Curriculum vitae Europass

Informaţii personale

Nume / Prenume	**DUŢĂ ILONA-MANUELA**
Adresă(e)	Cartier Craioviţa Nouă, Str. Tineretului, Bloc 113, Sc. 1, Et. 4, Ap. 19, Craiova, Dolj – 200670
Telefon(oane)	0351-452599 Mobil:0722-976048
Fax(uri)	
E-mail(uri)	ilonaduta@yahoo.com
Naţionalitate(-tăţi)	română
Data naşterii	01. 07. 1974
Sex	F

Experienţa profesională

Perioada	01. 03. 2008	Lector univ.dr., Universitatea din Craiova, Facultatea de Liter de Lingvistică Generală şi Limbi Clasice.
Funcţia sau postul ocupat	01. 03. 2002-2008	Asistent, Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, C Lingvistică Generală şi Limbi Clasice, disciplina: literatură şi limba latină.
	01. 10. 1999 – 28. 02.2002	Preparator titular, Universitatea din Craiova, Facultatea Catedra de Lingvistică Generală şi Limbi Clasice, disciplina: limba latină.
	28. 02. 1999 - 01. 10. 1999	Preparator suplinitor, Universitatea din Craiova, Facultatea Catedra de Lingvistică Generală şi Limbi Clasice, disciplina: limba latină.
	01. 09. 1997 - 28. 02.1999	Profesor titular la Liceul Tudor Arghezi, Craiova, disciplina literatura română ;

Educaţie şi formare

Perioada
Calificarea / diploma obţinută

28. 10. 2006 – Susţinerea publică a tezei de doctorat, cu titlul: *Expresionismul în literatura română. Poetici expresioniste ale crizei de identitate.“*, coordonator: prof. univ. dr. Eugen Negrici, referenţi: prof. univ. dr. Ovidiu Ghidirmic – Universitatea din Craiova, prof. univ. dr. Florin Mihăilescu – Universitatea din Bucureşti, prof. univ. dr. Mircea Tomuş – Universitatea Lucian Blaga din Sibiu.

10. 10. 1998 – Înscrisă la doctorat, Universitatea din Craiova, domeniul fundamental: *Ştiinţe umaniste*; specializare: *Filologie*; coordonator: prof. univ. dr. Eugen Negrici; titlul tezei: “*Expresionismul în literatura română. Poetici expresioniste ale crizei de identitate“*.

1997 – 1998 – Studii aprofundate, Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere şi Istorie, specializarea: Literatura română interbelică.

iulie, 1997 – Examen de licenţă, Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere şi Istorie; Specializarea: Limba şi literatura română – limba şi literatura latină.

1992 –1997 – Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere şi Istorie; specializare: Limba şi literatura română – limba şi literatura latină**.**

iulie, 1992 – Bacalaureat, Colegiul Naţional “Elena Cuza”, profil umanist;

1998 – 1992 – Colegiul Naţional “Elena Cuza”, Craiova, Dolj, profil umanist.

Aptitudini şi competenţe personale Capacitate de efort intelectual şi fizic, bun comunicator, tenacitate, eficienţă, bun colaborator, capacitate organizatorică

Limba(i) maternă(e) **Română**

Limba(i) străină(e) cunoscută(e) **Franceză, Italiană**

Autoevaluare

Nivel european (*)

	Înţelegere				**Vorbire**				**Scriere**	
	Ascultare		Citire		Participare la conversaţie		Discurs oral		Exprimare scrisă	
Limba franceză	C	9/10	C	9/10	C	9/10	C	9/10	C	9/10
	B		B		B		B		B	
Limba italiană	A	9/10	A	9/10	A	8/10	A	8/10	A	8/10

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referinţă Pentru Limbi Străine

Competenţe şi aptitudini organizatorice	.
Permis(e) de conducere	NU

Anexe

Anexa 1: Cărţi/Capitole publicate în edituri naţionale de prestigiu

Anexa 2: Articole în reviste indexate ISI / BDI

Anexa 3: Articole publicate în volumele unor conferinţe naţionale şi internaţionale

Anexa 4: Activitate de cercetare

Anexa 5: Activitate didactică

Anexa 6: Alte activităţi

1. Cărţi publicate în edituri naţionale de prestigiu

1. Ilona Duţă - *Literatura latină şi complexul identitar*, Craiova, Editura Universitaria, 2007, ISBN:978-973-742-923-0, 217 pg.

Capitole publicate în edituri naţionale de prestigiu

1. Ilona Duţă – "Identitatea fantasmată în teatrul lui Matei Vişniec (*Omul-pubelă sau teatru descompus*)", in Coşoveanu Gabriel/Dana Dinu/Gabriel Popescu (eds.), *Povestiri ale multidisciplinarităţii: studii literare, antropologice şi lingvistice*, colecţia *Grammatophoros*, Craiova, Editura Universitaria, p. 11-39, 2013, ISBN 978-606-14-0736-

2. Ilona Duţă – "*De rerum natura*: complicitatea gândirii iluministe cu mitul pentru un model antropologic emancipat", în volumul omagial *Studia in honorem Profesor univ.dr. dr.h.c.mult.Maria Iliescu*, In Scurtu G. (coordonator), *Studia in honorem Profesor univ. dr. dr. h. c. mult. Maria Iliescu*, Craiova, Editura Universitaria, ISBN Craiova, Ed. Universitaria, p110-120.
978-606-510-149-4, 2008,**Wordcat** http://www.worldcat.org/title/studia-in-honorem-profesor-univ-dr-h-c-mult-maria-iliescu-omagiu/oclc/705630002&referer=brief_results
Bayerische Staatsbibliothek, bavarian State Library (BSB), Munchen, D-80539, Germany.

3. Ilona Duţă - „Kore-Persefona: ciclotimie identitară şi dezarticulare psihotică la Ruxandra Cesereanu", In: Cristiana Teodorescu, Elena Pîrvu, Doina Negomireanu, Nicolae Panea, Ioana Murar, Gabriela Scurtu, Gabriel Coşoveanu, Ion Buzera (coord.), *Omagiu aniversar academicianului Marius Sala*, Craiova, Editura Universitaria, 2007, p. 255-264, ISBN 978-606-510-022-0.

4. Ilona Duţă - „*Bucolicele* lui Vergiliu şi amânarea saltului ficţional (retenţia în pragul bucolic)", In: *Colocviul Internaţional Receptarea antichităţii greco-latine în culturile europene*, Craiova, Editura Universitaria, p. 259-268, 2007, ISBN 973-742-565-0 978-973-742-565-2.

5. Ilona Duţă – "Literatura latină şi complexul identitar", In: *Colocviul Internaţional Receptarea antichităţii greco-latine în culturile europene*, Craiova, Editura Universitaria, p. 268-280, 2007, ISBN 973-742-565-0 978-973-742-565-2.

6. Ilona Duţă – "Scena discursivă în *Cena Trimalchionis*" In: *Studii şi articole. Contribuţii filologice*, I, Craiova, Editura Universitaria, 2006, p.223-240, 2006, ISBN 973-742-565-0 978-973-742-565-2.

7. Ilona Duţă - "*Satyricon*-ul, simptom al unei crize culturale", In: *Studii şi articole. Contribuţii filologice.* 2006, ISBN 973-742-565-0 978-973-742-565-2, p. 240 -258.

8. Ilona Duţă / Nina Aurora Bălan, "Observaţii de lingvistică generală în primul *Dicţionar academic* al limbii române", In: *Studii şi articole. Contribuţii filologice. II,*

Craiova, Editura Universitaria, 2007, ISBN 973-742-565-0 978-973-742-565-2, p. 13 - 20.

9. Ilona Duţă / Mihaela Popescu – "Pronumele demonstrativ latin şi dimensiunea sa stilistico-pragmatică". In: *Studii şi articole. Contribuţii filologice. II,* Craiova, Editura Universitaria, 2007, ISBN 973-742-565-0 978-973-742-565-2, p. 203 -213.

2. Articole în reviste indexate ISI / BDI

1. Ilona Duţă – Modele discursive în istoriografia greco-latină", in *Analele Universităţii din Craiova. Seria Ştiinţe Filologice. Lingvistică,* Anul XXXIII, nr. 1-2, pag. 95-105, 2011, categoria **B**$^{+}$, ISSN 1224-5712, BDI Indexing: CEEOL, SCOPUS; COPERNICUS; ERICH NAT., FABULA.

2. Ilona Duţă - „Identitate şi nume propriu în romanul *Pupa Russa* de Gheorghe Crăciun", în *Analele Universităţii din Craiova. Seria Ştiinţe Filologice. Lingvistică,* Anul XXXII, nr. 1-2, 2010, pag. 103-113, revistă categoria **B**$^{+}$, ISSN 1224-5712., www.fabula.org/actualites/article41514.php, clasificare ERIH C; (ERICH NAT 2007-2011) https://www2.esf.org/asp/ERIH/Foreword/search.asp;

3. Ilona Duţă - „Discursul corporal la Ovidiu (*Amores*)", publicat în *Analele Universităţii din Craiova.* Seria *Ştiinţe Filologice. Limbi şi Literaturi Clasice,* anul VII, nr. 1-2, 2010, p.77-87, cotaţie CNCSIS C, ISSN 1841-1258. http://www.fabula.org/actualites/annales-de-l-universite-de-craiova-vii-no-1-2-2010_41257.php

4. Ilona Duţă / Mihaela Popescu – „Mentalităţi ale societăţii antice romane oglindite în dihotomia *otium-negotium*", în AUC (*Analele Universităţii din Craiova*), *Seria Istorie*, An XIV, Nr. 2(16)/2009, ISSN: 1224-5074, cotaţie CNCSIS **B**$^{+}$, cod CNCSIS 185, Editura Universitaria, cod CNCSIS 130, Craiova, pag. 71-80,
http://cis01.central.ucv.ro/analele_universitatii/istorie/;
http://info.scopus.com/detail/what/documents/titles2009.xls

3. Articole în volume ale unor conferinţe naţionale şi internaţionale

1. Ilona Duţă / Mihaeala Popescu – „Un model de strategie argumentativă la Lucreţiu". In: *Analele Universităţii din Craiova.* Seria *Ştiinţe Filologice. Limbi şi Literaturi Clasice,* anul VI, nr. 1-2, p. 48-54, 2009, ISSN 1841-1258.
2. Ilona Duţă - „*Loc psihic*: probarea silogistică a identităţii la Marta Petreu", în *AUC, Seria Ştiinţe Fiolologice. Literatura română, Universală şi Comparată, p.37-55, craiova, Editura Universitaria, 2007.*

3. Ilona Duţă - „Abulia identitară a Ruxandei Cesereanu”, *în AUC, Seria Ştiinţe Filologice. Literatură Română, Universală, şi Comparată,* p. *42-63*, craiova, Editura Universitaria, 2005-2006.

4. Ilona Duţă / Mihaela Popescu – „Anaforic şi deictic pentru o poetică palimpsestes la Plinius cel Tânăr (Epistula VI, 16)”. In: AUC. *Ştiinţe Filologice. Limbi şi Literaturi Clasice,* II, 1-2, 2005, p. 99 - 110, ISSN 1841-1258.

5. Ilona Duţă - „Ambivalenţa mitico-utopică a *Bucolicelor* vergiliene şi restructurarea tensionată a realului”, In: AUC. *Ştiinţe Filologice.Limbi şi Literaturi Clasice,* II, 1-2, 2005, p. 34– 42, ISSN 1841-1258.

6. Ilona Duţă - „Arhiva sentimentală la Ovidiu: variabilele pasiunii şi hermetism”, in Dinu, Dana / Popescu, Mihaela / Duţă, Ilona / Strechie, Mădălina (eds.), *Sub semnul lui Hermes / Mercurius*, Craiova, Editura Universitaria, 2013, p. 191-209, ISBN978-606-14-0550-3.

7. Ilona Duţă – “Marginalitate si ex-centrare fantasmată a eului in romanul *Orbitor* de Mircea Cartarescu”, in Analele Universităţii din craiova. Seria Ştiinţe Filologice. Limbi Moderne Aplicate, Editura Universitaria, Craiova, 2013.

8. Ilona Duţă - „Identitate şi intimitate: supracodificarea intimului la Ovidiu”, In Dinu, Dana / Duţă, Ilona / Strechie, Mădălina (eds.), *Antichitatea clasică şi noi*, Craiova, Editura Universitaria, 2011, p.185-195, ISBN 978-606-14-0189-5.

9. Ilona Duţă - „Le discours intimiste dans la lyrique latine et la récupération de l’identité”, în *Analele Universităţii din Craiova. Seria Ştiinţe Filologice, Limbi straine aplicate*, p. 157-166., Craiova, Editura Universitaria, 2011.

.

10. Ilona Duţă - „*Pupa Russa*: l’identité dechirée entre le corps idéologique et le corps sensoriel”, în *Analele Universităţii din Craiova. Seria Ştiinţe Filologice. Limbi Moderne Aplicate*, nr.1/2, p.198-204, Craiova, Editura Universitaria, 2010.

11. Ilona Duţă / Mihaela Popescu – 2009 – „Cultura română de expresie latină. O grilă de analiză”. In: *Românitate şi latinitate în Uniunea Europeană,* ediţia a III-a, *, Fundaţia „Scrisul Românesc*, Craiova, 2009, p. 226-232, ISBN 978-973-7864-16-1 978-973-7864-54-3, Scrisul Românesc Editura Fundaţia Scrisul Românesc, cod CNCSIC 266
http://www.revistascrisulromanesc.ro/editura/editura.html

12. Ilona Duţă / Mihaela Popescu – „Interculturalitatea greco-latină, modele şi strategii”. In Emilia Parpală (coordonator), *Comunicare, Identitate, Context*, Craiova, Editura Universitaria, 2009, p. 191-198, ISBN 978-606-510-662-8.

13. Ilona Duţă – “*Tricephalos*: scenariul iniţiatic al recuperării identităţii de gen”, In emilia Afana (coordonator), *Comunicare, Identitate, Context*, Craiova, Editura Universitaria, 2009, p. 184-191, ISBN 978-606-510-662-8.

14. Ilona Duţă - *„*Dramaturgia rolurilor sociale la Tacitus”, In: *Lucrările Colocviului Internaţional Receptarea antichităţii greco-latine în culturile europene, ediţia a II-a,*Craiova, Editura Universitaria, 2009, p.197-209.

15. Ilona Duţă – “Măştile eului la Georg Trakl (travaliul identificării*)” In Tradiţie şi modernitate în Iaşul literaturii şi lingvisticii româneşti. Simpozion Naţional cu participare internaţională, dedicat aniversării a 600 de ani de la prima atestare documentară a oraşului Iaşi,* Iaşi, Casa Editorială Demiurg, 2008, ISBN 973-152-085-8, p. 40 – 53.

16. Ilona Duţă/ Mihaela Popescu – „Dialogul intercultural greco-latin în spaţiul dramatic”. In: *Diversitate culturală şi multilingvism, 25 – 27 septembrie, 2008,* Editura Napoca Star, Cluj-Napoca, 2008, ISBN 978-973-647-610-5, p. 127-139.

17. Ilona Duţă – „Trei niveluri ale crizei bacoviene a identităţii: poetică, poietică şi ontologică”, în vol. *Limba şi literatura. Repere identitare în context european*, In: *Limbă şi literatură. Repere identitare în context european. Lucrările celei de-a VI-a Conferinţe internaţionale a Facultăţii de Litere,* volumul I, Piteşti, Editura Universităţii din Piteşti, 2008, ISSN 1843- 1577, p. 206-214.

18. Ilona Duţă - *“Bucolicele* lui Vergiliu şi amânarea saltului ficţional (retenţia în pragul bucolic)”, In: *Colocviul Internaţional Receptarea antichităţii greco-latine în culturile europene*, Craiova, Editura Universitaria, p.259-268, 2008, ISBN 973-742-565-0 978-973-742-565-2.

Anexa 4: Activitate de cercetare:

- **Centre / Colective de cercetare:**

2009 - prezent – membru în echipa *Centrului de Cercetare în onomastică şi lexicologie*, director: prof. univ. dr. Ion Toma;

.

- **Granturi naţionale şi internaţionale:**

2005 – 2009 – membru în colectivul de cercetare al grantului CNCSIS, cu tema: *Editarea unor scrieri lingvistice ale lui Ioan Budai-Deleanu. Ediţia modernă a unor scrieri ale lui August Treboniu Laurian*, nr. contract 51 GR / 04. 05. 06, tema 10, cod CNCSIS 199, 16 C, perioada 2006 – 2009, director de grant: prof. univ. dr. Katalin Dumitraşcu.

Anexa 5: Activitate didactică:

Activitate didactică (cursuri si seminarii predate):

- limba latină şi literatură latină
- estetică- seminar
-literatură comparată-seminar
-lingvistică generală-seminar/curs
-semiotică-seminar/ curs

Anexa 6: Alte activităţi:

- **Membru în societăţi profesionale**

. - membru al Societăţii de Studii Clasice din România, filiala Craiova**.**

- **Membru în comitete de organizare de colocvii, simpozioane**

2009 – membru în comitetul de organizare al Colocviului Internaţional *Receptarea Antichităţii greco-latine în culturile europene*, ediţia a III-a (09 - 10 octombrie), organizat de Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Catedra de Lingvistică generală şi limbi clasice şi de Societatea de Studii Clasice din România, filiala Craiova**.**

2008 – membru în comitetul de organizare al Colocviului Internaţional *Receptarea Antichităţii greco-latine în culturile europene*, ediţia a II-a (21 - 22 noiembrie), organizat de Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Catedra de Lingvistică generală şi limbi clasice şi de Societatea de Studii Clasice din România, filiala Craiova**.**

2008 – membru în comitetul de organizare a Colocviului internaţional *Comunicare, Identitate, Context* (ediţia I), organizat de Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Catedra de Lingvistică generală şi limbi clasice, Craiova, 07-08 noiembrie.

2007 – membru în comitetul de organizare al Colocviului Internaţional *Receptarea Antichităţii greco-latine în culturile europene*, ediţia I (23 - 24 noiembrie), organizat de Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Catedra de Lingvistică generală şi limbi clasice şi de Societatea de Studii Clasice din România, filiala Craiova**.**

- **Editor de volume, membru în colective de redacţie, referent ştiinţific:**

1. Membru în comitete de redacţie:

2004-2010 – membru în colectivul de redacţie al publicaţiei *Analele Universităţii din Craiova*, Seria *Ştiinţe filologice. Limbi şi literaturi clasice*, revistă categoria D, cod CNCSIS 15, ISSN 1841-1258 Craiova, Editura Universitaria.

2. Membru în comitete editoriale:

2006 – membru în comitetul editorial al volumului: *Comunicare, Identitate, Context*, Emilia Parpală (coord.), Craiova, Editura Universitaria, ISBN 986-606-510-662-8.

2011 – membru în comitetul editorial al volumului *Antichitatea clasică şi noi*, Craiova, Editura Universitaria.