrol - Gaze din Ploiești

Conf. univ. dr. habil. Florentina NICOLAE, Universitatea "Ovidius" din
Constanța

Assist. Prof. Panagiotis ASIMOPOULOS, PHD, Hellenic Military Academy,
GREECE

Dr. Ioanna N. PAPADOPOULOU, Assistant Professor of Classics, Department of
Greek-School of Classics and Humanity Studies, University of Thrace,
GREECE

Chercheur Docteur, Nikola PIPERKOV, Docteur en Histoire de l'art moderne,
Université Paris I Panthéon-Sorbonne, HiCSA (Histoire de l'art culturelle et
sociale), FRANCE

ED 441 A.T.E.R. en Histoire de l'art, Université Lyon III Jean Moulin,
Faculté des Lettres et Civilisations Chercheur associé, CNRS, UMR
LARHRA (Rhône-Alpes), FRANCE

Lector univ. dr. Ilona DUȚĂ, Universitatea din Craiova

Lector univ. dr. Decebal NEDU, Universitatea *Dunărea de Jos* din Galați

Dr. Laurențiu NISTORESCU, Directorul Centrului de Studii DacoRomanistice
LUCUS din Timișoara

FORMULAR DE PARTICIPARE

RA XI 2020

TITLUL COMUNICĂRII

**Grad didactic/academic, Prenume NUME
AFILIERE ACADEMICĂ
ȚARĂ**

REZUMAT: *rezumat în limba engleză*

CUVINTE CHEIE: *5 cuvinte cheie în limba engleză*

BIBLIOGRAFIE MINIMALĂ: *6 titluri*

NORME DE TEHNOREDACTARE

Format pagină: B5, 17cm/24 cm

Margini: 2 cm sus, jos, stânga, dreapta

Font: Times New Roman, 12 la un rând justified

Titlul articolului: centrat, bold, Times New Roman, 14 la un rând

Numele autorului și afilierea instituțională: dreapta, bold, Times New Roman, 12 la un rând

REZUMAT: justified, italic, Times New Roman, 10 la un rând, first line de 1 cm.

CUVINTE CHEIE: 5 cuvinte, italic, Times New Roman, 10 la un rând, first line de 1 cm.

Textul articolului: Normal, Times New Roman, 12 la un rând, justified, first line de 1 cm.

NOTE: În text cu paranteze pătrate, detaliate la sfârșitul articolului cu Times New Roman, normal, 10, la un rând, hanging 1 cm.

BIBLIOGRAFIE: La sfârșitul articolului în Times New Roman, normal, 10, la un rând în următoarea ordine: Nume autor, prenume autor, titlul cărții în italic, (traducere pentru autorii străini traduși în limba română), ediție, număr volum (dacă este cazul) localitate, editură, an, hanging la 1 cm.

Exemplu:

RECEPTAREA ANTICHITĂȚII

**Prenume NUME
AFILIERE ACADEMICĂ
ȚARĂ**

REZUMAT: rezumat în limba engleză

CUVINTE CHEIE: 5 cuvinte cheie în limba engleză

Text articol

Note: în textul articolului [1], [2], [3], [4], [5] etc. Aceste note vor fi detaliate la sfârșitul articolului astfel:

NOTE:

[1] Prenume autor, nume autor, *titlul cărții în Times New Roman italic de 10*, traducere (pentru autorii străini traduși în limba română), ediție, număr volum (dacă este cazul), localitate, editură, an, pagină/pagini, hanging 1 cm.

BIBLIOGRAFIE:

Nume autor, prenume autor, *titlul cărții Times New Roman în italic*, (traducere pentru autorii străini traduși în limba română), ediție, număr volum (dacă este cazul), localitate, editură, an.