

REZUMAT: Remarci despre argoul lutierilor: un argou prea puțin studiat

Prezenta contribuție urmărește să ofere o imagine de ansamblu a termenilor argotici folosiți de lutieri. Această prezentare generală se bazează pe datele pe care le-am colectat de la lutierii francezi și care ni s-au părut suficiente pentru o primă analiză lingvistică. După o scurtă prezentare a artei lutheriei, vom trece apoi la analiza morfosintactică a termenilor colectați pentru a extrage o tipologie. În cele din urmă, vom examina procesele semantice observate, insistând asupra termenilor care atestă creativitatea și inventivitatea lutierilor.

CUVINTE-CHEIE: *argou, lutieri, lutherie, metaforă*



ABSTRACT: Notes on Slang of Luthiers: A Slang too Little Studied

This contribution aims to provide an overview of the argotic terms used by luthiers. The data we collected from French luthiers allowed a first detailed linguistic analysis. After a brief presentation of the art of lutherie, we will proceed to a morphosyntactic analysis of the terms collected in order to bring out a typology. Finally, we will look at the semantic processes observed while emphasizing the terms that attest to the creativity and inventiveness of luthiers.

KEYWORDS: *argot, luthiers, lutherie, slang, metaphor*



RÉSUMÉ

La présente contribution se propose de donner un aperçu des termes argotiques employés par les luthiers. Cet aperçu se base sur les données que nous avons recueillies auprès de luthiers français et qui nous ont paru suffisantes pour une première analyse linguistique. Après une brève présentation de l'art de la lutherie, nous procéderons ensuite à l'analyse morphosyntaxique des termes récoltés afin d'en faire ressortir une typologie. Nous nous pencherons enfin sur les procédés sémantiques constatés tout en insistant sur les termes qui attestent de la créativité et de l'inventivité des luthiers.

MOTS-CLÉS : *argot, luthiers, lutherie, métaphores*