

TEMATICA ȘI BIBLIOGRAFIA EXAMENULUI DE LICENȚĂ

Specializarea: Jurnalism
Proba: Cunoștințe fundamentale și de specialitate
Sesiunea: iulie 2017

Subiecte

1. Sursele jurnalistice. Definiții și tipologii
2. Martori, Actanți. Voci. Tehnicile citării în presa scrisă
3. Procedeele titrării în jurnalism
4. Funcția de informare a mass-mediei
5. Principiile redactării reportajului. Stil și informație
6. Portretul în jurnalism. Principii de selecție și redactare
7. Interviu. Principii de realizare și de redactare
8. Precizați principalii factori care trebuie luați în considerare la selectarea și ierarhizarea știrilor radio
9. Prezentați principalele tipuri de interviu radiofonic
10. Precizați și explicați caracteristicile mesajului audio-vizual
11. Prezentați principalele criterii de selecție a informațiilor în televiziune
12. Scrieți o știre de presă scrisă pe un subiect la alegere din actualitate.
13. Jurnalism feminin. Stereotipii și emancipare (studiu de caz la alegerea studentului)
14. Jurnalismul de nișă – recalibrări discursive (studiu de caz la alegerea studentului).

Bibliografie

- Agnès, Yves, *Introducere în jurnalism*, Traducere de Ovidiu Nimigean. Editura Polirom, Colecția Collegium, Seria Media, Iași, 2011
- Boțan, Mădălina, *Conflictele în știri. Impactul asupra cinismului, încrederii și participării politice*, Cuvânt înainte de Paul Dobrescu, Editura Institutul european, Colecția Academica, Seria Studii media, Iași, 2014
- Coman, Mihai, *Manual de Jurnalism – Tehnici fundamentale de redactare*, vol. I-II, Editura Polirom, Colecția Collegium, Seria Media, Iași, 1997
- Coman, Mihai, *Introducere în sistemul mass-media*, Ediția a III-a revăzută și adăugită, Editura Polirom, Colecția Collegium, Seria Media, Iași 2007
- Florea, Ligia Stela (coord.), *Gen, text și discurs jurnalistice. Tipologia și dinamica genurilor în presa scrisă română și franceză*, Editura Tritonic Academic Books, Colecția Comunicare. Media, București, 2011
- Grosu, Cristian, Avram, Liviu, *Jurnalismul de investigație – Ghid practic*, Editura Polirom, Iași, 2004

Hentea, Călin, *Spectacolul propagandei*, Editura Meteor Press, București, 2014

Keeble, Richard (coord.), *Presa scrisă. O introducere critică*, Traducere de Oana Dan, Editura Polirom, Colecția Collegium, Seria Media, Iași, 2009

Negrea Xenia, *Genuri și stiluri jurnalistice (suport de curs)*, Editura Aius PrinEd, 2009

Pospai, Mircea, Verman, Gheorghe, *Jurnalism la radioul regional și local*, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, 2005

Preda, Sorin, *Tehnici de redactare în presa scrisă*, Editura Polirom, Colecția Collegium, Seria Comunicare, Iași, 2006

Randall, Davis, *Jurnalismul universal. Ghid practic pentru presa scrisă*, Ediția a II-a, revăzută și adăugită, traducere de Alexandru Brăduț Ulmanu și Miruna Andriescu, Prefață de Mihai Coman, Cuvânt înainte de Annemiek Hoogenboom și Alexandru Brăduț Ulmanu, Editura Polirom, Iași, 2007

Zeca-Buzura, Daniela, *Jurnalismul de televiziune*, Editura Polirom, Iași, 2005

Zelizer, Barbie, *Despre jurnalism la modul serios. Știrile din perspectivă academică*, Traducere de Raluca Radu, Editura Polirom, Colecția Collegium, Seria Media, Iași, 2007

Decan,
Conf. univ.dr. Anamaria Magdalena PREDA

Director Departament,
Conf. univ.dr. Claudiu BUNĂIAȘU