

Europass Curriculum Vitae



Personal information

First name(s) / Surname(s) **IOANA-RUCSANDRA DASCĂLU**

Address(es) Str. Aurel Vlaicu Nr. 15, Bl. M9, Sc. 1, Et. 2, Ap. 11, cod 200575, Craiova, Jud. Dolj, România.

Telephone(s) 0040/351/408 861. Mobile: 0040/745 525408.
0040/251/414 468 (Facultate)

Fax(es) 0040/251/418 849.

E-mail rucsicv@yahoo.com, rucsandra@rdslink.ro, rucsiana@gmail.com.

Pentru secția de ID adresa mea de mail este: rucdascalu_id@yahoo.com.

Nationality Română.

Date of birth 09.08.1979.

Gender Feminin.

Desired employment / Asistent universitar doctor

Occupational field

Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Catedra de Limbi romanice și clasice, str. A.I.Cuza, nr. 13-15, cod 200 585, Craiova, jud. Dolj, tel: 0251 414 468, Fax 0251 418 849.

ÎNVĂȚĂMÎNT SUPERIOR.

Work experience	<p>1 OCTOMBRIE 2008-PANA IN PREZENT</p> <p>Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Departamentul de Limbi romanice și clasice, str. A.I.Cuza, nr. 13-15, cod 200 585, Craiova, jud. Dolj, tel: 0251 414468, Fax 0251 41 88 49.</p> <p>Activitate de predare și cercetare în învățământul superior.</p> <p>Asistent universitar doctor.</p> <p>Cursuri, cursuri practice și seminarii de limba și literatura latină, limba elină, teoria presei, în domeniul Departamentului de Limbi romanice și clasice.</p>
	<p>1 OCTOMBRIE 2002 – 1 OCTOMBRIE 2008</p> <p>Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, str. A.I.Cuza, nr. 13-15, cod 200 585, Craiova, Dolj, tel: 0251 414468, Fax 0251 41 88 49.</p> <p>Activitate de predare și cercetare în învățământul superior.</p> <p>Preparator universitar doctorand</p> <p>Cursuri practice de limba latină, limba elină, teoria presei în domeniul Catedrei de lingvistică generală și limbi clasice.</p>
Dates	Add separate entries for each relevant post occupied, starting from the most recent. (remove if not relevant, see instructions)
Occupation or position held	Preparator universitar doctorand și asistent universitar doctor.
Main activities and responsibilities	Activitate de predare și de cercetare în învățământul superior.
Name and address of employer	Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Catedra de Limbi clasice și moderne, str. A.I.Cuza, nr. 13-15, cod 200 585, Craiova, jud. Dolj, tel: 0251 414468, Fax 0251 41 88 49.
Type of business or sector	ÎNVĂȚĂMÂNT SUPERIOR
Education and training	LICENȚĂ-MASTER-DOCTORAT.
Dates	<p>4) 2003 – 2009</p> <p>3) 2002 – 2003</p> <p>2) 2002-2003</p> <p>1) 1998-2002</p>
Title of qualification awarded	<p>4) DOCTOR ÎN ȘTIINȚE UMANISTE. FILOLOGIE.</p> <p>3) DOCTORAND. STUDII DOCTORALE. FILOLOGIE</p> <p>2) DIPLOMĂ DE MASTER. MASTER DE TEORIA LITERATURII</p> <p>1) DIPLOMA DE LICENTA IN LIMBA SI LITERATURA LATINA-LIMBA SI LITERATURA ELINA</p>

Principal subjects/occupational skills covered

4) 2003-2009: Doctorand sub conducerea doamnei Prof. Univ. Dr. Dr. H. C. Mult. Maria Iliescu, cu teza: "Vocabularul erotic al poeziei lirice latine: Catul, Tibul, Propertiu, Horațiu, Ovidiu". Doctor în filologie în baza Ordinului Ministrului Educației, Cercetării și Inovării nr. 4698 din 14.08.2009. Diploma de doctor Seria G Nr. 0002016, cu nr. 16 din 2.09.2009.

3) 2002-2003: Doctorand la Universitatea din București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, sub conducerea regretatului Prof. Dr. I. Fischer și Prof. Dr. Lucia Wald cu tema: "Stilistica poeziei comice latine".

2) 2002-2003: Master de Teoria Literaturii: Media: 9, 63. Disertație sub conducerea Conf. Univ. Dr. Antoaneta Tănăsescu, cu lucrarea: "Intertextualitatea în context cultural".

1) 1998-2002: Licență în limbi clasice (Limba și literatura latină-limba și literatura elină). Media anilor de studiu: 9, 65. Media probelor scrise la licență: 10, Media lucrării de licență: 10. Licență cu tema "Câmpul semantic al iubirii în comediile plautine" susținută sub conducerea Prof. univ. dr. I. Fischer.

Name and type of organisation providing education and training

4) Universitatea din Craiova, Str. A.I. Cuza nr. 13, tel. 40.251.414398, fax 40.251.411688.

3) Universitatea din București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Str. Edgar Quinet 5-7, sector 1, cod 70 106, București. Telefon: 4021-312.13.13, 4021-3143508, Fax: 4021-312 13 13, e-mail: office@limbi-straine.ro, <http://www.limbi-straine.ro>.

2) Universitatea din București, Facultatea de Litere, Str. Edgar Quinet 5-7, sector 1, București, Telefon: 004021-313.88.75, 004021-314.35.08, int. 2141, 2143, 2278, Fax: 004021-313.43.36, e-mail: litere@g.unibuc.ro.

1) Universitatea din București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Str. Edgar Quinet 5-7, sector 1, cod 70 106, București. Telefon: 4021-312.13.13, 4021-3143508, Fax: 4021-312 13 13, e-mail: office@limbi-straine.ro, <http://www.limbi-straine.ro>

Level in national or international classification

Personal skills and competences

Mother tongue(s) **ROMANIAN**

Other language(s) **FRANCEZA, ENGLEZA, ITALIANA, GERMANA, RUSA, SPANIOLA, LATINA, GREACA VECHE.**

Self-assessment
European level (*)

Understanding		Speaking		Writing
Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	

FRANCEZĂ
ENGLEZA
ITALIANA

	Foarte bine		Foarte bine		Foarte bine		Foarte bine		Foarte bine
	Foarte bine		Foarte bine		Foarte bine		Foarte bine		Foarte bine
	Foarte bine		Foarte bine		Bine		Bine		Bine

(*) [Common European Framework of Reference for Languages](#)

Social skills and competences

Organisational skills and competences

Rezistență la efort intelectual și la solicitări din partea universității.
Capacități de comunicare și o armonioasă relație cu presa.
Atitudine pozitivă pentru munca în echipă și pentru colaborare profesională.
Comunicare corectă și eficientă în limbi străine.

Membră a Linguistic Society of America, SUA. (2010-2011).
Membră în Comitetul de redacție al Analelor Universității din Craiova, Seria Științe filologice, Limbi și literaturi clasice, 2008-2010.
Membră în Comitetul științific al volumului colectiv: Ion Buzera, Carmen Popescu, Sorina Sorescu (ed.), Studii de literatură și lingvistică, Editura Aius, Craiova, 2011.
Membră în Comitetul Științific al Colocviului Internațional Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene.
Membră a Societas Linguistica Europaea SLE.
Membră a Societății de Științe filologice din România, Filiala Dolj (din 2010).
Membră a Societății de Studii Clasice din România, Filiala Dolj (de la 1 ianuarie 2012).
Membră a Societății Dante Aligheri din Roma, filiala Craiova, România.
Membră a Asociației Culturale „A. Philippide” din Iași de la 1 septembrie 2012.
Membră a Societății Internaționale de Lingvistică Romanică, de la 15 iulie 2013.

Membră în comitetul de organizare și în juriul următoarelor concursuri care sunt aprobate în Calendarul de activități extrașcolare al Ministerului Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului, în colaborare cu Palatul Copiilor Craiova: Basmele Reginei Maria, Doină, doină..., Haiku, Pânza Penelopei. În iulie 2014 și în iulie 2015 am fost Președinte de juriu al Concursului Internațional Basmele Reginei Maria, cu premiere la Palatul Elisabeta din București, sub Înaltul Patronaj al Casei Regale a României și al Alteței Sale Regale, Principesa Margareta.

Technical skills and competences

Operare computer: Windows, Word, Powerpoint, Excel, Oxygen, utilizare aparat foto digital, reportofon.

Computer skills and competences

Internet, Word, Powerpoint.

Artistic skills and competences

Pian, balet, gimnastică, pictură.

Other skills and competences | Înot, tenis, drumeții.

Driving licence | Carnet de conducere categoria B din data de 08.06. 2010.

CĂRȚI:

TRADUCERI:

1. Plinius, *Naturalis Historia*, Livre XX, Ed. Polirom, Iași, 2003 ISBN: 973-681-066-6.
2. Gottfried Wilhelm Leibniz, *Metafizica*, (Coordonator Adrian Niță, Traducători: Rucsandra Dascălu, Dana Dinu, Magdalena Indrieș, Adrian Niță, Delia Șerbescu, Elena Emilia Ștefan), Editura Univers Enciclopedic Gold, 2015, Ioana-Rucsandra Dascălu: Confesiunea filosofului (1672-1673), p. 154-204, ISBN: 9786067040708.

MANUALE ȘI MONOGRAFII:

3. Curs introductiv în limba latină, Editura Universitaria, Craiova, 2006, 104 p., ISBN 973-742-386-0, 978-973-742-386-3.
4. *Limbajul erotic al comediilor în Roma antică*, Editura Universitaria, Craiova, 2007, 107 p., ISBN 978-973-742-579-9.
5. *Procedee ale intertextualității în canonul antic și modern*, Ed. Universitaria, Craiova, 2008, 120 p., ISBN 978-606-510-128-9.
6. *Latina-Latine-Latinitas (Limbă veche de profil)*, Curs universitar pentru învățământ la distanță, Editura Universitaria, Craiova, 2011, 67 p., ISBN: 978-606-14-0183-3.
7. *Lingua Latina-Latine Loqui-Latinitas (Curs de limba latină)*, Craiova, Editura Universitaria, 2011, 156 p., ISBN: 978-606-14-0285-4.
8. *Étude sur les passions dans la culture ancienne et moderne*, Craiova, Editura Universitaria, 2014, 82 p., (carte apărută în colecția « Études françaises ») ISBN : 978-606-14-0830-6.
9. *Cultura animi (Manual de limba și cultura latină)*, Craiova, Editura Universitaria, 2014, 188 p., ISBN : 978-606-14-0892-4.

ARTICOLE ÎN ZIARE ȘI ÎN REVISTE:

1. "Fuga în/ de Antichitate", în: *Dilema*, nr. 455/ 2001, București.
2. "Scrisoare deschisă revistei *Vatra*", în: *Vatra*, nr. 8-9/ 2003, Târgu-Mureș.
Revista Ramuri, Nr. 2-3 (1064-1065), Februarie - Martie 2005, Craiova, p. 28: If music be the food of love play on (Teatrul Național din Craiova, România, Regia: Silviu Purcărete).
3. Cronici în revista electronică *Argos*: www.revistaargos.tk.
4. "Receptarea miturilor homerice în literatura modernă", în: *Oglinda literară*, Anul IV, Nr. 39, Martie 2005, p.

1164, Focșani.

5. "Teorii asupra limbajului și tăcerii în cultura antică", în: *Oglinda literară*, Anul IV, Nr. 42, Iunie 2005, p. 1292, Focșani.
6. "Funcția narativă a visului premonitoriu în <<Eneida>> lui Vergilius", în: *Oglinda literară*, Anul IV, Nr. 44, August 2005, p. 1407, Focșani.
7. "Posthomerica" în: *Oglinda Literară*, Anul IV, Nr. 46, p. 1521, Focșani.
8. "Direcții actuale în științele limbajului", în: *Oglinda literară*, Anul IV, Nr. 48, pp. 1636-1637, Focșani.
9. "Direcții actuale în științele limbajului", în: *Oglinda literară*, Anul IV, Nr. 49, p. 1693, Focșani.
10. "Direcții actuale în științele limbajului", în: *Oglinda literară*, Anul V, Nr. 50, p. 1745, Focșani.
11. "Ipostaze ale visului în Odiseea homerică", în: *Oglinda literară*, Anul V, Nr. 54, p. 1941, Focșani.
12. "Ipostaze ale visului în Odiseea homerică", în: *Oglinda literară*, Anul V, Nr. 55, p. 1990, Focșani.
13. "Trecute vieți de doamne și domnițe", în : *Oglinda literară*, Nr. 111/ Martie 2011, p. 6665, Focșani.
14. "Editura Omonia, la aniversare", în : *Oglinda literară*, Nr. 124/ Aprilie 2012, p. 7877, Focșani.

ARTICOLE ȘTIINȚIFICE

1. Două metamorfoze la persoana I (Apuleius, *Metamorphoses*), în: *Colocviu*, nr. 5/ 2003, p. 19-23, Ed. MJM, Craiova, 2003.
2. Les "uerba sentiendi" chez Plaute : polysémie et prototype, în: *Revue Roumaine de Linguistique*, Ed. Academiei, București, Tome XLVIII 2003, Nos 1-4, p. 193-202.
3. Quelques arguments théoriques sur l'intertextualité, în: *Poétique/ Poiétique*, Ed. Universitatii din Craiova UNIVERSITARIA Les "uerba sentiendi" chez Plaute : polysémie et prototype, în: *Revue Roumaine de Linguistique*, Ed. Academiei, București, Tome XLVIII 2003, Nos 1-4, p. 193-202., 2002, p. 65-72.
4. Accepțiuni ale termenului "image" în "Die Zeit des Weltbildes" de Martin Heidegger (Acceptions du terme "image" dans "Die Zeit des Weltbildes" de Martin Heidegger), Editura Valahia University Press, 2004, p. 60-65, în: *Actele colocviului International Languages, Cultures and European Civilizations in Contact. Historical and contemporary perspectives*, Târgoviște, 12-13 noiembrie 2004.
5. Evoluția de la latina clasică la latina târzie din perspectiva teoriei prototipului, în: "Analele Universității din Craiova. Seria științe filologice. Lingvistică", anul XXVII, nr.1-2, 2005, p.83-98.
6. Le commentaire philosophique de l'<Essai sur l'origine des langues de J.-J. Rousseau. Modèle de pratique intertextuelle dans <De la grammatologie> de Jacques Derrida, în: "OMAGIU Gheorghe Bolocan", Editura Universitaria, Craiova, 2006, p.142-147.
7. Accepțiuni ale termenului <<image>> în "Die Zeit des Weltbildes" de Martin Heidegger (II), în: "Actele celui de al doilea simpozion internațional Limbi, culturi și civilizații europene în contact. Perspective istorice și contemporane", Valahia Univ. Press, Târgoviște, 2006, p. 3-7.

8. Aspecte ale intertextualității în opera lui Borges, în: "Colocvium", nr. 1-2/2007, p. 140-146, Revistă editată de Societatea de Științe filologice, filiala Dolj.
9. Liuius Andronicus și începuturile teatrului la Roma. Comentariu istoric și literar, în: "Omagiu aniversar Academicianului Marius Sala", Editura Universitaria Craiova, 2007, p. 201-206.
10. Le développement de l'article défini dans les langues néo-latines à partir des termes latins, in: "Analele Universității din Craiova" Seria Științe filologice.Lingvistică, Anul XXVIII, Nr. 1-2, 2006, p. 99-108.
11. Didactica limbii latine ca limbă veche de profil: prezentare a manualelor de specialitate din învățământul universitar, în: "Lucrările simpozionului internațional Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene", Ediția I, Publicate de Societatea de Studii Clasice, Filiala din Craiova, Editura Universitaria, Craiova, 2008, p.194-199.
12. Observații la derivarea și compunerea adjectivală în limba latină. Hibride greco-latine în textele plautine, în:"Analele Universității din Craiova", Seria Științe filologice, Limbi și literaturi clasice, Anul IV, Nr. 1-2, 2007, p. 46-54.
13. Evoluția de la latina clasică la latina târzie din perspectiva teoriei prototipului (II), în:"Analele Universității din Craiova", Seria Științe filologice, Limbi și literaturi clasice, Anul IV, Nr. 1-2, 2007, p. 54-62.
14. Le développement de l'article indéfini dans les langues néo-latines à partir des termes latins, in: Analele Universității din Craiova. Seria Științe filologice. Lingvistică, Anul XXIX, nr.1-2, 2007, p. 284-290.
15. Rolul limbilor clasice în cunoașterea și studiul limbii române (prezentare a disciplinei "Fundamente greco-latine ale terminologiei științifice românești"), in : Lucrările colocviului internațional "Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene", Craiova, Editura Universitaria, 2009, p. 137-144.
16. (în colaborare cu Gabriela Dascălu și Daniela Calafeteanu) Present-day directions of study in the Philosophy of Language, in : Al Cincilea Simpozion Internațional "Limbi, culturi și civilizații europene în contact. Perspective istorice și contemporane", Valahia University Press, Târgoviște, 2009, Secțiunea a III-a, Lingvistică, Probleme de lingvistică generală, p. 213-218.
17. Valori lexico-semantice ale verbului latin "facere" în comedii plautine, in : Analele Universității din Craiova. Seria Științe filologice. Limbi moderne aplicate, 2009, p, 124-133.
18. Descrierea școlilor lingvistice moderne și contemporane (în sincronie și diacronie) și a relației acestora cu limbile clasice, în:"Analele Universității din Craiova", Seria Științe filologice, Limbi și literaturi clasice, Editura Universitaria, Craiova, Anul V, Nr. 1-2/2008, p. 83-89.
19. Figuri de stil ale iubirii în poezia lirică latină, in: Analele Universității din Craiova. Seria Științe filologice. Lingvistică, Anul XXXI, Nr. 1-2, 2009, Editura Universitaria, Craiova, p. 64-78.
20. Sur « action » et « passion » (précisions terminologiques en latin et roumain) dans le Traité des passions (Passiones animae) de René Descartes ; în : în:"Analele Universității din Craiova", Seria Științe filologice, Limbi și literaturi clasice, Editura Universitaria, Craiova, Anul VII, Nr. 1-2/2010, p. 160-168.
21. The Phenomenon of Diglossia (Latin and the vernacular Languages) in Ecclesiastical Latin, in: Lavric, E.,

Fischer, F., Konzett, C., Wochele, H., (eds.), *Peoples, Products and Professions, Choosing a Name, Choosing a Language*, Frankfurt a. Main, Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Wien, seria *Sprache im Kontext*, Peter Lang Verlag, 2009, p. 217-228.

22. <<Vox passionum>> (echivalarea și antonimia pentru exprimarea afectelor) în versiunea latină a tratatului descartian <<Passiones animae>>, in: *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, Lingvistică, An XXXII, Nr. 1-2, 2010, p. 273-280.*

23. La découverte de l'altérité dans le roman "Bruges-la-Morte" de Georges Rodenbach, in : *Analele Universității din Craiova, Seria Științe filologice. Limbi Străine Aplicate, Anul VI, Nr. 1-2/2010, Editura Universitaria Craiova, p. 136-142.*

24. Valeurs lexico-sémantiques du verbe latin facere dans les comédies de Plaute, in : *Latin linguistics today : Akten des 15. internationalen Kolloquiums zur Lateinischen Linguistik, Innsbruck, 4.-9. April, 2009, Institut für Sprachen und Literaturen der Universität Innsbruck, 2010, Innsbrucker Beiträge zur Sprachwissenschaft, Bd. 137, p. 373-382.*

25. La sémantique et la lexicologie jusqu'en 1950 et après 1950, in: *The Annals of <<Valahia>> University of Targoviste, Letters Section, Volume IX, Issue 1, Year 2011, Valahia University Press, 2011, p. 42-52. (B+)*

26. Prezentarea visului în epos-ul Antichității greco-latine (Homer, Odiseea și Vergilius, Eneida), in: *Valori clasice în culturile europene, Editura Universitaria, Craiova, 2010, p. 40-49.*

27. The Amatory Vocabulary of Latin Poets (Catullus, Tibullus, Propertius, Horace and Ovid), in: Prof. univ. dr. dr. h. c. mult. Maria Iliescu (10 ans d'école doctorale à l'Université de Craïova), *Editura Universitaria, Craiova, p. 45-53.*

28. Amatory Figures of Speech in Latin Lyric Poetry in: *Formal Linguistics and the Teaching of Latin (Theoretical and Applied Perspectives in Comparative Grammar)*, R. Oniga, R. Iovino, G. Giusti (eds.), Cambridge Scholars Publishing, 2011, Newcastle upon Tyne, p. 245-255.

29. Câmpul semantic al iubirii în comediile plautine, in: D. Dinu, I. Duță, M. Strehie, *Antichitatea clasică și noi, Craiova, Editura Universitaria, 2011, p. 139-150.*

30. Figures de style de l'amour dans les comédies plautiniennes, in : Ion Buzera, Carmen Popescu, Sorina Sorescu (ed.), *Studii de literatură și lingvistică, Editura Aius, Craiova, 2011, p. 92-102.*

31. Magie et métamorphose : l'âne à travers les âges et la littérature, in : *Analele Universității din Craiova. Seria Științe filologice. Limbi străine aplicate, Anul VII, Nr. 1/2011, Editura Universitaria Craiova, p. 134-142.*

32. Perspectivă și autodescriere în «Eneida» de Vergilius și în a VII a Heroidă de Ovidius, in : Oana Chelaru-Murăruș, Maria Cvasnîi-Cătănescu, Claudia Ene, Camelia Ușurelu, Rodica Zafiu (eds.), *Text și discurs (Omagiu Mihaelei Mancaș), Editura Universității din București, 2011, p. 187-194.*

33. Câmpul semantic al iubirii în comediile plautine, in: *Lucrările Colocviului Internațional "E. Coșeriu-90 de ani de la naștere" (Iași-Bălți 27-29 VII 2011), Anuar de Lingvistică și Istorie Literară, TOM -LI-2011, Editura Academiei Române, București, 2012, p. 153-176.*

- 34.** Narratio et epistula: le discours de Didon dans l'Enéide de Virgile et dans la Ville Héroïde d'Ovide, in : Al Șaptelea Simpozion Internațional « Limbi, culturi și civilizații europene în contact. Perspective istorice și contemporane », Valahia University Press, Târgoviște, 2012, p. 43-49.
- 35.** La famille lexicale du verbe amare dans la poésie lyrique latine, in : Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice. Lingvistică, Anul XXXIV, Nr. 1-2/2012, p. 67-75.
- 36.** Indices discursifs franco-latins dans un échange épistolaire descartien, in : D. Dinu, I. Duță, M. Popescu, M. Strehie, Sub semnul lui Hermes/ Mercurius, Ed. Universitaria, Craiova, 2013, p. 142-148.
- 37.** Termeni-satelit în prezentarea sentimentului iubirii în poezia lirică latină (Un studiu de lingvistică aplicată), in: G. Coșoveanu, D. Dinu, G. Popescu, Povestiri ale multidisciplinarității: Studii literare, antropologice și lingvistice, Editura Universitaria, Craiova, 2013.
- 38.** Traditionalisme canonique et progrès scientifique dans le traité „Les passions de l'âme” de René Descartes, in: Revista „Mitropolia Olteniei”, Anul LXV (769-772), Nr. 1-4, Ianuarie-Aprilie, 2013, Editura Mitropolia Olteniei Craiova, p. 67-72.
- 39.** Le vocabulaire français, latin et roumain du traité philosophique « Les Passions de l'âme » de René Descartes, in : Analele Universității din Craiova, Seria Științe filologice, Lingvistică, anul XXXV, Nr. 1-2/2013, Editura Universitaria, Craiova, 2013, p. 57-64.
- 40.** Multiculturalism diaristic și multiculturalism literar în opera scriitoarei Gabriela Melinescu, in: Cultură și identitate românească. Tendințe actuale și reflectarea lor în diaspora., Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza" din Iași, 2013, p. 357-365.
- 41.** Sursele Istoriei ieroglifice și integrarea spiritului românesc ca spirit european, in: Metafore ale devenirii din perspectiva migrației contemporane. Național și internațional în limba și cultura română., Editura Alfa, Iași, p. 223-228.
- 42.** Personajul inorogului în edițiile românești ale Fiziologului., in: Tradiție/inovație-identitate/alteritate : paradigme în evoluția limbii și culturii române. Ed. Universității "Alexandru Ioan Cuza" din Iași, 2013, p. 201-206.
- 43.** Théories, hypothèses et controverses sur l'origine des langues romanes: le latin classique ou le latin vulgaire?, in: Ilona Bădescu, Mihaela Popescu (coordonatori), Studia Linguistica et Philologica In Honorem Prof. Univ. Dr. Michaela Livescu, Editura Universitaria, Craiova, 2014, p. 49-54.
- 44.** « Sic notus Ulixes ? » Motivul narativ al calului troian în Odiseea lui Homer și în Eneida lui Vergilius, in : Dana Dinu (ed.), Hippika. Calul în istoria omului, Editura Universitaria, Craiova, 2014, p. 69-74.
- 45.** Personifications of the Figures of Gods in latin Lyrical Poetry, in: Al Optulea Simpozion Internațional Limbi, culturi și civilizații europene în contact. Perspective istorice și contemporane. Mit și Istorie / Istorie, Târgoviște, Valahia University Press, 2012, p. 95-98.
- 46.** Quelques cas d'adaptation (phonétique, orthographique) et d'évolution sémantique des néologismes gréco-latins dans les langues modernes, in: Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice,

Lingvistică, Anul XXXVI, Nr. 1-2, 2014, Craiova, Editura Universitaria, p. 217-224.

47. Tot despre limba latină și formarea limbilor romanice, in: Integrare europeană/ identitate națională; plurilingvism/ multiculturalitate – limba și cultura română: evaluări, perspective (European Integration/ National Identity; Plurilingualism/ Multiculturality – Romanian Language and Culture: Evaluation, Perspectives), Luminița Botoșineanu, Ofelia Ichim (eds); Roma, Italia, ARACNE Editrice, Colecția „Danubiana”, ISBN 978-88-548-7812-9, p. 61-70.

48. Proximité rhétorique et distance narrative dans la présentation de la conjuration de Catilina (Cicéron, Première Catilinaire, et Salluste, La Conjuration de Catilina), în : Ana-Cristina Halichias, Maria-Luiza Dumitru Oancea, Expresii ale fricii din Antichitate până în epoca contemporană, București, Editura Universității din București, 2014, p. 59-64.

49. Clasicism lingvistic și simbolism istoric : invazia longobarzilor în Italia în Historia Langobardorum de Paulus Diaconus, in: Mitropolia Olteniei, Anul LXVI (789-792), Nr. 9-12, Septembrie-Decembrie, 2014, p. 261-264.

50. Influența culturii clasice greco-latine asupra dialogului Asolanii de Pietro Bembo, in: Dinu Dana, Mădălina Strehie, Marco Antonio Gutiérrez (coord.), Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene, Craiova, Editura Universitaria, 2015, p. 255-260.

51. (în colaborare cu Dorina Pănculescu), Formations lexicales savantes d'origine gréco-latine dans la terminologie roumaine du vin, in: Dinu Dana, Mădălina Strehie, Marco Antonio Gutiérrez (coord.), Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene, Craiova, Editura Universitaria, 2015, p.127-144.

52. Les diminutifs en latin et dans les langues modernes, in: Guță Ancuța, Camelia Manolescu (coord.), La aniversare In Honorem Cornelia Olănescu, Craiova, Editura Universitaria, 2015, p. 104-112.

53. Noms de personnes latins dans l'Antiquité classique et dans les langues romanes, in : Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, Lingvistică, Anul XXXVII, Nr. 1-2, 2015, p. 47-52.

54. Échos de la poésie lyrique latine dans les inscriptions pompéiennes. La construction quisquis + verbe, in: Nina Aurora Bălan, Alexandra Iorgulescu, Mihaela Marcu (coord.), Studia Linguistica et Philologica, Craiova, Editura Universitaria, 2015, p. 97-107.

RECENZII

1. Alexandra Ciocârlie, Iuvenal, Ed. Academiei, Bucharest, 2002: Ironia ca procedeu poetic sau cum îi citim pe antici în: Convorbiri literare, 1/2003, Iași.
2. Porphyrios, Viata lui Pitagora. Viata lui Plotin (Tr. de A. Piatkowski, C. Badiliță, C. Gașpar), Ed. Polirom, Iasi, 1998: Philosophia, magistra vitae în: Convorbiri literare, 3/ 2003, Iași.
3. Rosario López Gregoris, El amor en la comedia latina (Análisis léxico y semántico), Ediciones Clásicas, Madrid, 2002, în: “Colocvium” nr. 1-2/2007, Revistă editată de Societatea de Științe filologice, Filiala Dolj, p. 253-255.

4. Actes du VI^{ème} Colloque International sur le latin vulgaire-latin tardif, Helsinki, 29 août-2 septembre 2000 (H. Solin, M. Leiwo, H. Halla-aho) (ed.), Olms-Weidmann, Hildesheim Zurich/New York, 2003, p. 124 și urm., în: Studii și Cercetări Lingvistice, 1-LVII-2006, Editura Academiei Române, București, 2006.
5. Latomus, Revue d'Études Latines (publiée sous la direction de Carl Deroux), Tome 62, Fascicules I-IV/2003, Ed. Latomus, Bruxelles, p. 324-326, în : Studii și Cercetări Lingvistice, 2-LVII-2006, Editura Academiei Române, București, 2006.
6. Martha C. Pennington (ed.), Phonology in context (Palgrave Advances in Linguistics). New York: Palgrave Macmillan, 2006, xii + 317 p., 2008, in: Journal of the International Phonetic Association, Volume 38, Number 1 April 2009, p. 102-104, Cambridge University Press.
7. G. Popa-Lisseanu, Mitologia greco-romană, (vol. 1: Legendeze zeilor, vol. al 2-lea: Legendeze eroilor), București, Ed. Vestala, 2008, 400 p., 526 p., in: "Analele Universității din Craiova", Seria Științe filologice, Limbi și literaturi clasice, Editura Universitaria, Craiova, Anul VII, Nr. 1-2/2010, p. 296-297.
8. An Introduction to Language and Linguistics, by Ralph W. Fasold & Jeff CONNOR Linton, New Cork: CUP, 2006, recenzie apărută în eLanguage Project al Linguistic Society of America (LSA) în data de 10 august 2010.
9. Linguistics in the courtroom: A Practical Guide, by Roger W. Shuy, Oxford: OUP, 2006, recenzie apărută în eLanguage Project al Linguistic Society of America (LSA) în data de 3 iunie 2010.
10. Cognitive Linguistics: Basic Readings, (ed. By Dirk Geeraerts), Berlin: Mouton de Gruyter, 2006, recenzie apărută în eLanguage Project al Linguistic Society of America (LSA) în data de 14 iunie 2010.
11. Hermann Bluhme, Etymologisches Wörterbuch des deutschen Grundwortschatzes, in: Analele Universității din Craiova, Seria Științe filologice, Lingvistică, An XXXII, Nr. 1-2/2010, p. 387-388.
12. Caiet de semiotică nr. 20/2009, in: Analele Universității din Craiova. Seria Științe filologice. Lingvistică, Anul XXXIII, Nr. 1-2, 2011, p. 496-500.
13. **Cognitive linguistics in action: From theory to application and back.** Ed. By **Elżbieta Tabakowska, Michał Choński, and Łukasz Wiraszka.** (Applications of cognitive linguistics 14.) Berlin : De Gruyter Mouton, 2010. Pp. 411. ISBN [9783110205817](https://doi.org/10.1515/9783110205817). \$177 (Hb). Publicată online la 21 septembrie 2011, adresa : <http://elanguage.net/blogs/booknotices/?p=1770>
14. **History of the literary cultures of East-Central Europe: Junctures and disjunctures in the 19th and 20th centuries.** Ed. By **Marcel Cornis-Pope and John Neubauer.** Volume 4: Types and stereotypes. (Comparative history of literatures in European languages 25.) Amsterdam: John Benjamins, 2010. Pp. Xi, 714. ISBN [9789027234582](https://doi.org/10.1017/S00222689027234582). \$297 (Hb).
Publicată la 17 octombrie 2011 la adresa: <http://elanguage.net/blogs/booknotices/?p=1824>
15. Caiet de semiotică, nr. 20/2009, in : Analele Universității din Craiova, Seria Științe filologice. Lingvistică, Anul XXXIII, Nr. 1-2/2011, p. 496-499.
16. E. Tabakowska, M. Choinski, L. Wiraszka (ed.), Cognitive Linguistics in Action (From Theory to Application

and Back), Berlin, De Gruyter Mouton, 2010, in: Analele Universității din Craiova, Seria Științe filologice. Lingvistică, Anul XXXIV, Nr. 1-2/2012, p. 364-365.

17. Elena Ungureanu, Dincolo de text: hypertextul, in: Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, Lingvistică, Anul XXXVI, Nr. 1-2, 2014, Craiova, Editura Universitaria, p. 347-348.

18. Ramona-Maria Zvirid, Actele verbale expresive în limba română, București, Editura Universității din București, 2013, în: Studii de Știință și Cultură, Volumul XI, Nr. 1, Martie 2015, "Vasile Goldiș" University Press, Arad, p. 259-262.

19. Luminița Botoșineanu, Ofelia Ichim (Eds.), European integration/ National Identity; Plurilingualism/ Multiculturality-Romanian Language and Culture: Evaluation, Perspectives, in: Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, Lingvistică, Anul XXXVII, Nr. 1-2, Craiova, Editura Universitaria, 2015, p. 423-426.

COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE

1. 20 aprilie 2002: Universitatea din București, Cercul Științific al Facultății de Limbi și Literaturi Străine: Aplicații de naratologie la romanul antic.

2. 20 aprilie 2002 : Universitatea din București, Cercul Științific al Facultății de Limbi și Literaturi Străine : "Verba sentiendi la Plaut : polisemie și prototip".

3. 2004 : Colloque International "Variétés linguistiques et culturelles" Craiova, le 7 -8 mai 2004 : Procédés de l'intertextualité dans le canon antique et moderne.

4. 2004 : Simpozion Internațional Languages, Cultures and European Civilizations in Contact. Historical and contemporary perspectives, Târgoviște, 12-13 Noiembrie 2004 : Accepțiuni ale termenului "imagine" în "Die Zeit des Weltbildes" de Martin Heidegger.

5. 6 aprilie 2005 : Colloque International de Linguistique Latine, Bruxelles, Belgique, Facultés Universitaires Saint Louis et Université de Liège : Les 'verba sentiendi' chez Plaute : polysémie et prototype.

6. 6 mai 2005: 37. StuTS Saarbrücken, Deutsches Zentrum für Künstliche Intelligenz, Universität des Saarlandes, Saarbrücken, Germany: The Semantic Field of 'Love' in Plautine Comedies.

7. 13 mai 2005 : Agence Universitaire de la Francophonie & Université de Craiova, Romania : Colloque International "Langue et littérature française : nouvelles méthodes de recherche" : "A Case of Grammaticalization in the Transition from late Latin to the Romance Languages (Applications of the Prototype Theory)".

8. 23 noiembrie 2007: Receptarea Antichității Greco-latine în culturile europene, Universitatea din Craiova, Secțiunea: Didactică: Didactica limbii latine ca limbă veche de profil-Prezentare a manualelor de specialitate din învățământul universitar.

9. 1 noiembrie 2008: Al cincilea simpozion internațional Limbi, culturi și civilizații europene în contact. Perspective istorice și contemporane, Târgoviște, cu lucrarea: Present-day directions of study in the philosophy

of language.

10. 21 noiembrie 2008: Receptarea Antichității Greco-latine în culturile europene, Universitatea din Craiova, Secțiunea: Didactică: Rolul limbilor clasice în cunoașterea și studiul limbii române.

11. Colocviul Internațional “Limbă, Cultură, Civilizație”, Craiova, 3-5 martie 2009, a VIII-a ediție/ a ediție internațională, secția “Limbă”, cu comunicarea: Modele de analiză a verbului latin <<facere>> în comediile lui Plaut.

12. International Colloquium for Latin Linguistics, ediția a XV-a, University of Innsbruck, Austria, cu comunicarea : Valeurs lexico-sémantiques du verbe latin <<facere>> dans les comédies de Plaute.

13. Participare la Simpozionul Internațional: “Întoarcerea în Ithaca. Literatura română din exil și din afara granițelor: realizări, recuperare, restituire”, 16-17 mai 2009 la Centrul Universitar Drobeta-Turnu Severin, cu lucrarea: Exilul suedez sau mistificarea prezentului ca procedeu diaristic.

14. Participare la Colocviul Internațional Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene, 9-10 octombrie 2009, Casa Universitarilor, Craiova, cu lucrarea: Despre acțiune și pasiune (precizări terminologice în latină și în română în Tratatul despre pasiuni) de René Descartes.

15. 22-24 septembrie 2010 : Participare la Simpozionul internațional Romanian Culture and Identity. Present-day tendencies as Reflected in the Romanian Diaspora, organizat de Academia Română, institutul de Filologie Română “Al. Philippide”, cu lucrarea : Exilul suedez sau mistificarea prezentului ca procedeu diaristic.

16. Participare la Colocviul Internațional “Limbă, cultură, civilizație”, Craiova, 25-27 martie 2010, a IX-a ediție, a II-a ediție internațională, cu comunicarea Altérité et mélancolie dans le roman “Bruges-la-Morte” de G. Rodenbach.

17. Participare la Simpozionul Internațional Romanian Culture and Identity. Present-day Tendencies as Reflected in the Romanian Diaspora, organizat de Institutul de Filologie Românească A. Philippide, Iași, 22-24 septembrie 2010, cu lucrarea : Exilul suedez sau mistificarea prezentului ca procedeu diaristic.

18. 22-23 octombrie 2010: Participare la Colocviul Internațional Receptarea Antichității greco-romane în culturile europene, organizat de Universitatea din Craiova, Catedra de limbi clasice și moderne și Societatea de Studii clasice din România, ediția a IV-a, cu lucrarea: Câmpul semantic al iubirii în comediile plautine.

19. Participare la colocviul Formal Linguistics and the Teaching of Latin. Theoretical and Applied Perspectives in Comparative Grammar, 18-20 noiembrie 2010, Universitatea Ca’ Foscari din Veneția și Universitatea di Udine, Italia, cu lucrarea : Figures de style de l’amour dans la poésie lyrique latine.

20. 25-26 martie 2011 Universitatea Valahia din Târgoviște : Participare la a șaptea ediție a simpozionului internațional Limbi, culturi și civilizații europene în contact. Perspective istorice și contemporane, cu lucrarea : Narratio et epistula : discursul Didonei în « Eneida » lui Vergilius și în Epistula a VII-a a lui Ovidius.

21. 25- 26 martie 2011 : Participare la Colocviul Internațional “Limbă, cultură, civilizație”, Craiova, 25-27 martie 2011, a X-a ediție, a III-a ediție internațională, cu comunicarea : Magie et métamorphose : l’âne à travers les âges et la littérature.

- 22.** Participare la Colocviul Internațional Aniversar “Eugeniu Coșeriu-90 de ani de la naștere”, Iași Bălți, 27-29 iulie 2011, cu comunicarea Câmpul semantic al iubirii în comediile plautine. Organizat de Institutul de Filologie Românească Al. Philippide, Univ. A.I. Cuza din Iasi, Universitatea de Stat “Alec Russo” din Bălți.
- 23.** Participare la Simpozionul Internațional Anual al Institutului de Filologie Românească “A. Philippide” din Iași, 21-23 septembrie 2011, Iași: Metafore ale devenirii din perspectiva migrației contemporane. Național și Internațional în limba și cultura română, cu lucrarea: Sursele “Istoriei hieroglifice” și integrarea spiritului românesc ca spirit european.
- 24.** Colocviul Internațional Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene, ediția a V-a, cu tema: Sub semnul lui Hermes/Mercurius, Craiova, 11-12 mai 2012, la secțiunea: Lingvistică și didactica limbilor clasice, cu lucrarea: Indices discoursifs franco-latins dans un échange épistolaire descartien.
- 25.** Simpozionul Internațional “Limbi, culturi și civilizații europene în contact. Perspective istorice și contemporane”, ediția a VIII-a cu tema: “Mit și Istorie/Istoriei”, Universitatea “Valahia” din Târgoviște, Târgoviște, în perioada 1-2 iunie 2012, cu lucrarea: Personifications of the Figures of Gods in Latin Lyrical Poetry.
- 26.** Conferința Latin Vulgaire-Latin Tardif, organizată la Università degli Studi di Bergamo, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, în perioada 4-9 septembrie 2012, cu comunicarea : La formule poétique quisquis+verbe dans les inscriptions pompéiennes et dans la poésie lyrique latine.
- 27.** Simpozionul Internațional Anual al Institutului de Filologie Românească « A. Philippide » din Iași, cu tema : Tradiție și inovație-Identitate și alteritate : Paradigme în Evoluția Limbii și Culturii Române, în perioada 18-19 septembrie 2012, cu lucrarea : Personajul inorogului în edițiile românești ale „Fiziologului”.
- 28.** Colocviul „Expresii ale fricii din Antichitate până în epoca contemporană”, organizat de Universitatea din București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Departamentul de Filologie Clasică și Neogreacă, la Universitatea din București în data de 30 martie 2013, cu lucrarea : Proximité rhétorique et distance narrative (Cicéron, Première Catilinaire, et Salluste, La Conjuration de Catilina).
- 29.** 17th Colloquium on Latin Linguistics, organizat la Roma între 20 și 25 mai 2013, cu comunicarea : Les diminutifs en latin et dans les langues modernes.
- 30.** 14-20 iulie 2013 : 27^e Congrès International de linguistique et de philologie romanes, Nancy, Lorraine, Franța, cu posterul : Le vocabulaire français, latin et roumain du traité „Les Passions de l’âme” (Passiones animae) de René Descartes.
- 31.** 25-26 septembrie 2013, Simpozionul Anual al Institutului de Filologie Românească „A. Philippide” din Iași, intitulat : „Integrare europeană/ Identitate națională ; Plurilingvism/ Multiculturalitate – Limba și cultura română : evaluări și perspective”, cu lucrarea : „Rolul și importanța limbii latine în formarea limbii române și a limbilor romanice”.
- 32.** 31 octombrie 2013, la Societatea de Studii Clasice din România, Filiala din Craiova, am ținut comunicarea cu tema: Controverse cu privire la originea limbilor romanice: din limba latină clasică sau din limba latină vulgară?

33. 6 decembrie 2013: Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Atelierul HIPPIKĂ-Calul în istoria omului, cu lucrarea: Sic notus Ulixes? Calul troian, motiv narativ în Odiseea de Homer și în Eneida de Vergiliu
34. 13 decembrie 2013, Universitatea din București, Departamentul de filologie clasică și neogreacă, Sala de Consiliu a Facultății de limbi și Literaturi Străine, am participat la Workshop „Bacchanalia”, cu comunicarea: „Sentimente și vin în poezia lirică latină”.
35. 16-17 mai 2014 : Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Departamentul de Limbă română, Literatură română, Științele educației, Comunicare și Jurnalism, Conferința Internațională de Științe Umaniste și Sociale **Creativitate. Imaginar. Limbaj**, cu lucrarea : La dialectique action/ passion et raison/ passion dans les cultures anciennes et modernes.
36. 17 mai 2014 : Universitatea din București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Departamentul de Filologie Clasică și Neogreacă, Colocviul Ordine și Chaos, cu lucrarea : « La découverte du monde nouveau et le conflit entre la science des anciens et la science des modernes dans l'œuvre de René Descartes».
37. 1-5 septembrie 2014 : Conferința Internațională Latin Vulgaire-Latin Tardif, LVL 11 Oviedo, Spania, cu comunicarea : Traits du latin tardif de Paul Diacre : les diminutifs dans la « Historia Langobardorum ».
38. 24-25 octombrie 2014 : Colocviul Internațional Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene, ediția a VII-a, Craiova, cu comunicarea: Influența culturii clasice greco-latine asupra dialogului Asolanii de Pietro Bembo.
39. 24-25 octombrie 2014 : Colocviul Internațional Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene, ediția a VII-a, Craiova, cu comunicarea:(în colaborare cu Dorina Pănculescu) Formations lexicales savantes d'origine gréco-latine dans la terminologie roumaine du vin.
40. 27 martie 2015 : Colocviul Internațional La Francophonie roumaine : passé, présent, avenir (Colloque organisé à l'occasion du centenaire Pompiliu Eliade) (1869-1914), cu comunicarea : Esprit critique et rationalité dans le portrait de Pompiliu Eliade (Mémoires, I, par Eugen Lovinescu).
41. 6 mai 2015 : Universidad de Alcalá, I Seminario Internacional de Letras y Cultura Rumanas (Grandes Autores Rumanos) : Les trois fonctions indo-européennes dans l'oeuvre de Mircea Eliade.
42. 16 mai 2015: Universitatea din București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Departamentul de filologie clasică și neogreacă, Colocviul Internațional Joc, joacă, jucării, cu comunicarea: Jocuri de cuvinte și figuri de stil în literatura de expresie latină.
43. 9-10 iunie 2015: Academia Română-Filiala Iași, Institutul de Filologie Românească „A. Philippide”, Simpozionul Național Memorialistica românească : între documentul istoric și obiectul estetic, cu comunicarea: Critică literară și portretistică în „Memoriile” lui Eugen Lovinescu.
44. 17-18 octombrie 2015, Universitatea din București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Colocviul Internațional Mitologie și Folclor, Ediția a II^a, cu comunicarea: Medeea: personaj și structură dramatică în teatrul greco-latin și în teatrul modern.

SPECIALIZĂRI

1. 12-25 iulie, 2001: Chios, Greece, International Summer School "Academia Homerica".
2. August 2004: Generative Grammar International Summer School (EGG), University of Cluj-Napoca, Romania.
3. 19-25 septembrie 2004: Grant for travel and participation in the 11th International Functional Grammar Conference and Postgraduate Courses, University of Oviedo and Escuela Universitaria Jovellanos Gijón , Spania.
4. 11-12 decembrie 2004: Asociația Studenților la Psihologie și Științele Educației Universitatea din București (ASPSE) Training: Comunicarea Interpersonală în Leadership.
5. 11-25 august 2006: Stagiul de cercetare doctorală, Facultatea de litere, Universitatea din Amsterdam, Stage of doctoral research: Faculteit der Geesteswetenschappen, Latijnse Taal en Letterkunde, Amsterdam, Olanda.
6. 22-26 aprilie 2007: Vizită de cercetare la Institutul de lingvistică, Universitatea din Viena – Doctoral research visit to the University of Vienna, Austria, Institute of Linguistics, Prof. Dr. W. U. Dressler.
7. 17-24 ianuarie 2008: Stage of doctoral research: Faculteit der Geesteswetenschappen, Latijnse Taal en Letterkunde, Amsterdam, Olanda.
8. 16 aprilie 2008 : Am asistat la "19^e Journée de Linguistique latine : is et iste, des langues italiques aux langues romanes" organisée aux Facultés universitaires Saint-Louis de Bruxelles.
9. 1-7 decembrie 2008 : cursuri Erasmus ținute la Facultés universitaires Saint-Louis de Bruxelles, Faculté de philosophie, lettres et sciences humaines (6 ore ținute – cursuri de autori latini și limba română pentru cursul de lingvistică romanică, studenți în anul I și anul al III-lea).
10. 30 noiembrie-9 decembrie 2009: cursuri Erasmus ținute la Universidad Autónoma din Madrid, Spania, Facultatea de Litere, Catedra de Filologie Latină (5 ore ținute – cursuri de autori latini: Apuleius și Ovidius și limba română: De la latină la română , studenți în anul al III-lea și anul al IV-lea, conferințe despre limba română și despre tratatul lui Descartes Pasiunile sufletului).
11. 15 iunie 2010-29 iunie 2010: Diplomă pentru participare la cursurile de cultură și civilizație bulgărească la Universitatea din Șumen, Filiala Varna, Bulgaria.
12. 22 noiembrie-27 noiembrie 2010: cursuri Erasmus ținute la Universidad Autónoma din Madrid, Spania, Facultatea de Litere, Catedra de Filologie Latină (5 ore: Primul discurs catilinar al lui Cicero-traducere și interpretare de texte (2 ore), Literatură latină Ovidiu-2 ore (scrieri epistolare: Tristia și Heroides), 1 oră de conferință despre influența filosofiei stoice a lui Seneca asupra tratatului Passiones animae de René Descartes, 1 oră de întâlnire cu membrii grupului de investigație cu privire la teatrul latin.
13. 3 septembrie-14 septembrie 2012: Stagiul de instruire ERASMUS (6 zile efective de stagiul) la Università degli Studi di Bergamo, sub conducerea doamnei profesoare Piera Molinelli, cu tema : The Linguistic Characteristics of the Pompeian Inscriptions.

14. În perioada 15 mai 2013-19 mai 2013 am ținut cursuri la Universitatea din L'Aquila, Italia, în cadrul programului Erasmus, la invitația Prof. Dr. Maria Grossmann și Prof. Lucio Ceccarelli, cu tema: I diminutivi nel latino e nelle lingue moderne și Sant'Agostino, il "pathos" della fede (corsi sul linguaggio di Sant' Agostino).

15. 29 iunie 2014-5 iulie 2014 Participare la a 2^a Școală de vară de etimologie romanică, organizată la ATILF Nancy, cu bursă oferită de Agence Nationale de la Recherche și de Deutsche Forschungszentrum.

16. 28 august-5 septembrie 2014: Cursuri Erasmus ținute la Universitatea din Oviedo, Departamento Filología Clásica y Románica, cu tematica: Istoria lingvisticii romanice din România, Formarea și adaptarea neologismelor de origine greco-latină în limbile romanice (5 ore), la invitația Prof. Dr. Ana Maria Cano Gonzalez.

17. 4 mai-11 mai 2015: Cursuri Erasmus ținute la Universitatea din Alcalá de Henares, Departamento de Filología, Comunicación y Documentación, cu următoarele cursuri: Adaptarea neologismelor greco-latine în limbile moderne, Introducere în limba română, Antroponimia în Roma antică, Toponimia în Roma antică.

TEMATICA CURSURILOR ERASMUS

În cadrul acordurilor bilaterale Erasmus am ținut cursuri pentru următorii profesori din universități străine europene: Dominique Longrée, Anne Dister, Benjamin Garcia-Hernandez, Piera Molinelli, Lucio Ceccarelli, Ana Maria Cano Gonzalez, Jairo Javier García Sánchez. Am ținut prelegeri despre următoarele subiecte:

1. Apuleius, Metamorfoze (Măgarul de aur).
2. Ovidius, Heroide.
3. Introducere în limba română.
4. Ovidius (Tristele și Heroide).
5. Cicero, Catilinare și Sallustius, De coniuratione Catilinae.
6. Inscricțiunile pompeiene.
7. Sfântul Augustin.
8. Diminutivele în limba latină și în limbile romanice.
9. Neologismele de origine greco-latină.
10. Paulus Diaconus, Historia Langobardorum.
11. Istoria lingvisticii romanice în România.
12. Numele de persoane în Roma antică.
13. Numele de locuri în Roma antică.

PREȘEDINTE DE COMISIE DE BACALAUREAT, PRIN ORDIN AL MINISTRULUI EDUCAȚIEI DIN ROMÂNIA

1. În perioada 1 iulie-14 iulie 2012 am fost Președinte al Comisiei de Bacalaureat la Colegiul Tehnic „Danubius” din Corabia, județul Olt.
2. În perioada 30 iunie 2013-12 iulie 2013 am fost Președinte de comisie de Bacalaureat la Centrul 588 de la Colegiul Național Bilingv George Coșbuc din București.
3. În perioada 25 august 2013-5 septembrie 2013 am fost Președinte de Comisie de bacalaureat la Centrul 1016 din Târgoviște, județul Dâmbovița, organizat la Liceul Tehnologic „Nicolae Mihăescu” din Târgoviște.

MODERATOR:

Organizator asociat la Sesiunea de comunicări studențești: Actualitatea studiilor umaniste. Argumente pro și contra (Ediția I) 26 noiembrie 2009.

Organizator asociat la Sesiunea de comunicări studențești: Concurs de traduceri din autorii clasici latini (Ediția I) 17 decembrie 2009.

Moderator la Secțiunea de Istorie literară în Aula Academiei Române Iași, B-dul Carol I, nr. 8, la Simpozionul Internațional Anual al Institutului de Filologie Românească « A. Philippide » din Iași, cu tema : Tradiție și inovație – Identitate și alteritate: Paradigme în Evoluția Limbii și Culturii Române, în data de 19 septembrie 2012, orele 16-20.

Moderator în data de 17 mai 2014 : Universitatea din București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Departamentul de Filologie Clasică și Neogreacă, Colocviul Ordine și Chaos, la secțiunea: Alte culturi și civilizații.

Apariții RADIO-TV

În data de 29 iulie 2014 am dat un interviu la Radio Oltenia Craiova.

În data de 26 septembrie 2014 am apărut la postul de televiziune TELE U din Craiova, cu ocazia Zilei Internaționale a Limbilor.

În data de 8 martie 2015 am fost invitată la Radio Oltenia Craiova la emisiunea La ceas de taină (1 h).

CITĂRI ÎN PUBLICAȚII INTERNAȚIONALE

Cartea mea, Étude sur les passions dans la culture ancienne et moderne, Craiova, Editura Universitaria, 2014, 82 p., (carte apărută în colecția « Études françaises ») ISBN : 978-606-14-0830-6, a fost citată în următoarele publicații științifice :

Ștefan Vlăduțescu, What Principles of Communication Law Are Violated in Manipulation, in: Journal of Studies

in Social Sciences, ISSN 2201-4624, Volume 8, Number 2, 2014, p. 333-345.

Ștefan Vlăduțescu, Two types of theories about manipulative communication, in: International Letters of Social and Humanistic Sciences, 27/2014, p. 34-40.

Daniela Gifu, Jozef Novak-Marcincin, Mirela Teodorescu, Violence and communication, in: International Letters of Social and Humanistic Sciences, issue 27/2014, p. 22-33.

Étude sur les passions dans la culture ancienne et moderne, Craiova, Editura Universitaria, 2014, 82 p., (carte apărută în colecția « Études françaises ») ISBN : 978-606-14-0830-6 a beneficiat și de două cronici în publicații literare :

1) Ioana Repciuc in Mozaicul nr 7-8/2014, p. 11: Pasiunile de la filozofie la anatomie

2) Oana Șerban in Ramuri Nr. 1 (1183)/2015, p. 18: "Patologia afectării" în termenii unei opoziții: un discurs (post)modern

3) Elena Ungureanu, in : Philologia, LVII, Nr. 3-4 (279-280)/2015, Academia de Științe a Moldovei, institutul de Filologie, p. 126-128.

Traduceri din română în engleză:

Review of South-East European Spirituality and Culture "Carmina Balcanica" anul I, nr. 1, nov. 2008:

Emilia Parpală: Istanbul: The Melancholy of a Divided City, p. 72-75.

Review of South-East European Spirituality and Culture "Carmina Balcanica" anul II, nr. 1 (2), May

2009: A Bulgarian and Romanian Feast: Zarezanu, p. 134-137.

LIMBI STRĂINE

Limbi moderne : FRANCEZA (LIMBA A TREIA LA FACULTATE)

ENGLEZA (Atestat de interpret cu studii medii și certificat TOEFL cu scor 264 obținut în anul 2005)

ITALIANA Absolventă cu diplomă în data de 26.05.2012: Certificato scolastico del Comitato di Craiova-Romania, emisă de Società Dante Aligheri di Roma a cursului de « LINGUA E CIVILTÀ ITALIANA » frecventat în perioada 1.10.2010-31.05.2012 la Universitatea din Craiova, obținând calificativul „Molto bene”.

Germana – 4 ani în particular.

Rusa – 1 an în particular.

Spaniola – învățată în timpul vizitelor în Spania.

Limbi clasice: Latină și greacă veche.

ACTIVITATE DIDACTICĂ

Sunt cadru didactic la Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere de la 1 octombrie 2002. De la 1 octombrie 2006 am ținut cursuri practice și la Facultatea de Litere, Centrul Universitar Drobeta-Turnu Severin. Am susținut și susțin cursuri și seminarii de limba latină, cu următoarele titlaturi:

Anul I, al II-lea, al III-lea, Secția Română - o limbă străină: Limba veche de profil. Limba latină.

Anul I, sem. al II-lea Secția Română – Limbă străină I.D.: Limba veche de profil. Limba latină.

Anul I, sem. al II-lea Secția Română – Limbă străină I.D.: Cultură și civilizație antică.

Anul al II-lea, Secția Română - o limbă străină: curs practic facultativ: Fundamente greco-latine ale terminologiei științifice.

Anul al II-lea, Secția Română - o limbă străină: seminar facultativ: Teoria presei.

Anul al II-lea: Franceză - Limbă străină: Curs și seminar de Fundamente greco-latine ale terminologiei științifice.

Anul I, Română/Franceză - Latină: Limba latină. Curs practic de Exerciții gramaticale (sem. I+sem. Al II-lea)

Anul al II-lea: Română/Franceză - Latină: Limba latină. Curs practic. Retroversiune (sem. I).

Anul al II-lea: Română/Franceză - Latină: Limba latină. Curs practic. Interpretare de texte (sem. I + sem. Al II-lea).

Anul al II-lea: Română/Franceză - Latină: Literatura latină. Proza. Seminar (sem. I+sem. Al II-lea).

Anul al III-lea: Română - Latină: Literatura latină. Poezia (sem. I+sem. al II-lea).

Anul al III-lea: Română/Franceză - Latină: Limba latină. Curs practic. Traduceri (sem. I).

Master Receptarea Antichității greco-latine în cultura română: Seminar de Dramaturgie greco-latină și dramaturgie românească (semestrul I).