



Ciclul I

Studii universitare de LICENȚĂ

Domeniul: **MUZICĂ**

Specializarea: **MUZICĂ**

Forma de învățământ: cursuri de zi, cu durata de 3 ani

Examen de ADMITERE 2024

Probe de admitere:

PROBĂ INTERPRETATIVĂ (A)

- *Interpretarea a două piese reprezentative (vocal și/sau instrumental) alese din creația națională sau internațională, aparținând unuia dintre genurile următoare:*
 - *Clasic* (arie, lied sau lucrări instrumentale);
 - *Divertisment* (muzică ușoară, folk, rock etc);
 - *Folcloric* (muzică populară, romanță);
- *Piese pot fi interpretate:*
 - *Vocal acompaniate de un instrument* (pian, chitară etc);
 - *Vocal neacompaniate;*
 - *Instrumental* (orice instrument muzical clasic, popular sau modern).

PROBĂ TEORETICĂ (B)

- *Auz muzical: intervale simple și compuse, acorduri de trei sunete, în toate stările și în poziție strânsă. Recunoașterea și intonarea acestora;*
- *Solfegiu la prima vedere: Intonarea la prima vedere a unui solfegiu în cheile sol și fa, în tonalități cu până la 2 alterații constitutive, cu elemente cromatice, cu inflexiuni modulatorii la tonalități apropiate, cu intervale până la decimă (inclusiv), într-una din măsurile de 3, 4 și 6 timpi, având formule ritmice de grad superior;*
- *Analiza solfegiului (metrică și ritmică).*

◆ **Media finală (M) va fi calculată astfel: $M = A \times 40\% + B \times 60\%$**

◆ Nu se admit contestații pentru probele de concurs.

Criterii de departajare:

- Media la examenul de Bacalaureat;
- Media generală obținută în anii de studiu de liceu.

Candidații care au obținut o medie mai mare de 5, dar care nu au intrat pe locurile bugetate, pot face opțiune scrisă pentru admiterea pe locurile cu taxă, în limita locurilor aprobate.

Decan,
Conf.univ.dr. Anamaria PREDA

Director Departament Arte și Media,
Prof. univ.dr. Alexandru BOUREANU