

| Sem. I                   | Sem. II |
|--------------------------|---------|
| Nr. sapt./sem. dacă ≠ 14 |         |

## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT – Anul I (2016-2017)

| Disciplina                                         | Cod        | FD<br>D<br>S<br>C | OB<br>OP<br>F | Opt.<br>0/≥1 | C1          | S1       | L1          | P1       | CT1       | FV1         | C2       | S2       | L2          | P2       | CT2       | FV2 |
|----------------------------------------------------|------------|-------------------|---------------|--------------|-------------|----------|-------------|----------|-----------|-------------|----------|----------|-------------|----------|-----------|-----|
| <b>DISCIPLINE OBLIGATORII SI OPTIONALE</b>         |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
| Teorie, solfegiu, dictat                           | D10LLIL101 | S                 | OB            | 1            | 1           |          | 2           |          | 4         | E           |          |          |             |          |           |     |
| Armonie                                            | D10LLIL102 | FD                | OB            | 1            | 1           |          | 1           |          | 3         | E           |          |          |             |          |           |     |
| Istoria muzicii                                    | D10LLIL103 | FD                | OB            | 1            | 1           | 1        |             |          | 3         | E           |          |          |             |          |           |     |
| Instrument                                         | D10LLIL104 | S                 | OB            | 1            | 1           |          | 1           |          | 5         | E           |          |          |             |          |           |     |
| Acompaniament instrument                           | D10LLIL105 | S                 | OB            | 1            |             |          | 0.5         |          | 1         | V           |          |          |             |          |           |     |
| Muzică de cameră                                   | D10LLIL106 | S                 | OB            | 1            |             |          | 2           |          | 4         | E           |          |          |             |          |           |     |
| Orchestra                                          | D10LLIL107 | S                 | OB            | 1            |             |          | 4           |          | 3         | E           |          |          |             |          |           |     |
| Practică artistică                                 | D10LLIL108 | S                 | OB            | 1            |             |          | 2           |          | 3         | V           |          |          |             |          |           |     |
| Limba italiană                                     | D10LLIL109 | C                 | OB            | 1            |             |          | 1           |          | 1         | V           |          |          |             |          |           |     |
| Limba germană                                      | D10LLIL110 | C                 | OB            | 1            |             |          | 1           |          | 1         | V           |          |          |             |          |           |     |
| Muzică digitalizată                                | D10LLIL111 | C                 | OP            | 1            |             |          | 1           |          | 2         | V           |          |          |             |          |           |     |
| Jazz și muzică ușoară                              | D10LLIL112 | C                 | OP            | 2            |             |          | 1           |          | 2         | V           |          |          |             |          |           |     |
| Teorie, solfegiu, dictat                           | D10LLIL213 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             | 1        |          | 2           |          | 4         | E   |
| Armonie                                            | D10LLIL214 | FD                | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             | 1        |          | 1           |          | 3         | E   |
| Istoria muzicii                                    | D10LLIL215 | FD                | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             | 1        | 1        |             |          | 3         | E   |
| Instrument                                         | D10LLIL216 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             | 1        |          | 1           |          | 5         | E   |
| Acompaniament instrument                           | D10LLIL217 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             |          |          | 0.5         |          | 1         | V   |
| Muzică de cameră                                   | D10LLIL218 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             |          |          | 2           |          | 4         | E   |
| Orchestra                                          | D10LLIL219 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             |          |          | 4           |          | 3         | E   |
| Practică artistică                                 | D10LLIL220 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             |          |          | 2           |          | 3         | V   |
| Limba italiană                                     | D10LLIL221 | C                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             |          |          | 1           |          | 1         | V   |
| Limba germană                                      | D10LLIL222 | C                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             |          |          | 1           |          | 1         | V   |
| Muzică digitalizată                                | D10LLIL223 | C                 | OP            | 1            |             |          |             |          |           |             |          |          | 1           |          | 2         | V   |
| Jazz și muzică ușoară                              | D10LLIL224 | C                 | OP            | 2            |             |          |             |          |           |             |          |          | 1           |          | 2         | V   |
| Educație fizică                                    | D10LLIL225 | C                 | OB            | 1            |             |          | 1           |          | 1*        | A/R         |          |          | 1           |          | 1*        | A/R |
| <b>TOTAL</b>                                       |            |                   |               |              | <b>4</b>    | <b>1</b> | <b>15.5</b> | <b>0</b> | <b>30</b> |             | <b>4</b> | <b>1</b> | <b>15.5</b> | <b>0</b> | <b>30</b> |     |
| <b>DISCIPLINE FACULTATIVE</b>                      |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
| Cânt popular                                       | D10LLIL226 | C                 | F             | 0            | 1           |          | 1           |          | 1         | V           | 1        |          | 1           |          | 1         | V   |
| Ansamblu tradițional                               | D10LLIL227 | C                 | F             | 0            |             |          | 1           |          | 1         | V           |          |          | 1           |          | 1         | V   |
| Notare și restaurare a muzicii vocale tradiționale | D10LLIL228 | C                 | F             | 0            | 1           |          | 1           |          | 1         | V           | 1        |          | 1           |          | 1         | V   |
|                                                    |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
|                                                    |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
|                                                    |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
|                                                    |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
|                                                    |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
| <b>TOTAL</b>                                       |            |                   |               |              | <b>2</b>    | <b>0</b> | <b>3</b>    | <b>0</b> | <b>3</b>  |             | <b>2</b> | <b>0</b> | <b>3</b>    | <b>0</b> | <b>3</b>  |     |
|                                                    |            |                   |               |              | <b>20.5</b> |          |             |          |           | <b>20.5</b> |          |          |             |          |           |     |

\* Se acordă peste cele 30 credite transferabile ale unui semestru, conform Hotărârii Consiliului ARACIS din data de 28.06.2012.



| Sem. I                   | Sem. II |
|--------------------------|---------|
| Nr. sapt./sem. dacă ≠ 14 |         |

## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT – Anul II (2017-2018)

| Disciplina                                                | Cod        | FD<br>D<br>S<br>C | OB<br>OP<br>F | Opt.<br>0/≥1 | C1          | S1       | L1          | P1       | CT1       | FV1         | C2       | S2       | L2          | P2       | CT2       | FV2 |
|-----------------------------------------------------------|------------|-------------------|---------------|--------------|-------------|----------|-------------|----------|-----------|-------------|----------|----------|-------------|----------|-----------|-----|
| <b>DISCIPLINE OBLIGATORII SI OPTIONALE</b>                |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
| Teorie, solfegiu, dictat                                  | D10LLIL329 | S                 | OB            | 1            | 1           |          | 1           |          | 3         | E           |          |          |             |          |           |     |
| Armonie                                                   | D10LLIL330 | FD                | OB            | 1            | 1           |          | 1           |          | 3         | E           |          |          |             |          |           |     |
| Istoria muzicii                                           | D10LLIL331 | FD                | OB            | 1            | 1           | 1        |             |          | 3         | E           |          |          |             |          |           |     |
| Instrument                                                | D10LLIL332 | S                 | OB            | 1            | 1           |          | 1           |          | 5         | E           |          |          |             |          |           |     |
| Acompaniament instrument                                  | D10LLIL333 | S                 | OB            | 1            |             |          | 0.5         |          | 1         | V           |          |          |             |          |           |     |
| Muzică de cameră                                          | D10LLIL334 | S                 | OB            | 1            | 1           |          | 1           |          | 3         | E           |          |          |             |          |           |     |
| Orchestra                                                 | D10LLIL335 | S                 | OB            | 1            | 2           |          | 2           |          | 4         | E           |          |          |             |          |           |     |
| Practică artistică                                        | D10LLIL336 | S                 | OB            | 1            |             |          | 2           |          | 2         | V           |          |          |             |          |           |     |
| Folclor muzical                                           | D10LLIL337 | C                 | OP            | 1            | 1           | 1        |             |          | 3         | E           |          |          |             |          |           |     |
| Management artistic                                       | D10LLIL338 | C                 | OP            | 2            | 1           | 1        |             |          | 3         | E           |          |          |             |          |           |     |
| Limba italiană                                            | D10LLIL339 | C                 | OP            | 1            |             |          | 1           |          | 1         | V           |          |          |             |          |           |     |
| Limba germană                                             | D10LLIL340 | C                 | OP            | 2            |             |          | 1           |          | 1         | V           |          |          |             |          |           |     |
| Jazz și muzică ușoară                                     | D10LLIL341 | C                 | OP            | 1            |             |          | 1           |          | 2         | V           |          |          |             |          |           |     |
| Istoriografie muzicală                                    | D10LLIL342 | C                 | OP            | 2            |             |          | 1           |          | 2         | V           |          |          |             |          |           |     |
| Teorie, solfegiu, dictat                                  | D10LLIL443 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             | 1        |          | 1           |          | 3         | E   |
| Armonie                                                   | D10LLIL444 | FD                | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             | 1        |          | 1           |          | 3         | E   |
| Istoria muzicii                                           | D10LLIL445 | FD                | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             | 1        | 1        |             |          | 3         | E   |
| Instrument                                                | D10LLIL446 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             | 1        |          | 1           |          | 5         | E   |
| Acompaniament instrument                                  | D10LLIL447 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             |          |          | 0.5         |          | 1         | V   |
| Muzică de cameră                                          | D10LLIL448 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             | 1        |          | 1           |          | 3         | E   |
| Orchestra                                                 | D10LLIL449 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             | 2        |          | 2           |          | 4         | E   |
| Practică artistică                                        | D10LLIL450 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             |          |          | 2           |          | 2         | V   |
| Folclor muzical                                           | D10LLIL451 | C                 | OP            | 1            |             |          |             |          |           |             | 1        | 1        |             |          | 3         | E   |
| Management artistic                                       | D10LLIL452 | C                 | OP            | 2            |             |          |             |          |           |             | 1        | 1        |             |          | 3         | E   |
| Limba italiană                                            | D10LLIL453 | C                 | OP            | 1            |             |          |             |          |           |             |          |          | 1           |          | 1         | V   |
| Limba germană                                             | D10LLIL454 | C                 | OP            | 2            |             |          |             |          |           |             |          |          | 1           |          | 1         | V   |
| Jazz și muzică ușoară                                     | D10LLIL455 | C                 | OP            | 1            |             |          |             |          |           |             |          |          | 1           |          | 2         | V   |
| Istoriografie muzicală                                    | D10LLIL456 | C                 | OP            | 2            |             |          |             |          |           |             |          |          | 1           |          | 2         | V   |
| Educație fizică                                           | D10LLIL457 | C                 | OB            | 1            |             |          | 1           |          | 1*        | A/R         |          |          | 1           |          | 1*        | A/R |
| <b>TOTAL</b>                                              |            |                   |               |              | <b>8</b>    | <b>2</b> | <b>10.5</b> | <b>0</b> | <b>30</b> |             | <b>8</b> | <b>2</b> | <b>10.5</b> | <b>0</b> | <b>30</b> |     |
| <b>DISCIPLINE FACULTATIVE</b>                             |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
| Cânt popular                                              | D10LLIL458 | C                 | F             | 0            | 1           |          | 1           |          | 1         | V           | 1        |          | 1           |          | 1         | V   |
| Ansamblu tradițional                                      | D10LLIL459 | C                 | F             | 0            |             |          | 1           |          | 1         | V           |          |          | 1           |          | 1         | V   |
| Notare și restaurare a muzicii instrumentale tradiționale | D10LLIL460 | C                 | F             | 0            | 1           |          | 1           |          | 1         | V           | 1        |          | 1           |          | 1         | V   |
|                                                           |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
|                                                           |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
|                                                           |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
|                                                           |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
|                                                           |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
| <b>TOTAL</b>                                              |            |                   |               |              | <b>2</b>    | <b>0</b> | <b>3</b>    | <b>0</b> | <b>3</b>  |             | <b>2</b> | <b>0</b> | <b>3</b>    | <b>0</b> | <b>3</b>  |     |
|                                                           |            |                   |               |              | <b>20.5</b> |          |             |          |           | <b>20.5</b> |          |          |             |          |           |     |

\* Se acordă peste cele 30 credite transferabile ale unui semestru, conform Hotărârii Consiliului ARACIS din data de 28.06.2012.



| Disciplina                                 | Cod        | FD<br>D<br>S<br>C | OB<br>OP<br>F | Opt.<br>0/≥1 | C1          | S1       | L1          | P1       | CT1       | FV1 | C2       | S2       | L2          | P2       | CT2       | FV2 |
|--------------------------------------------|------------|-------------------|---------------|--------------|-------------|----------|-------------|----------|-----------|-----|----------|----------|-------------|----------|-----------|-----|
| <b>DISCIPLINE OBLIGATORII SI OPTIONALE</b> |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |     |          |          |             |          |           |     |
| Teorie, solfegiu, dictat                   | D10LLIL561 | S                 | OB            | 1            | 1           |          | 1           |          | 4         | E   |          |          |             |          |           |     |
| Polifonie (Contrapunct și fugă)            | D10LLIL562 | FD                | OB            | 1            | 1           |          | 2           |          | 3         | E   |          |          |             |          |           |     |
| Forme și analize muzicale                  | D10LLIL563 | FD                | OB            | 1            | 1           |          | 2           |          | 2         | E   |          |          |             |          |           |     |
| Istoria muzicii                            | D10LLIL564 | FD                | OB            | 1            | 1           | 1        |             |          | 2         | E   |          |          |             |          |           |     |
| Instrument                                 | D10LLIL565 | S                 | OB            | 1            |             |          | 2           |          | 5         | E   |          |          |             |          |           |     |
| Acompaniament instrument                   | D10LLIL566 | S                 | OB            | 1            |             |          | 0.5         |          | 1         | V   |          |          |             |          |           |     |
| Muzică de cameră                           | D10LLIL567 | S                 | OB            | 1            | 1           |          | 1           |          | 3         | E   |          |          |             |          |           |     |
| Orchestra                                  | D10LLIL568 | S                 | OB            | 1            | 2           |          | 2           |          | 4         | E   |          |          |             |          |           |     |
| Practică artistică                         | D10LLIL569 | S                 | OB            | 1            |             |          | 2           |          | 2         | V   |          |          |             |          |           |     |
| Teoria instrumentelor și orchestrație      | D10LLIL570 | C                 | OB            | 1            | 1           |          | 1           |          | 2         | E   |          |          |             |          |           |     |
| Estetica artei spectacolului               | D10LLIL571 | C                 | OP            | 1            | 1           | 1        |             |          | 2         | V   |          |          |             |          |           |     |
| Managementul creației artistice            | D10LLIL572 | C                 | OP            | 2            | 1           |          | 1           |          | 2         | V   |          |          |             |          |           |     |
| Teorie, solfegiu, dictat                   | D10LLIL673 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |     | 1        |          | 1           |          | 4         | E   |
| Polifonie (Contrapunct și fugă)            | D10LLIL674 | FD                | OB            | 1            |             |          |             |          |           |     | 1        |          | 2           |          | 3         | E   |
| Forme și analize muzicale                  | D10LLIL675 | FD                | OB            | 1            |             |          |             |          |           |     | 1        |          | 2           |          | 2         | E   |
| Istoria muzicii                            | D10LLIL676 | FD                | OB            | 1            |             |          |             |          |           |     | 1        | 1        |             |          | 2         | E   |
| Instrument                                 | D10LLIL677 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |     |          |          | 2           |          | 5         | E   |
| Acompaniament instrument VI                | D10LLIL678 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |     |          |          | 0.5         |          | 1         | V   |
| Muzică de cameră                           | D10LLIL679 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |     | 1        |          | 1           |          | 3         | E   |
| Orchestra                                  | D10LLIL680 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |     | 2        |          | 2           |          | 4         | E   |
| Practică artistică                         | D10LLIL681 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |     |          |          | 2           |          | 2         | V   |
| Teoria instrumentelor și orchestrație      | D10LLIL682 | C                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |     | 1        |          | 1           |          | 2         | E   |
| Estetica artei spectacolului               | D10LLIL683 | C                 | OP            | 1            |             |          |             |          |           |     | 1        | 1        |             |          | 2         | V   |
| Managementul creației artistice            | D10LLIL684 | C                 | OP            | 2            |             |          |             |          |           |     | 1        |          | 1           |          | 2         | V   |
| <b>TOTAL</b>                               |            |                   |               |              | <b>9</b>    | <b>2</b> | <b>13.5</b> | <b>0</b> | <b>30</b> |     | <b>9</b> | <b>2</b> | <b>13.5</b> | <b>0</b> | <b>30</b> |     |
| <b>DISCIPLINE FACULTATIVE</b>              |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |     |          |          |             |          |           |     |
| Semiotică muzicală                         | D10LLIL685 | C                 | F             | 0            |             |          | 1           |          | 2         | V   |          |          | 1           |          | 2         | V   |
|                                            |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |     |          |          |             |          |           |     |
|                                            |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |     |          |          |             |          |           |     |
|                                            |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |     |          |          |             |          |           |     |
|                                            |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |     |          |          |             |          |           |     |
|                                            |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |     |          |          |             |          |           |     |
|                                            |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |     |          |          |             |          |           |     |
|                                            |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |     |          |          |             |          |           |     |
|                                            |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |     |          |          |             |          |           |     |
|                                            |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |     |          |          |             |          |           |     |
| <b>TOTAL</b>                               |            |                   |               |              | <b>0</b>    | <b>0</b> | <b>1</b>    | <b>0</b> | <b>2</b>  |     | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>1</b>    | <b>0</b> | <b>2</b>  |     |
|                                            |            |                   |               |              | <b>24.5</b> |          |             |          |           |     |          |          |             |          |           |     |

|                          |         |
|--------------------------|---------|
| Sem. I                   | Sem. II |
| Nr. sapt./sem. dacă ≠ 14 |         |

## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT – Anul IV (2019-2020)

| Disciplina                                 | Cod        | FD<br>D<br>S<br>C | OB<br>OP<br>F | Opt.<br>0/≥1 | C1          | S1       | L1          | P1       | CT1       | FV1         | C2       | S2       | L2          | P2       | CT2       | FV2 |
|--------------------------------------------|------------|-------------------|---------------|--------------|-------------|----------|-------------|----------|-----------|-------------|----------|----------|-------------|----------|-----------|-----|
| <b>DISCIPLINE OBLIGATORII SI OPTIONALE</b> |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
| Polifonie (Contrapunct și fugă)            | D10LLIL786 | FD                | OB            | 1            | 1           |          | 2           |          | 4         | E           |          |          |             |          |           |     |
| Forme și analize muzicale                  | D10LLIL787 | FD                | OB            | 1            | 1           |          | 2           |          | 4         | E           |          |          |             |          |           |     |
| Estetică muzicală                          | D10LLIL788 | FD                | OB            | 1            | 1           |          | 1           |          | 4         | E           |          |          |             |          |           |     |
| Instrument                                 | D10LLIL789 | S                 | OB            | 1            |             |          | 2           |          | 4         | E           |          |          |             |          |           |     |
| Acompaniament instrument                   | D10LLIL790 | S                 | OB            | 1            |             |          | 0.5         |          | 1         | V           |          |          |             |          |           |     |
| Muzică de cameră                           | D10LLIL791 | S                 | OB            | 1            |             |          | 2           |          | 5         | E           |          |          |             |          |           |     |
| Orchestra                                  | D10LLIL792 | S                 | OB            | 1            |             |          | 4           |          | 4         | E           |          |          |             |          |           |     |
| Practică artistică                         | D10LLIL793 | S                 | OB            | 1            |             |          | 2           |          | 2         | V           |          |          |             |          |           |     |
| Management artistic                        | D10LLIL794 | C                 | OP            | 1            | 1           |          | 1           |          | 2         | V           |          |          |             |          |           |     |
| Jazz și muzică ușoară                      | D10LLIL795 | C                 | OP            | 2            | 1           |          | 1           |          | 2         | V           |          |          |             |          |           |     |
| Polifonie (Contrapunct și fugă)            | D10LLIL896 | FD                | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             | 1        |          | 2           |          | 3         | E   |
| Forme și analize muzicale                  | D10LLIL897 | FD                | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             | 1        |          | 2           |          | 3         | E   |
| Estetică muzicală                          | D10LLIL898 | FD                | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             | 1        |          | 1           |          | 3         | E   |
| Instrument                                 | D10LLIL899 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             |          |          | 2           |          | 3         | E   |
| Acompaniament instrument                   | D10LLIL800 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             |          |          | 0.5         |          | 1         | V   |
| Muzică de cameră                           | D10LLIL801 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             |          |          | 2           |          | 3         | E   |
| Orchestra                                  | D10LLIL802 | S                 | OB            | 1            |             |          |             |          |           |             |          |          | 4           |          | 2         | E   |
| Management artistic                        | D10LLIL803 | C                 | OP            | 1            |             |          |             |          |           |             | 1        |          | 1           |          | 2         | V   |
| Jazz și muzică ușoară                      | D10LLIL804 | C                 | OP            | 2            |             |          |             |          |           |             | 1        |          | 1           |          | 2         | V   |
| Stagiu de elaborarea lucrării de licență*  | D10LLIL805 | S                 | OB            | 2            |             |          |             |          |           |             |          |          |             | 4        | 10        | V   |
|                                            |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
|                                            |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
|                                            |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
|                                            |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
| <b>TOTAL</b>                               |            |                   |               |              | <b>4</b>    | <b>0</b> | <b>16.5</b> | <b>0</b> | <b>30</b> |             | <b>4</b> | <b>0</b> | <b>14.5</b> | <b>0</b> | <b>30</b> |     |
| <b>DISCIPLINE FACULTATIVE</b>              |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
| Semiotică muzicală                         | D10LLIL806 | C                 | F             | 0            |             |          | 1           |          | 2         | V           |          |          | 1           |          | 2         | V   |
|                                            |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
|                                            |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
|                                            |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
|                                            |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
|                                            |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
|                                            |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
|                                            |            |                   |               |              |             |          |             |          |           |             |          |          |             |          |           |     |
| <b>TOTAL</b>                               |            |                   |               |              | <b>0</b>    | <b>0</b> | <b>1</b>    | <b>0</b> | <b>2</b>  |             | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>1</b>    | <b>0</b> | <b>2</b>  |     |
|                                            |            |                   |               |              | <b>20.5</b> |          |             |          |           | <b>18.5</b> |          |          |             |          |           |     |

\*Se face cumulativ la sfârșitul semestrului, 2 săptămâni