

UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA
FACULTATEA DE LITERE

COLOCVIUL INTERNAȚIONAL RECEPTAREA ANTICHITĂȚII GRECO-LATINE
ÎN CULTURILE EUROPENE

Ediția a XVI-a cu tema:
**EUROPA DE LA MITOLOGIE LA LEAGĂNUL CIVILIZAȚIILOR
GRECILOR ȘI ROMANILOR**
24-25 Octombrie 2025



Cea de-a XVI-a ediție a *Colocviului internațional Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene* își propune în acest an o ediție continentală, abordând un subiect de cercetare mai puțin abordat în lumea academică, anume EUROPA și semnificațiile sale mitologice, lingvistice, istorice, politice și civilizaționale. Europa ca model de civilizații și de sisteme politice nu a fost abordat cum se cuvine în mediul academic, atât pe plan intern, cât și pe plan extern, de aceea această ediție a Receptării abordează tocmai cadrul civilizațional al existenței celor mai cunoscute și de impact civilizații: greacă și romană, dar nu numai.

Ideea acestei ediții a venit firesc, dar mai ales datorită descoperirilor din județul Vâlcea a celor mai vechi oseminte umane din Europa. De asemenea, considerăm că în zilele noastre Europa se află la o răscruce a întregii sale existențe, unii considerându-se mai europeni decât alții, ceea ce ne-a determinat să încercăm să aducem argumente științifice *sine ira et studio* despre ceea ce a însemnat Europa pentru întreaga omenire. Continentul, considerat cel mai bătrân, merită respectul tuturor, mai ales pentru marile civilizații care s-au manifestat în granițele sale precum grecii, inventatorii democrației, romanii, cei mai de seamă organizatori ai lumii, tracii, inventatorii metalurgiei bronzului, celții, inventatorii metalurgiei fierului, dacii, cu practicile lor privind nemurirea, sciții cu ale lor amazoane și toate celelalte popoare care

constituie și astăzi strămoșii actualelor popoare europene, care ar trebui să fie modele existențiale, desigur *mutatis mutandis*. Europa a fost leagănul civilizațiilor după civilizații, a fost continentul uneia dintre cele mai importante familii de limbi, a fost scena primelor confruntări mondiale antice, a fost prima care a împărțit lumea în sfere de influență și a inventat termenul de hegemonie, a fost cea care s-a confruntat civilizațional cu Orientul, în mai multe rânduri, a fost arena zeilor și a eroilor, a fost un mit și a fost o realitate. Europa este astăzi continentul nostru, de aceea avem atașament față de el și trebuie să îi descoperim rădăcinile și să îi cunoaștem istoria pentru a-i da o direcție pentru viitor.

Este puțin nedrept să constatăm că vechile modele europene care au influențat întreaga lume prin spiritul de pionierat și de aventură al grecilor, cei care au ierarhizat panteonul după chipul și asemănarea lor, ei oferind și denumirea continentului, prin ingineria romană, care a construit la propriu o altă Europă, și după modelul ei o altă lume, care i-a oferit cele mai bune legi, prin virtuțile militare spartane, a căror loialitate nu a putut fi egalată niciodată, prin spiritualitatea celților, tracilor și dacilor, care aveau simboluri/totemuri fundamentale pentru toată existența lor, regăsite și în zilele noastre, sunt astăzi uitate și lăsate nevalorificate, în timp ce Europa trece printr-o criză a identității sale, căutând mai degrabă modele de împrumut, care nu i se potrivesc. Europa și-a uitat propriile mituri, mai ales cel mai frumos dintre toate anume cel al păsării Phoenix, de aceea această ediție a XVI-a este un prilej de revigorare a acestor mituri, creații instituționale și nu numai.

Tema **EUROPA DE LA MITOLOGIE LA LEAGĂNUL CIVILIZAȚIILOR GRECILOR ȘI ROMANILOR** nu este o temă care să fie abordată doar din punctul de vedere al politologiei, ci ea este una în care toate aproape toate Domeniile științei își găsesc subiecte de cercetare, atât cele din ramura umanistă, cât și cele din ramura tehnicii, științelor exacte etc.

Astfel invităm cercetătorii din mediul academic din țară și din străinătate, aici în zona unde s-au descoperit cele mai vechi urme ale primilor europeni, ca să avem un schimb de idei și să revigorăm spiritul și identitatea europeană prin contribuții din domeniile umaniste și nu numai precum :

- **științelor juridice (istoria dreptului, doctrină, legislație, izvoare etc.)**
- **științelor militare,**
- **științelor economice,**
- **științelor politice,**
- **studiilor de securitate**
- **științelor comunicării,**
- **filologiei, mai ales lingvistica**
- **artei,**
- **culturii și civilizației,**
- **istoriei și a științelor auxiliare ale acesteia,**
- **sociologiei,**
- **mitologiei, filosofiei, imagologiei și mentalităților,**
- **religiei**
- **geografiei**
- **tehnicii, ingineriei și matematicii**

sau prin intermediul oricărui mijloc metodologic potrivit.

Limbile lucrărilor, care vor fi supuse unui proces de peer review pentru a fi publicate sunt: **româna, franceza, spaniola, italiana, engleza.**

Cei care doresc să participe sunt invitați să trimită **formularul de participare** atașat circulei prezente până **la data de 01.X.2025**, pe adresa madalina.strechie@edu.ucv.ro .

Menționăm că acceptăm participarea și on-line a celor din mediul academic străin, care nu poate face deplasarea fizică în România, punând la dispoziție un link de conectare în timp util.

Comitet de organizare al colocviului:

**RECEPTAREA ANTICHITĂȚII GRECO-LATINE ÎN CULTURILE EUROPENE,
Ediția a XVI-a cu tema: *EUROPA DE LA MITOLOGIE LA LEAGĂNUL CIVILIZAȚIILOR
GRECILOR ȘI ROMANILOR***

**Coordonator COLOCVIU:
Prof.univ.dr.habil. Mădălina STRECHIE, UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA, ROMÂNIA**

Membri organizatori:

**Dr. Dan Iulian BĂLTEANU
Dr. Laurențiu Florin COMĂNESCU
Dr. Mariana ENE
Dr. Maria Gabriela VOINEA
Dr. Adrian Cosmin PETRICĂ
Drd. Mihaela Florentina DUMITRAȘCU LALĂ
Drd. Liviu OLTEANU
Drd. Daniel ENE**

FORMULAR DE PARTICIPARE

RA XVI 2025

TITLUL COMUNICĂRII

**Grad didactic/academic, Prenume NUME
AFILIERE ACADEMICĂ
ȚARĂ**

REZUMAT: rezumat în limba engleză de 200 cuvinte

CUVINTE CHEIE: 5 cuvinte cheie în limba engleză

BIBLIOGRAFIE MINIMALĂ: 6 titluri

NORME DE TEHNOREDACTARE

Format pagină: B5, 17cm/24 cm

Margini: 2 cm sus, jos, stânga, dreapta

Font: Times New Roman, 12 la un rând justified

Titlul articolului: centrat, bold, Times New Roman, 14 la un rând

Numele autorului și afilierea instituțională: dreapta, bold, Times New Roman, 12 la un rând

REZUMAT: justified, italic, Times New Roman, 10 la un rând, first line de 1 cm.

CUVINTE CHEIE: 5 cuvinte, italic, Times New Roman, 10 la un rând, first line de 1 cm.

Textul articolului: Normal, Times New Roman, 12 la un rând, justified, first line de 1 cm.

NOTE: În text cu paranteze pătrate, detaliate la sfârșitul articolului cu Times New Roman, normal, 10, la un rând, hanging 1 cm.

BIBLIOGRAFIE: La sfârșitul articolului în Times New Roman, normal, 10, la un rând în următoarea ordine: Nume autor, prenume autor, titlul cărții în italic, (traducere pentru autorii străini traduși în limba română), ediție, număr volum (dacă este cazul) localitate, editură, an, hanging la 1 cm.

Exemplu:

RECEPTAREA ANTICHITĂȚII

Prenume NUME
AFILIERE ACADEMICĂ
ȚARĂ

REZUMAT: rezumat în limba engleză

CUVINTE CHEIE: 5 cuvinte cheie în limba engleză

Text articol

Note: în textul articolului [1], [2], [3], [4], [5] etc. Aceste note vor fi detaliate la sfârșitul articolului astfel:

NOTE:

[1] Prenume autor, nume autor, *titlul cărții în Times New Roman italic de 10*, traducere (pentru autorii străini traduși în limba română), ediție, număr volum (dacă este cazul), localitate, editură, an, pagină/pagini, hanging 1 cm.

BIBLIOGRAFIE:

Nume autor, prenume autor, *titlul cărții Times New Roman în italic*, (traducere pentru autorii străini traduși în limba română), ediție, număr volum (dacă este cazul), localitate, editură, an.